

REVISTA DO MINHO

para

O ESTUDO DAS TRADIÇÕES POPULARES EM TODOS OS GENEROS
dirigida por

José da Silva Vieira

E COLLABORADA POR TODOS OS FOLK-LORISTAS PORTUGUEZES

NUM. 1 § BARCELLOS 15 DE JUNHO DE 1887 § VOL. III

Cancioneiro Minhoto

Canções populares

(Continuado de pag. 89)

168

Aquella mulher casada,
que lhe importa a minha vida?
que vida seria a d'ella,
quando era rapariga?

169

Não há flôr como o suspiro
para minha estimação;
todas as flôres se vendem,
só os suspiros se dão.

170

O S. João de Barcellos
escreveu ao de Leiria,
mandando-lhe perguntar
quando era o seu dia.

171

Fui ao S. João, a Braga,
e bati á portaria,
acorda, João, acorda,
acorda que já é dia.

172

S. João Bemaventurado,
nasee peras no vosso telhado!
S'ellas nascem deixai-as naseer,
que a seu tempo se hão de colher.

173

Semeei, e não colhi
areias no areal,

por ventura não seria
meu coração tão leal?!

(Continúa.)

Barcellos.

José da Silva Vieira.



Advinhas populares minhotas

(Continuado de pag. 71 do vol. I.)

XV

O que é, que é,
capellinha branca,
sem porta nem tranca?

—Um ovo—

XVI

Um campo cheio de bois vermelhos,
e vem um negro e bota-os fôra?

—Um varredouro quando deita fô-
ra as brasas do fôrno—

XVII

Pelludo por fôra,
pelludo por dentro,
alçal'a perna,
metelh'o dentro?

—Uma meia—

XVIII

Que é, que é,
que, quanto maior é,
menos se vê?

—A noite—

XIX

Que é, que é,
que, quanto mais se lhe tira,
maior fica?

—Um buraco—

(Continua.)

Barcellos.

José da Silva Vieira.



Secção Bibliographica

Revista Illustrada.—Esta interessante revista, da qual é redactor principal o distincto escriptor, Luiz Antonio Gonçalves de Freitas, é collaborada por escriptores de raça, e encerra artigos de subido valor e poesias de alto merecimento. Esta publicação litteraria é digna do favor publico. Agradecemos a honra da troca com a nossa humilde e despretenciosa revista.

Recebemos o n.º 3.

A Felicidade.—Temos recebido com a maior pontualidade os fasciculos publicados do romance illustrado «*A Felicidade*» do conhecido romancista hespanhol, Henrique Peres Escrich, e que é editado pela «Bibliotheca do Cura d'Aldeia». Escusamos tecer louvores a este romance, pois demasiado é conhecido o valor do, hoje, primeiro romancista e moralista da península, Henrique Peres Escrich.

Aos amadores de bons livros e uteis, tambem não podemos deixar de recommendar a leitura d'esta obra, que é mais uma perola da corda rutilante do grande romancista hespanhol.

O ultimo n.º recebido é o 9.

Em Barcellos, assigna-se em casa do nosso amigo João Machado, no Largo da Calçada.

O Minho Pittoresco.—Temos sobre a nossa banca de trabalho o numero 26, ultimo que recebemos d'esta importante obra, dirigida pelo conceituado escriptor, o Sur. José Augusto Vieira. Este fasciculo traz as ultimas folhas do 1.º volume, e começa o 2.º pelo districto de Braga.

E' uma obra interessante, que está enriquecendo a eslante dos amadores de bons livros e das bibliothecas, e por tanto digna do favor publico.

E' editor o sur. Antonio Maria Pereira, de Lisboa.

Guia de conversação em portuguez, francez, inglez e allemão.—Da importantissima casa editora dos Srs. Cruz Coutinho da rua dos Caldeireiros do Porto, recebemos um exemplar d'esta importantissima obra, que, hora a casa em que foi editada, pela sua impressão correcta e superior encadernação.

O volume que nos foi offerecido está ricamente encadernado em percalina vermelha.

Recommendamos ao publico este volume, que tem 334 paginas, e custa a insignificante quantia de 200 rs.

PUBLICAÇÕES IMPORTANTES

Temos sido mimoseados com as seguintes:

—O n.º 21 da *Martyr*, publicação feita, pela importante casa editora de Lisboa, Belem & Comp.ª Rua da Cruz de Pau, 26, 1.º

—O n.º 133 do semanario noticioso, litterario e charadistico—*O Politiz*, que se publica semanalmente no Porto.

—O numero 14 do *El Ecco Universal*, de Barcelona.

—O n.º 3 da revista litteraria do Porto, *A Perola*, insere artigos galhardamente escriptos.

—O n.º 13 da *Historia da Revolução Portuguesa de 1820*, uma das obras mais importantes que se está editando em Portugal e da qual são editores os srs. Lopes & C.ª, da Rua do Almada 123—Porto.

Este fasciculo a pag. 129 do 2.º volume.

—O n.º 11, anno 2.º, do *El Criterio Commercial*, revista de interesses generales de Barcelona.

—Os n.ºs 97 a 70 dos *Miseraveis*. O volume V alcança a paginas 444.

E' esta uma das obras mais importantes de Victor Hugo, cuja edição é esmeradamente feita pela benemerita livraria «Civilisação» do sr. Eduardo da Costa Santos, que é sem duvida um incansavel e arojado editor.

—O n.º 3, 11 anno, da apreciaavel publicação semanal—*O Zoophilo*. Este n.º é pertencente ao mez de março, trazendo magnificas gravuras.

Os n.ºs 23 a 28 das *Fabulas de La Fontaine*; edição de luxo, feita em Paris.

E' editor d'esta monumental obra o sr. David Cerazzi de Lisboa, a casa editora mais importante de Portugal.

—O n.º 102, anno IX, do *Bulletin Mensual de la Associació d'Excursions Catalana*. Este n.º é pertencente ao mez de março.

—O n.º 57, do V anno, do *Boletim-Revista de la Juventude Catholica*, de Valencia. Revista muito bem redigida.

—O n.º 9 da *Bibliotheca dos Pobres*, de que é director o sur. Luiz Antonio Gonçalvel de Freitas.

—Os n.ºs 10 a 12 do romance em publicação—*Seis Annos de Reinado*—original de um dos nossos

mais festejados escriptores, e editado pela Bibliotheca Universal de Lisboa, Lucas e Filho. Vac annuncio.

—O n.º da preciosa publicação de Barcelona—*La Ferreteria*. Redacção Canada 42—3.º Barcelona.

—O n.º 23, anno 4.º, do *El Profesorado*, órgão dos professores de Catalunia.

—O n.º 6, 1.º anno, da publicação quinzenal litteraria, *A Roza*.

—O n.º 16, 6.º anno, da *A Mo-da*, publicação feita pela chapellaria Costa Braga do Porto.

Etpediente.—Per absoluta falta de espaço deixamos de accusar a recepção, n'esta Revista, de muitas publicações que temos recebido, o que faremos no proximo numero.

ANNUNCIOS

Empreza editora—LUCAS & FILHO

—*****—

BIBLIOTHECA DOS POBRES

Publicação instructiva e amena.

Unica no seu genero e sem precedentes em Portugal.

Publicação mensal em livros de 64 paginas, custando apenas
60 reis cada volume.

Conterá cada livro 64 paginas, sendo escripto pelos nossos homens de letras mais distinctos.

Para a provincia remette-se franco de porte a quem previamente enviar o custo de 3 ou 6 volumes.

A correspondencia deve ser dirigida á

RUA DO DIARIO DE NOTICIAS,
93 LISBOA.

Empreza editora—Lucas & Filho
Rua do Diario de Noticias, 93
LISBOA

SEIS ANNOS DE REINADO
Romances historicos originaes

de
CARLOS PINTO DE ALMEIDA

Publicação semanal ás cadernetas de
32 paginas, custando 40 rs. cada uma.

1.^a parte, A Herança do Cardeal
—2.^a parte, O Guerrilheiro—3.^a
parte, O Commendador Ressuscitado
—4.^a parte, No Cerco do Porto—5.^a
parte, Nas lhas de Lisboa—6.^a par-
te, Em Evora Monte.

Condições de assignatura:

Em Lisboa, serão distribuidas se-
manalmente 4 folhas de 8 paginas ca-
da uma, pela quantia de 10 reis cada
folha, ou 32 paginas por 40 reis.

Nas provincias, só serão enviados
aos snrs. assignantes em cadernetas
de 10 folhas ou 30 paginas, 100 rs.
cada uma. Os snrs. assignantes, tan-
to de Lisboa como das provincias,
que assignarem para lhe ser enviado
o volume brochado, custa-lhe 400 rs.
adiantadamente.—Avulso depois da
publicação, cada volume, custa 500
rs; encadernado 620 rs.

Todas as requisições de assigna-
turas devem vir acompanhadas do
importe da 1.^a caderneta ou volume,
adiantadamente, em estampilhas ou va-
les do correio, ao escriptorio da Em-
preza—Lucas & Filho, rua do Dia-
rio de Noticias, 93—Lisboa.

LA FERRETERIA

REVISTA QUINZENAL

Publica-se no dia 1 e 15 de
cada mez

Redacção e administração, Ca-
nuda, 13, 3.^o—Barcelona.

Antonio Maria Pereira—Editor

MINHO PITTORESCO

POR
JOSÉ AUGUSTO VIEIRA

Esplendida edição adornada com
mais de 300 desenhos de João d'Al-
meida, paizagens de typos populares,
povoações, obras de arte, monumen-
tos, etc. gravados pelos mais cele-
bres artistas nacionaes e estrangeiros;
magnificas estampas em chromo a 12
cores, representando costumes;—e 6
mappas da provincia (geologico-hy-
drographico e dos arvoredos e terre-
nos incultos, e chorographicas dos dis-
trictos de Vianna, Braga e Porto), ex-
pressamente gravados.

Publicação quinzenal em fascicu-
los com capa, 200 reis; em Lisboa,
Porto e cidades do Minho; 220 reis
em qualquer ponto do paiz.

Com um brinde a todos os assi-
gnantes no fim da obra.

Editor: Antonio Maria Pereira, li-
vreiro, rua Augusta, 50 a 52, Lis-
boa.

REGULAMENTO

para a
liquidação e cobrança
da

CONTRIBUIÇÃO DE REGISTRO

Aprovado por

Decreto de 31 março de 1687

(Com os modelos respectivos)

Preço. 80 reis

Pelo correio, franco, a quem enviar
a sua importancia em estampilhas

À livraria = Cruz Coutinho =
Rua dos Caldeireiros, 18 e 20. Porto.