

A corneta do DIABO



Diabos da Corneta:
Anabela Carvalhosa | Igor Loureiro | Paula Beatriz | Tânia Forte

Preço: 1 Euro

Conheça o judo:
Quando a técnica
prevalece sobre a
força

Venha
desvendar os
principais
segredos de
cada religião

Anorexia e
Bulimia: Doenças
do mundo actual

Iliteracia em Portugal:
um caso sério

Conheça o Mercado da Bola

Grupo sensação:
Linkin Park
chegaram para
ficar

Conheça a
noite
barcelense

A evolução da
Matemática em
Portugal

Aprenda a falar
açoriano!


















Confira as
qualidades do
Boom Baby



Junço / 2004 - Escola Sec. de Barcelos



Índice

	Religião	Pág. 3 a 5
	Linkin Park	Pág. 6 a 8
	Actores portugueses	Pág. 9
	Judo	Pág. 10
	Mercado da Bola	Pág. 11
	Fanáticos do computador	Pág. 11
	Ignorante dos computadores	Pág. 12
	Mandamentos do Estudante	Pág. 12
	Boom Baby	Pág. 13
	Anorexia	Pág. 14 a 15
	Bulimia	Pág. 15 a 16
	Doenças Sexualmente Transmissíveis	Pág. 17
	Educação em Portugal	Pág. 18
	Estamos a 1 de Dezembro	Pág. 19 a 20
	Iliteracia em Portugal	Pág. 20
	Evolução do ensino	Pág. 21
	Smiles	
	Aprende a falar açoriano	Pág. 22 a 23
	Calinadas	Pág. 24
	Fun Cartoon	Pág. 25
	Noite barcelense	Pág. 26 a 27



As religiões do Mundo...

A religião é algo que faz parte da nossa vida e, mesmo não querendo, terá sempre muita importância tanto na nossa educação como na de todos os homens. Contudo, a religião é, quase sempre, falada pelo pior lado como podemos verificar, não só ao longo da nossa História mas também actualmente!

Por isso mesmo decidi escrever este artigo para esclarecer, de uma maneira geral, as pessoas, de todas as religiões existentes no Mundo. Vou abordar a religião cristã (católica, ortodoxa, protestante e anglicana), judia, muçulmana, hinduísta e budista.

Cristianismo

Para os cristãos, Jesus Cristo é o Messias que os judeus esperavam e não reconheceram, e que, segundo os seus primeiros seguidores, foi crucificado, morreu e ressuscitou, tornando-se a ressurreição o centro do cristianismo. A religião cristã baseia-se na fé desse Messias que é Filho de Deus, uma das três pessoas da Santíssima Trindade. O baptismo é o sacramento em que uma pessoa se torna católica, logo, membro da Igreja. Esta é o ponto de encontro de todos aqueles que seguem Jesus Cristo.

Porém, por vários motivos de ordem histórica, cultural e teológica, o Cristianismo dividiu-se:

Igreja Católica Romana

A Igreja católica aceita, além do culto em Jesus Cristo, o culto da Virgem Maria e de todos os santos. A hierarquia divide-se em diáconos, padres, bispos e Papa. Na igreja católica é de evitar o uso do termo laicos para referir os crentes. Embora o significado das palavras seja dado como sinónimo em português, tem vindo a fixar-se a designação de leigos para os que não são clérigos, os fiéis, ao mesmo tempo que "laicos" aparece mais no sentido de não religioso, como em "Estado laico".



Ortodoxos

Os ortodoxos não reconhecem a autoridade do Papa, desde o cisma de 1504, aquando da ruptura entre os bispos de Roma e Constantinopla. Contudo apresentam uma estrutura doutrinária e hierárquica parecida com a dos católicos: culto dos santos, devoção à Virgem Maria, eucaristia; as imagens em pedra não existem na Igreja Ortodoxa, sendo "substituídas" pelos ícones.

Protestantes

O religião católica nasceu da cisão provocada pela excomunhão de Lutero, depois de este monge alemão ter afixado, em 1517, as suas 95 teses contra as indulgências. Os protestantes recusam a autoridade do Papa e também o culto dos santos e da Virgem Maria. A estrutura destas Igrejas quase não tem hierarquia: esta resume-se pouco mais que ao pastor ou presbítero (equivalente ao padre, mas que pode casar) e, às vezes, ao bispo (também pode casar).

Anglicanos

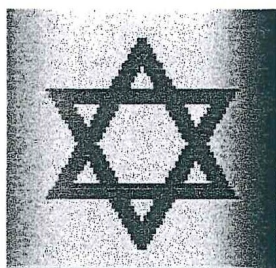
Nascem da cisão provocada, em 1534, por Henrique VIII entre a Igreja de Inglaterra e o Papa. Têm uma doutrina e uma hierarquia semelhantes à católica, mas admitem



actualmente o casamento dos padres e a ordenação de mulheres, e recusam a jurisdição do Papa.

Novos movimentos religiosos ("seitas")

Fenómeno recente na sua expressão sociológica, vulgarmente denominados como "seitas", os novos movimentos religiosos (pelo menos os cristãos, como Igreja Maná ou Igreja Universal do Reino de Deus) herdaram muito das denominações evangélicas de origem americana, mas insistem em outras práticas secundarizadas por aqueles, como sejam as curas e a colecta de dízimo ("ofertas").



Judaísmo

Fruto da experiência histórica de um povo surgido da tribo de Abraão (cuja herança é também reivindicada por muçulmanos e cristãos), o judaísmo é a primeira experiência de fé num único Deus. Para os judeus, Deus é o criador, revelado sucessivamente pelos patriarcas Abraão, Isaac e Jacob, por Moisés (que libertou os judeus da escravatura do Egipto) e pelos profetas. Os judeus esperam ainda a vinda de um Messias que os salvará.

Alguns termos importantes nesta doutrina:

Holocausto — Sacrifício no Templo de Jerusalém

Kotel Maaravi — O Muro Ocidental do Templo, conhecido como Muro das Lamentações.

Rabi — "Meu mestre": título dos sábios; líder espiritual da comunidade

Tora — "Ensino"; os cinco livros iniciais da Bíblia; por extensão, o conjunto da literatura rabínica.

Islamismo

O islamismo iniciou-se na Arábia, com Maomé que iniciou as suas pregações em 613, ainda em Meca. O islamismo foi-se expandido pela África, Índia, Península Ibérica e hoje em dia conta com cerca de 500 milhões de fiéis em todo o Mundo. Mais do que uma fé, caracteriza-se por uma maneira de viver, ou "din". "Não há outro deus senão Deus, e Maomé é o seu profeta" — esta é a profissão de fé, ou "shahada", que constitui o primeiro dos cinco pilares do islamismo, ou obrigações culturais do muçulmano.

Alguns termos importantes nesta doutrina:

Alá — Esta palavra é formada do árabe "al-Ilah" que significa, literalmente, "Deus"

Burqa, em árabe (plural "baraqi"); "burqa" (em persa) — O longo véu que cobre a maior parte do corpo das mulheres muçulmanas, excepto os olhos

Corão (em árabe Qur'an) — Significa literalmente "Recitação". É o livro mais sagrado do islão, considerado pelos muçulmanos a palavra de Deus revelada pelo anjo Gabriel ao profeta Maomé. O texto consiste em 114 capítulos, cada um designado "sura" (em árabe). Cada "sura" é classificado segundo a proveniência — Meca ou de Medina, as cidades onde Maomé recebeu as revelações divinas — e cada uma está dividida em versículos.

Jihad — Vulgarmente traduzida como "guerra santa". O vocábulo tem o significado original, em árabe, de "combater"

Meca (em árabe Makka) — É a cidade mais sagrada do islão, cuja história está intrinsecamente ligada ao profeta Maomé. Situa-se na Arábia Saudita.





Hinduísmo

O hinduísmo é uma maneira de estar no mundo e engloba toda a vida, no concreto, tudo nele é prática. A um hindu, as filosofias e religiões ocidentais apresentam uma hipertrofia das representações e crenças, em detrimento do comportamento concreto, que no hinduísmo é o mais importante. Por isso, textos de exposição ou explicação teórica pouco lhe dizem, mas Madre Teresa de Calcutá era muito popular e profundamente respeitada.

Alguns termos importantes nesta doutrina:

Guru — Preceptor

Murti — Ídolo.

Shreya — Bem-estar global



Budismo

O budismo surgiu, historicamente, no século VI ou V a.C.. Buda, depois de uma vida sem privações no seu palácio real, resolve sair para o exterior. É então, perto dos 30 anos, que toma conhecimento de três males que afligem a condição humana: a velhice, o sofrimento e a morte (encontra um homem doente, um velho e um cadáver). Na sua quarta saída do palácio, antes do nascimento do seu filho, conhece um asceta e abandona o palácio.

Depois de ter abandonado dois mestres que lhe ensinaram a filosofia e as técnicas de ioga, leva juntamente com outros cinco discípulos uma vida ascética, em que era conhecido como Shakyamuni (o sábio dos Shakyas). Mas um dia aceita uma oferenda, uma tigela de arroz oferecida por uma rapariga, e os outros abandonam-no. É nessa altura que se senta debaixo de uma figueira (na posição de lótus) e decide não se levantar enquanto não atingir a iluminação.



Durante esse processo aparece-lhe Mara (que conjuga a morte e o mal e se disfarçou de várias maneiras para o intimidar), que tenta desviá-lo da sua missão e com quem ele trava uma luta. Mas ao nascer do sol ele vence Mara (ao tocar na terra com a mão direita, para ela servir de testemunha) e torna-se o Buda, possuidor das Quatro Nobres Verdades.

As Quatro Nobres Verdades — A primeira verdade é que tudo é sofrimento ("samsara"): "O nascimento é dor, a velhice é dor e a morte é dor." A segunda verdade é que a origem do sofrimento é o desejo ou o apego. A terceira verdade é que a eliminação do desejo leva à eliminação da dor e isso é o nirvana. A quarta verdade revela que para se alcançar o nirvana é necessário percorrer o Óctuplo Caminho que leva à extinção do sofrimento. Esses passos não têm de ser seguidos por uma ordem e são: visão pura, intenção pura, discurso puro, acção pura, vivência pura, aplicação pura, recolhimento puro e concentração pura.

Tânia Forte



Linkin Park - O grupo sensação

Ninguém mistura na perfeição o rock mais pesado com o rap como os Linkin Park.

Uma prova disso é o espectacular "In the End" do álbum *Hybrid Theory*. Mas qual será o segredo do sucesso desta banda de Los Angeles?

Podes não acreditar, mas tudo começou numa escola! O Brad Delson andava no mesmo liceu que o Mike Shinoda e tornaram-se grandes amigos, a eles juntou-se o Rob Bourdon. Quando acabaram o liceu, a amizade manteve-se, bem como a paixão pela música, mas cada um seguiu o seu caminho. O Mike foi estudar pintura no Pasadena Art Center e travou conhecimento com o Joseph Hans. Foi então que decidiram tornar o seu sonho realidade e formaram uma banda, *Xero*. No entanto faltava uma voz que conseguisse transmitir na perfeição o estilo único destes jovens artistas. Apareceu então o Chester, que no dia em que faria 23 anos ligou aos membros dos *Xero* e resolveu cantar para telefone um dos temas da banda. Foi de tal forma fantástico, que os *Xero* o convidaram para fazer parte da banda. E assim, nasceram os *Hybrid Theory*, que entretanto tinham desistido do nome inicial, contudo houve uma série de confusões legais e mudaram para Linkin Park.

Os Linkin Park trabalham em conjunto em cada canção, e os temas falam de experiências que viveram. Muitas dão o ponto de partida para cada um se poder identificar com elas.

Meteora é o novo álbum de originais dos Linkin Park, gravado a 25 de Março de 2003 e produzido por Don Gilmore.

Nele encontram-se temas espectaculares como "Somewhere I Belong" (cuja letra apresentamos na pág. 8) e "Numb", o mais recente single da banda.

O sucesso é de tal ordem, que o grupo gravou recentemente um álbum ao vivo *Live in Texas* que contém músicas dos dois álbuns anteriores e que está bem posicionado nas tabelas Europeias.





Esta banda revolucionária é formada por:

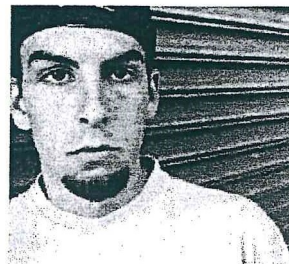


Pheonix- O membro mais recente do grupo que não participou em *Hybrid Theory* mas já pertence ao elenco de *Meteora*.

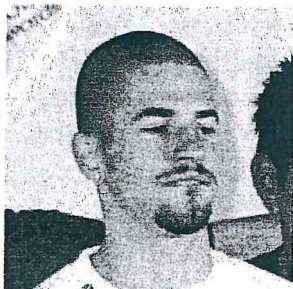
Joseph Hans (JO)- O DJ que faz as misturas mais loucas aos temas do grupo.



Chester Bennington- O líder das características vocais únicas deste grupo, é fã dos Limp Bizkit, Koru e Papa Roach.



Brad Delson- O guitarrista que junto com o seu amigo Mike fundou a banda em 1996.



Rob Bourdon- O baterista que é famoso pelo seu estilo altamente explosivo!



Mike Shinoda- O estudante de arte que sempre sonhou cantar e conseguiu, visto que hoje é um dos vocalistas do grupo.



Somewhere I Belong

When this began
 I had nothing to say
 And I'd get lost in the nothingness
 inside of me
 I was confused
 And I let it all out to find /that I'm
 Not the only person with these things in
 mind
 Inside of me
 But all the vacancy the words revealed
 Is the only real thing that I've got left to
 feel
 Nothing to lose
 Just stuck / hollow and alone
 And the fault is my own
 And the fault is my own

Chorus:

I want to heal
 I want to feel
 What I thought was never real
 I want to let go of the pain I've held so
 long
 (Erase all the pain 'til it's gone) I want
 to heal
 I want to feel
 Like I'm close to something real
 I want to find something I've wanted all
 along
 Somewhere I belong

And I've got nothing to say
 I can't believe I didn't fall right down
 on my face
 I was confused
 Looking everywhere/ only to find that
 it's

Not the way I had imagined it all in my
 mind
 So what am I?
 What do I have but negativity?
 'cause I can't justify the
 Way everyone is looking at me
 Nothing to lose
 Nothing to gain/ hollow and alone
 And the fault is my own
 The fault is my own

Chorus

I will never know
 Myself until I do this on my own
 And I will never feel
 Anything else until my wounds are
 healed
 I will never be
 Anything 'til I break away from me
 And I will break away
 I'll find myself today

Chorus

I want to heal
 I want to feel like I'm
 Somewhere I belong



Actores portugueses na ribalta estrangeira

Uma portuguesa no seio da elite estrangeira

Filha de um dos homens mais importantes da música portuguesa; Mestre Vitorino da Almeida, e de uma jornalista, Maria de Medeiros, desde cedo contactou com o teatro.

Frequentou o Liceu Francês e nele se estreou como atriz ("As Coéforas", de Ésquilo). Com 18 anos, mudou-se para Paris e partir deste passo importante para a sua carreira, o seu trajecto como atriz nunca parou! No teatro, são de realçar as suas interpretações em "La Mort de Pompée", "Préjugés" et "Passions" e "Elvire", "Jouvet 40", com o qual correu mundo.

Quanto à 7ª arte, Maria de Medeiros estreou-se num filme de João Monteiro ("Silvestre"), e falando na sua filmografia, interpretou ainda o filme "Três Irmãos" e o filme "Adão e Eva".

Porém, não foi só em Portugal que a famosa atriz portuguesa se destacou. Ficará sempre na memória, a interpretação em "Pulp Fiction". Além disso, conquistou o Leão de Ouro para a melhor interpretação feminina, no Festival Internacional de Cinema de Veneza com o filme "A Idade Maior".



Mais tarde, apostou na área da realização, ao assinar filmes como "A morte do príncipe", onde também actuou, e o filme "Capitães de Abril".

De facto, Maria de Medeiros é considerada uma das mais brilhantes atrizes de sempre e por isso mesmo reúne o aplauso da crítica tanto em Portugal, como no estrangeiro.

A força de um galã

Nascido em 1957, alfacinha de gema, Joaquim de Almeida sempre batalhou para se tornar no actor que é hoje considerado. Frequentou o Conservatório Nacional durante dois anos, tendo viajado pela Europa posteriormente. Viveu em Viena, dirigindo-se depois para os EUA onde além de fazer pequenos papéis teatrais, trabalhava em bares.

Começou com o filme "The soldier", no cinema e destacam-se as suas interpretações nos filmes estrangeiros "Phillip Noyce", onde contracenou com Harrison Ford, El Mariachi, de Roberto Rodriguez, entre outros.

Em Portugal além de muitos outros, participou em "Capitães de Abril" e no filme "Tentação".

Além disso, Joaquim de Almeida tem participado em produções televisivas e peças de teatro, mais concretamente no New York Theatre.

Por tudo isto, Joaquim de Almeida é uma das principais figuras do cinema português.





Quando a técnica prevalece sobre a força



No Judo ao contrário do karaté e do taekwondo, por exemplo, não são permitidos socos ou pontapés. Sendo uma arte marcial onde o mais importante é o lado espiritual, os judocas usam a sua técnica para vencer a força do oponente. Por isso mesmo, a técnica prevalece sempre sob a força.

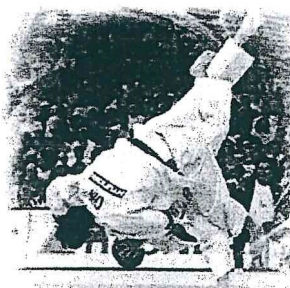
A História

Jigoro Kano com apenas 48kg, começou a praticar jui-jitsu para não ser dominado fisicamente. Com o passar dos anos, aprofundou as técnicas dessa modalidade e criou novas técnicas baseando-se na racionalidade e na força. Deste modo, o judo

começou a surgir.

Contudo, não foi só o melhoramento do jui-jitsu que moveu Kano a criar o judo. Antes disso tudo está a filosofia adjacente. Kano desenvolveu o judo com base da força física e, essencialmente, da força mental. Para ele a meta final do judo é treinar os ataques e as defesas, tornando o corpo e a alma apurados, havendo assim uma valorização do mundo.

Assim, o judo é destinado à formação e preparação integral do Homem através das actividades físicas de luta corporal e do aperfeiçoamento moral. Etimologicamente, judo significa "caminho suave".



Benefícios

Pelas razões já em cima enunciadas, torna-se natural que os benefícios trazidos tanto para jovens como para crianças são múltiplos pois proporciona um desenvolvimento psíquico, físico e social de forma integrada:

- Desenvolve habilidades e capacidades específicas do aluno;
- Prepara os jovens para uma convivência harmónica no seu ambiente social;
- Estimula o interesse pela competição sadia;
- Proporcionam um melhor controlo muscular;
- Proporcionam um aperfeiçoamento dos reflexos;
- Desenvolvimento do raciocínio;
- Equilíbrio mental;
- Reforço do carácter e da moral;
- Fortalecimento da auto-estima;
- Respeito entre os colegas;



Por isto tudo, e por mais, o judo é uma modalidade olímpica e em Portugal, o desenvolvimento tem sido grande, principalmente desde a medalha de bronze, em Sidney, do Nuno Delgado. Em Atenas, esperam-se mais medalhas!



Mercado da bola

Afinal, o que é preciso para se ser um craque da bola? Saber fintar como o Figo, passar como o Zidane, marcar livres como o Beckham e golos como o Ronaldo?

Talvez, mas é impossível, além de imprudente, jogar futebol nu! É necessário um considerável número de apetrechos desde a básica bola até as chuteiras de inúmeras marcas desportivas. Parece simples esta analogia entre o desporto e o equipamento necessário para a devida prática desse desporto, mas as aparências iludem, desde patrocínios, contratos de exclusividade a publicidade, formam-se densas –teias de contratos e obrigações que acarretam a movimentação de elevadas somas de dinheiro.



É disso que tudo se trata, dinheiro, mais propriamente do quanto se pode obter usando a imagem de um determinado atleta que pela influência que tem nos adeptos pode originar um bom retorno financeiro a quem nele invista. Actualmente, o exemplo mais flagrante é o de Luís Figo, melhor jogador português da actualidade e peça influente numa das melhores equipas europeias, um “galáctico” que é ídolo de gerações, pois quem é que nunca quis ter as chuteiras do Figo ou a sua camisola da selecção, é tal a sua influência e mediatização que só se compara ao número de marcas por ele representadas.

Não são só as marcas de equipamento desportivo que procuram o lucro no marketing desportivo, todo o tipo de empresas desde as de telecomunicações, bancos, cadeias de fast-food, automóveis, a lista é infindável.



Longe de mim querer criticar os jogadores, pois alguns deles são craques tanto dentro como fora das quatro linhas, apoiando organizações que lutam contra os males que assolam este mundo, a SIDA, o cancro, a fome, a pobreza, e que usam a sua imagem não só para o seu próprio benefício como para o benefício de outrem, tornam-se verdadeiros embaixadores do desporto. Além do mais, a vida está difícil para todos, e a carreira de jogador é muito curta e incerta.



Também sou um adepto ferrenho de futebol e consumista assumido. E o que seria de mim sem as tais marcas que nos entram pela casa dentro?

O futebol é o desporto rei e um dos principais divertimentos da sociedade actual, consumir futebol torna-se uma consequência natural desses factos, mas esse consumismo e esse destaque revelam-se inadequados às necessidades gerais e mais básicas do nosso pequeno Portugal.

Igor Loureiro

Tu és um fanático dos computadores quando:

1. Quando interrogado se "tem mais que um disco, tu respondes "em qual PC?" .
2. Tu e o teu clube de amigos tem um clube e chamam-lhe clube.com .
3. Referes-te a ir à casa de banho como "Extrair um ficheiro temporário" e puxar o autoclismo como "Apagar o ficheiro temporário" .
4. Comer e beber para ti é fazer um upload.
5. Quando estás a ler uma revista e vês uma passagem sublinhada, tens vontade de lhe



tocar para ver mais.

6. Acorda a pensar em que directoria está
7. Tem mais PC's agora do que relações amorosas durante a vida toda
8. No lugar de rir, diz ele-oh-ele
9. Manda mensagens a si mesmo...e responde.

Tu és um ignorante de computadores quando:

1. Há corrector no écran do teu PC.
2. Não sabes onde fica a tecla "any".
3. Usas a drive do CD ROM para colocar o teu copo de café.
4. Foges imediatamente para o estrangeiro quando vês a expressão "Operação Ilegal" no seu monitor.
5. Usa o rato como microfone para mandar mensagens para o Voice Mail.

MANDAMENTOS DO ESTUDANTE

- 1- O estudante sabe sempre a matéria; se não responde é para não inferiorizar o professor.
- 2- O estudante é sempre um exemplo; para a sociedade.
- 3- O estudante nunca se deixa dormir; o despertador é que não toca.
- 4- O estudante nunca é posto fora da aula; a sua presença é que é necessária noutro local.
- 5- O estudante nunca diz mal de um professor; mas também não diz bem.
- 6- O estudante nunca copia; recolhe dados.
- 7- O estudante nunca reprova; renova a sua experiência.
- 8- O estudante nunca conspira contra os professores; estes é que têm espírito de conspiração.
- 9- O estudante nunca falsifica uma assinatura do encarregado de educação; apenas faz caligrafia.
- 10- O estudante nunca bebe; saboreia.
- 11- O estudante nunca fuma; estuda os efeitos nocivos do tabaco.
- 12- O estudante nunca falta; não comparece por motivos de força maior.
- 13- O estudante nunca chega atrasado à aula; perde o autocarro.

Sites interessantes para navegar:

Desporto

Jornal "A Bola" – <http://www.abola.pt>

Jornal "Record" – <http://www.ojogo.pt>

Pesquisa

Altavista – <http://www.altavista.pt>

Google – <http://www.google.com>

Portais escolares

Facultis – <http://www.facultis.pt>

Universia – <http://www.universia.pt>

Jornais diários

Público – <http://www.publico.pt>

Correio da Manhã – <http://www.correiodamanha.pt>



Boom Baby

Citroen C2

Já nasceu o novo bebé da Citroen, chama-se C2 e tem como árdua tarefa ser o sucessor do reinado Saxo. O Citroen C2 pode-se caracterizar como sendo um urbano-desportivo.

Urbano porque foi concebido para a cidade, apresenta uma aparência vincadamente urbana, mas com uma polivalência que lhe permite encarar a estrada sem problemas. De dimensões generosas, dentro do segmento compacto de 3 portas, revela no entanto um conjunto de soluções que optimizam todo o espaço disponível.



Os dois bancos de trás podem ser independentes, corrediços e rebatíveis sem qualquer esforço. A regulação e escamoteamento dos bancos podem ser feitos a partir da bagageira, que foi concebida para permitir um acesso fácil e prático, mesmo em situações de pouco espaço exterior. Graças ao seu portão traseiro que se abre em duas partes, é possível aceder à bagageira na situação frequente de estacionamento em que o pára-choques quase toca noutro veículo.



O Citroen C2 oferece todas as soluções de conforto: volante regulável em altura e profundidade e direcção assistida. O C2 apresenta ainda um conjunto de soluções estéticas que reforçam o seu carácter desportivo tanto para quem o conduz como para quem o vê passar na rua.

Na outra face da moeda, encontra-se o C2 desportivo, que para o ser tem que apresentar argumentos, e argumentos é o que não falta ao Citroen C2. A gama de motorizações apresenta três motores a gasolina, 1.1i de 61cv; 1.4i de 75cv; 1.6i 16v de 110cv e um diesel de avançada tecnologia, 1.4HDI de 70cv, garantia de uma relação consumo/desempenho.

A relação peso/potência do Citroen C2 não deixa dúvidas sobre as suas performances. A caixa Sensodrive, disponível na versão 1.6i 16v, empresta um carácter muito especial ao Citroen C2. Tratando-se de uma caixa mecânica robotizada, permite o uso automático ou manual sequencial, accionável na alavanca da caixa ou nas patilhas sob o volante. A qualidade da relação entre o C2 e a estrada está garantida pela presença de ABS com repartidor electrónico de travagem, assistência à travagem de emergência, ESP e antipatinagem; e 4 airbags de série.

Para comprovar o carácter desportivo do C2, foi lançado recentemente o Citroen C2 S1600, com cerca de 225 cavalos e que é a nova arma da Citroen para os campeonatos nacionais e internacionais de ralis. Um mimo disponível por cerca de 120 mil Euros!

Enfim, tudo isto é o que pode descobrir quem conduz um Citroen C2, mas não é nada que não se adivinhe ao primeiro olhar:

Motorização	Potência	Cx. velocidades	Preço
1.1i	61cv	Manual 5v	Desde 11.295.00
1.4i	75cv	Manual 5v	Desde 14.095.00
1.6i 16v	110cv	Sensodrive 5v	Desde 17.695.00
1.4i HDI	70cv	Manual 5v	Desde 16.175.00

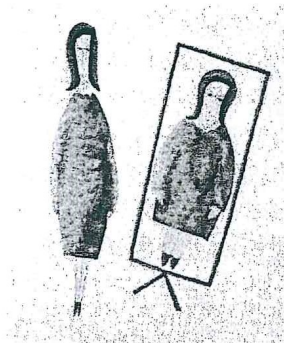


Uma doença chamada Anorexia

As características essenciais da Anorexia Nervosa são a recusa do paciente em manter um peso corporal na faixa normal mínima associado a um temor intenso de ganhar peso. Na realidade, trata-se de uma perturbação significativa na percepção do esquema corporal, ou seja, da auto-percepção da forma e/ou do tamanho do corpo e, assim sendo, a recusa alimentar é apenas uma consequência dessa distorção doentia do esquema corporal.

A perda de peso nas pessoas com Anorexia Nervosa é obtida, principalmente, através da redução do consumo alimentar total, embora alguns pacientes possam começar "o regime" excluindo da sua dieta aquilo que percebem como sendo alimentos altamente calóricos. De um modo geral, a maioria dos pacientes termina com uma dieta muito restrita, por vezes limitada a apenas alguns poucos tipos de alimentos. Nos casos mais graves o paciente adota métodos adicionais de perda de peso, os quais incluem auto-indução de vômito, uso de laxantes ou diuréticos e prática de exercícios intensos ou excessivos.

Por consequência, as mulheres que já menstruam costumam apresentar supressão das menstruações (amenorréia) quando acometidas de Anorexia Nervosa. Isso é devido a níveis anormalmente baixos de secreção de estrógenos que, por sua vez, se devem a uma redução da secreção de hormônio folículo-estimulante (FSH) e hormônio luteinizante (LH) pela pituitária. Essa ocorrência indica séria disfunção fisiológica na Anorexia Nervosa. A amenorréia em geral é uma consequência da perda de peso mas, numa minoria de pacientes pode precedê-la. Em jovens pré-púberes, o aparecimento de menstruações (menarca) pode ser retardada pela doença.



Um estranho comportamento em relação à comida pode ser exibido por alguns desses pacientes. Eles costumam esconder comidas pelos armários, banheiros, dentro de roupas ou podem preparar pratos extremamente elaborados para amigos ou familiares. Pela demasiada convivência, aumenta o medo de cair em tentação e os padrões de pensamento pré-mórbidos assumem um novo significado, um estilo de raciocínio de tudo-ou-nada leva a conclusão de que um grama de peso ganho significa uma transição de normal para gordo.

A idade média para o início da Anorexia Nervosa é de 17 anos, com alguns dados sugerindo picos aos 14 e aos 18 anos. O início do transtorno raramente ocorre em mulheres com mais de 40 anos. O aparecimento da doença está frequentemente associado com um acontecimento vital excitante, como sair de casa para frequentar a universidade, casamento, rompimento conjugal, etc.

O curso e evolução da Anorexia Nervosa são altamente variáveis. Alguns pacientes recuperam completamente após um episódio isolado, alguns exibem um padrão flutuante de ganho de peso seguido de recaída e outros vivenciam um curso crônico e deteriorante ao longo de muitos anos. A hospitalização pode ser necessária para a restauração do peso e



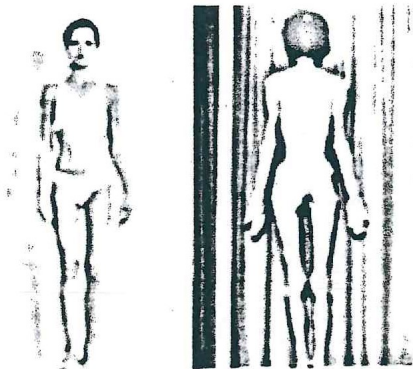
para a correcção de desequilíbrios hidroelectrolíticos. Dos pacientes tratados em hospitais universitários, a mortalidade a longo prazo por Anorexia Nervosa ronda os 10%. A morte ocorre, com maior frequência, por inanição, suicídio ou desequilíbrio electrolítico.

Visto que a negação da doença é uma das características mais frequentes deste tipo de doença, a partir do momento em que as outras pessoas se apercebem da doença, o mais difícil será levar o paciente a autorizar o início do tratamento. As pacientes com anorexia nervosa em geral desconfiam dos médicos, os quais elas percebem como inimigos e interessados apenas em realimentá-las, em fazê-las perder a vontade de controlar os seus pesos. Portanto, o médico deve encorajar hábitos alimentares normais e ganhos de peso sem que isto se torne o único foco do tratamento.



Dependendo das condições clínicas da paciente, é necessário, muitas vezes em função de uma caquexia, proceder a internamento da paciente para restabelecimento da sua saúde em ambiente hospitalar. A família deve ser orientada sobre a gravidade do problema, sobre falsas expectativas e de que a cura não será fácil.

Se o tratamento é em regime de hospitalização procede-se à correcção hidroelectrolítica, dieta hipercalórica mesmo contra a vontade da paciente, correcção de possíveis alterações metabólicas e início do tratamento psiquiátrico.



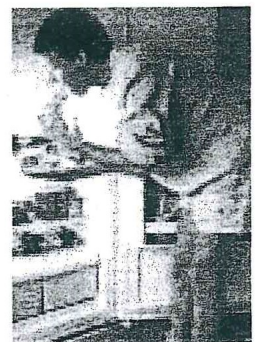
Psicologicamente deve-se abordar o caso cognitivamente e/ou comportamentalmente, encorajando a adopção de atitudes mais sadias por parte da paciente, que é recompensada com elogios e diminuição de situações aversivas como restrição da sua mobilidade. A psicoterapia individual é indicada visando a modificação do comportamento, das crenças e dos esquemas falhos de pensamento. A psicofarmacoterapia é indispensável e, normalmente, faz-se às custas de antidepressivos, nomeadamente com tricíclicos que tenham como

efeito colateral também o estímulo do apetite e o ganho do peso, como é o caso da maprotilina, amitriptilina ou clomipramina. Mesmo após a melhoria é bom ter em mente que as recaídas são frequentes. No caso da internamento, a taxa de recidiva imediata é superior a 25%. Portanto o acompanhamento destas pacientes deve-se fazer por anos.

O amargo sabor da fome

Infelizmente sentimos também necessidade de discutir, neste nosso espaço, certos problemas que afectam a nossa juventude, principalmente os que concernem as nossas raparigas, como a Bulimia e Anorexia Nervosa. E passamos já a explicar os sintomas de cada um.

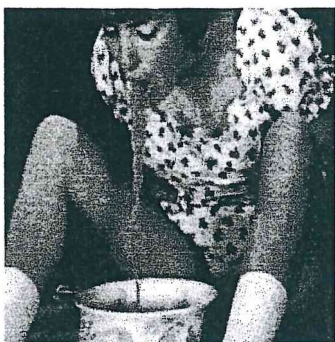
No caso da Bulimia Nervosa, o doente sofre de uma necessidade de comer incontrolavelmente, ingerindo alimentos variados sem qualquer selecção relacionada com gosto ou apetite, apenas para preencher uma sensação de vazio, de modo a ficar cheio e não conseguir comer mais; a refeição é acompanhada de uma grande quantidade de líquidos para facilitar o vómito





que se segue. O vômito serve principalmente como um processo psicológico, como se fosse um alívio para a culpa que sente por ter comido tanto. Este comportamento alimentar perturbado ocorre quando o doente está só, sem que os familiares dele se apercebam e por isso, a Bulimia Nervosa tem um curso clandestino que o doente esconde por vergonha. Assim, a pessoa acaba por levar uma vida dupla em que, a nível familiar tudo parece normal, principalmente porque durante todo o processo não existe, afinal, nenhuma perda de peso significativa; isto porque não há restrição total de alimentos e, apesar das manobras eliminatórias, ainda se produz alguma absorção durante o tempo de ingestão. Assim, em geral, as pessoas que sofrem desta doença acabam completamente dependentes e perturbadas, não sendo raros os momentos de desespero, com tentativas de suicídio e comportamentos de risco, por exemplo: relações afectivas e sexualidade marcadas pela imaturidade e busca imediata do prazer.

Para melhor reconhecer a doença podemos apontar as seguintes critérios de diagnóstico:



- ingestão compulsiva duma quantidade de alimentos superior à que a maioria das pessoas ingere no mesmo período de tempo;
- tentativa recorrente de perder peso e prevenir o seu ganho, tais como vômito auto-induzido, abuso de laxantes, clisteres ou outros, jejum prolongado ou exercício físico intenso;
- demonstração duma preocupação persistente com a forma e peso corporais que influenciam definitivamente a auto-estima com sentimentos

depressivos e perdas de auto-confiança sempre que ganha peso.

Das ligaduras do rei Minos às prateleiras do supermercado

Quem inventou o preservativo?

Como normalmente acontece nestas coisas, as suas origens perdem-se na noite do tempo.

A primeira referência que existe leva-nos até aos famosos labirintos do Palácio do rei Minos, em Creta, onde se utilizam umas complicadas ligaduras de tecido embebido em alúmen.

Por volta do século X, os chineses começaram a utilizá-lo feito de papel de seda untado.

Para se dar um passo em frente, será necessário esperar pelo século XVII, quando os ingleses inventaram o preservativo fabricado com intestino de cabra ou carneiro; as recentes descobertas arqueológicas deste tipo de preservativo na Grã-Bretanha vieram chamar a atenção para o papel do médico pessoal de Carlos II, Sir Condom de seu nome, na sua divulgação.

Finalmente, no século XIX, Mackintosh, um fabricante inglês de impermeáveis, teve a brilhante ideia de utilizar a borracha, para enorme alívio das cabras e carneiros das terras de Sua Majestade.

Hoje em dia, quase toda a produção mundial é originária do Extremo Oriente, sobretudo da Malásia, com as suas enormes plantações de árvores da borracha de onde se extrai o latex.



O que é uma DST?

Uma doença sexualmente transmissível, a DST transmite-se através do contacto sexual - a relação sexual não é a única forma de transmissão, mas é a mais frequente.

Estas doenças contraem-se a partir de uma pessoa já infectada. Isso significa que uma DST é uma doença sempre “partilhada” com, pelo menos, uma outra pessoa.

Só uma pessoa já infectada pode transmitir a doença. Esta pessoa tem no seu corpo microorganismos que se desenvolvem facilmente em locais quentes e húmidos, como é o caso dos órgãos sexuais de uma pessoa infectada, estes microorganismos podem ser-nos transmitidos.

Algumas DST's transmitem-se da mãe para o filho durante o parto, podendo prejudicar gravemente a criança e até provocar-lhe a morte.

Uma pessoa infectada, sobretudo se for mulher, pode não apresentar sinais ou queixas de qualquer tipo. São pessoas portadoras dos microorganismos, isto é, estão infectadas mas têm um aspecto saudável.

As DST'S são muito graves?

Esta pergunta pode ter duas respostas:

- Sim. Podem ser, porque se podem propagar a outros órgãos e sistemas do nosso organismo com grande rapidez.
- Não. Se forem tratadas a tempo estas doenças podem ser curadas rapidamente.

As DST's podem desaparecer se as pessoas deixarem de pensar que são doenças “vergonhosas” e se todas as pessoas infectadas informarem o seu parceiro sexual.

As pessoas que sofrem de uma DST correm um maior risco de serem infectadas pelo vírus da SIDA.

É necessário tratar as DST's o mais rápido possível.

Devemos consultar o médico logo que sentirmos ou observarmos qualquer coisa de anormal com o corpo e sobretudo com os órgãos sexuais.

O tratamento deve ser seguido com muito cuidado e disciplina e, mesmo que os sinais de alarme desapareçam, devemos continuar o tratamento e seguir os conselhos do médico.

É muito importante avisar o parceiro sexual para que também procure o médico.

Uma das DST'S mais conhecida é a SIDA (síndrome da Imunodeficiência Adquirida), provocada pelo Vírus da Imunodeficiência Humana (VIH), que ataca o sistema imunitário do nosso organismo, destruindo a sua capacidade de combater outras doenças.

Embora nem em todos os casos se verifique a mesma coisa, o uso de drogas injectáveis é o comportamento que, em Portugal, mais tem contribuído para o aumento dos casos de SIDA. Esta forma de transmissão dá-se quando há partilha, entre duas pessoas, do material usado para preparar e injectar a droga, se uma delas estiver infectada.

Um dos meios de prevenir de ser infectado , não só pela SIDA, mas por outras DST'S é o preservativo.

Em caso de dúvidas contacte:

SOS SIDA-800 201 040

Linha SIDA-800 206 206



A Educação em Portugal

Como a Educação é um tema sempre em voga, fomos perguntar aos nossos caros colegas e professores o estado da Educação portuguesa e no que nela devia mudar!



“O ensino, em Portugal, devia estar mais vocacionado para actividades práticas, para a vida activa. Os alunos deviam saber o que é preciso estudar. Também deviam saber estar com os outros, haver solidariedade entre todos. Devia de haver uma ou duas disciplinas que aproximassem os alunos da vida. Eu não sei se a escola faz os alunos felizes...”

Prof. Glória Cardoso
(Filosofia)

“Está um pouco degradada e devia haver uma mudança tanto na atitude dos professores como na dos alunos.”

Prof. Carmen Roriz
(Informática)



“A educação está mal porque os pais não estão a presenciar a Educação dos filhos. Quanto à escola, devia haver mais ajudas já que os ACP's são pequenos. Os professores também deviam colaborar mais com os alunos.”
Cláudia Costa



“Está boa!
Está Bonita!”
Pedro Silva
(Faneca)

“Na minha área (Matemática), a apresentação dos programas devia ser mais práticos, recorrendo a experiências, de certa forma aplicadas à área. Quanto ao ensino, passa pelos alunos já que estes não estão motivados para aprender.”

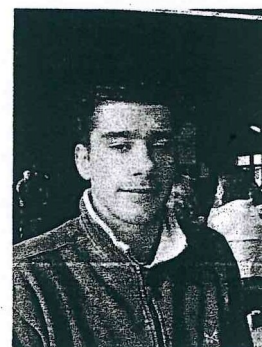
Prof Paulo Correia



“Não está muito bem. Os professores deviam interagir com os alunos. Devia haver melhores condições nas salas.”
Óscar

“Há muitas disciplinas que não têm a ver com o curso.”

José Gonçalves
(Brasileiro)



“A mentira nunca sobrevive até alcançar a idade avançada” Sófocles



O país vai indo...

Estamos a um de Dezembro; começou a época de Natal. E este fim-de-semana já começou a correria desenfreada às lojas para comprar as prendas, antes que as melhores coisas desapareçam. Ups, enganei-me, antes que as coisas mais baratas desapareçam. Pois-é, mais um ano em que não há Pai Natal que nos valha. Como agora, e já há alguns anos, nos pedem para apertar a carteira, nós lá vamos contendo os gastos; agora já não se compra a pensar nos gostos da pessoa, mas no gasto que nos vai dar no final do mês. É verdade, nem os mais chiques se livram da praga do milénio, coitados, já não podem fazer compras na Vista Alegre nem na Prada, porque agora já só dispõem de uns 1000 euritos para gastar nas prendas para as titias. Mas nem tudo está perdido, parece que ir ao chinês é “chique a valer”, ou pelo menos, algumas coisitas ainda se podem depois embrulhar em papel da Benetton. O país vai indo...antes fomos colonizados pela França, depois pela Inglaterra, ainda a Espanha e ainda sobra para o chinês cá vir dar uma “glande” abada na nossa “genelosa” economia. Para variar começamos por tratá-los mal e chamá-los de ignorantes, pobres coitados que fugiram da terra lá longe; mas não tarda estamos a vestir quimonos e andar de sombrinha no Verão. O país vai indo... Somos um país generoso, vá lá, não gostamos de nos chatear com ninguém e é por isso que baixamos a cabeça, não é por mal. Porque é que acham que concordámos com a guerra? Lá o que manda nos States disse que não ia gostar nada se dissessemos que não, aqui o nosso vizinho Aznar até costuma ter razão e, por isso, não quisemos chatear-nos. E, mesmo assim, até conseguimos estar no topo de algumas coisas, ora vejam lá: somos os que mais morremos nas estradas, os mais infectados com o vírus VIH (tendo até desenvolvido uma nova variante da doença), os mais tristes, e por aí adiante... Ah e não se esqueçam que conseguimos ainda ser conhecidos, há mais de vinte anos, pelos três famosos f's.: Fátima, Fado e Futebol, sendo este o mais aclamado, como é óbvio! O país vai indo... Sabem que nós carregamos um grande fardo... nós somos muito saudosistas, toda a gente sabe que D. Sebastião prometeu que nos salvava e, como tal, nós esperamos e esperamos e esperamos... Se ele prometeu... português que se preze não falta à palavra! E continuamos assim... No século XIX, na altura do nosso querido Eça, estávamos atrasados 20 anos, e agora, no século XXI, façam lá as contas... E já agora, fiz um bocadinho de pesquisa e arranjei um materialzinho mesmo a calhar, ora comparem lá este excerto de “Uma Campanha Alegre” com a realidade portuguesa actual:



“O país perdeu a inteligência e a consciência moral. Os costumes estão dissolvidos e os caracteres corrompidos. A prática da vida tem por única direcção a conveniência. Não há princípio que não seja desmentido, nem instituição que não seja escarnecida. Ninguém se respeita. Não existe nenhuma solidariedade entre os cidadãos. Já não se crê na honestidade dos homens públicos. A classe média abate-se progressivamente na imbecilidade e na inércia. O povo está na miséria. Os serviços públicos vão abandonados a uma rotina dormiente. O desprezo pelas ideias aumenta em cada dia. Vivemos todos ao acaso. Perfeita, absoluta indiferença de cima a baixo! Todo o viver espiritual, intelectual, parado. O tédio invadiu as almas. A mocidade arrasta-se, envelhecida, das mesas das secretarias para as mesas dos cafés. A ruína económica cresce, cresce, cresce... O comércio definha. A indústria enfraquece. O salário diminui.



A renda diminui. O Estado é considerado na sua acção fiscal como um ladrão e tratado como um inimigo.

Iliteracia em Portugal

2003-12-11

“ Kerido diario:

Hoje foi um dia mega fixe. Alebanteime de manhã pelas oito horas pa ver se xegava cedo á escola mas, pá, os meus irmãos jémeos são ca uma seka! Nunca mais saiam da cama e tibe eu de ir lá vesti-lus, mas prontos.

Depois na escola as aulas paxaram bué de lentas, os prof's reuniramse numa conferencia ou lá o k foi com nós numa sala especial para ezaminar o nosso comportamento, dixeram k nós não somos bem comportados e cibilizados, como se ixo fosse precizo hoje em dia. Olha eu tibe cá a pensar e é mesmo como os meus cotas disem, agora é mesmo só tentar passar pro cima dos outros pa ver se ganhamos algum, pk senão somos comidos, entre aspas né? Num há lugar pa andarmos a babysitar os outros, não somos pais de ninguém! Mas prontos... E á uma coisa que me anda mesmo a xatear, parece k num largo esta do prontos, pk agora o k tá na onda é tasse, mas eu num curto muito, não sei, não fás muinto o meu estilo.



Depois dakela seca da runião fomos pó intervalo e aí é k foi fixe! Ó pá, depois de irmos pó café fui pa traz do pavilham co Zeca, sabes, akele de k já te falei? Ele é cá um paum! É mesmo bom como o milho, e dá cada linguado! Curti mesmo tar cum ele. Mas depois a Vanessa chamoume pa ir buscar a 100% Jovem e dar metade do dinheiro pó maço e foime embora. Saimos pra fora da escola pelo portam de traz e juntamonos a mais uma malta porreirassa. Olha k até nos divertimos lá no parke! Tussi um bocado a fumar mas co tempo axo k bou comessar a fumar direito... ao prencipio dei um bocado de estrilho mas axo k ninguém reparou. Deppis tibe k ir boltar pa escola e kuando ia a entrar pa dentro da escola, um burro apalpoume! K estúpido pá, é só canalha nakela escola, se ainda fosse o Zeca, mas era um puto!

No fim das aulas lá apanhei o bus e vim pa toca. Agora já tá a velha a xagar-me pa ir fazer o comer.

Prontos, é tudo, té loguinho***** ”



Evolução do ensino da Matemática em Portugal

Ensino nos anos 40/50

Um camponês vendeu um saco de batatas por 100\$00.

As suas despesas de produção foram iguais a $\frac{4}{5}$ do preço de venda.

Qual foi o seu lucro?

Ensino Tradicional - Anos 60

Um camponês vendeu um saco de batatas por 100\$00.

As suas despesas de produção foram iguais a $\frac{4}{5}$ do preço de venda, ou seja, foram de 80\$00.

Qual foi o seu lucro?

Ensino Moderno - Anos 80

Um camponês troca um conjunto B de batatas por um conjunto M de moedas. O cardinal do conjunto M é de 100 e cada elemento de M vale 1\$00.

Desenha o diagrama de Venn do conjunto M com 100 pontos que representam os elementos desse conjunto.

O conjunto C dos custos de produção tem menos 20 elementos do que o conjunto M.

Representa C como sub-conjunto de M e escreve a vermelho o cardinal do conjunto L do lucro.

Ensino Renovado - 1990

Um agricultor vendeu um saco de batatas por 100\$00.

Os custos de produção elevam-se a 80\$00 e o lucro é de 20\$00.

Trabalho a realizar: Sublinha a palavra "batatas" e discute-a com o colega de carteira.

Ensino Reformado - 2001

Um kampunes recebeu um subsídio de 50 euros para purdusir bué de çacos de batatas o qual vendeo por 100 euros e gastou 80 euros.

Analiza o texto do iserçício, converte euros em escudos e em ceguida dis o que penças desta maneira de henriquesser.

Os sempre precisos smiles...

- O Bocejar	:< Desapontado
\$ -) Só vê dinheiro	: -o Surpreendido
\ - o Aborrecido	:-(Triste
:-/ Indeciso	:-D Gargalhada de desprezo
:-@ Gritar	:'-) Chorar de alegria
>:-(Zangado	:'- (Chorar de tristeza
(:-) Careca	8-) Com óculos
:() Tagarela	((nome))) Abraço
:-[Vampiro	Q:-) Recém - licenciado
@}>:-'-- Rosa	:-) 8 - Mulher elegante



Aprenda a falar Açoriano

- CAN'T

Significa que não está frio
Exemplo: O café está can't.

- CAN

Usado por quem sofre de amnésia
Exemplo: Can sou eu?

- TO SEE

Onomatopeia que representa tosse
Exemplo: Eu nunca to see tanto na vida.

- CREAM

Significa roubar, matar
Exemplo: Ele cometeu um cream.

- DARK

Significa generosidade, dar
Exemplo: É melhor dark receber.

- DATE

Vocábulo usado para mandar deitar
Exemplo: Date-se aí!

- DAY

Vocábulo usado para dar
Exemplo: Day-lhe um presente.

- ICE

Expressão de desejo
Exemplo: Ice se ela me beijasse!

- LAY

Norma a ser seguida
Exemplo: Roubar é contra a lay.

- MAY GO

Pessoa dócil, afável
Exemplo: Ele é muito may go.

- MISTER

Sanduche de queijo e presunto
Exemplo: Eu gosto muito de tosta mister.



- MONDAY

Vocábulo usado para ordenar

Exemplo: Ontem monday lavar o carro.

- MUST GO

Significa mastigar

Exemplo: Ele colocou a pastilha na boca e must go.

- NEW

Sem roupa

Exemplo: ele saiu new de casa.

- PART

Lugar para onde mandamos as pessoas

Exemplo: Vá para o raio que o part!

- MORNING

Nem quente, nem frio.

Exemplo: Meu café está morning.

- PACKER

Prefixo que indica bastante

Exemplo: Eu gosto dela packer-amba!

- PAINT

Artefacto para pentear o cabelo

Exemplo: Me empresta o paint.

- RIVER

Pior que feio

Exemplo: Ele é o river.

- SAD

Quando se precisa de água

Exemplo: No deserto as pessoas sentem sad.

- SHOW

Verbo que indica afirmação

Exemplo: Eu show eu!

- THE SMITHES

Mandar embora

Exemplo: O patrão the smithes quem não trabalha!

- TOO MUCH

Legume para fazer salada ou molho

Exemplo: Eu quero molho de too much.



Calinadas nos jornais e no futebol!

Mario Jardel, após o hat-trick no jogo Farense-Sporting (01/02)
"As bolas vieram para a minha cabeça certa, e eu marquei!"



Nos prelúdios de uma partida de futebol entre o Paços de Ferreira e o FC. Porto, o comentador afirma:
"Vamos com certeza assistir a um grande derbie minhoto..."

"O acidente fez um total de um morto e três desaparecidos. Teme-se que não haja vítimas."

No programa da RTP, Gregos & Troianos, compara-se Eusébio com Figo...:
Leonel Vaz Peixoto(?) - "Pelo facto do Newton saber menos de física que os físicos modernos, não era menos inteligente..."
Octavio Machado - "Ó senhor, isso é filosofia..."

"A vítima foi estrangulada a golpes de facão."



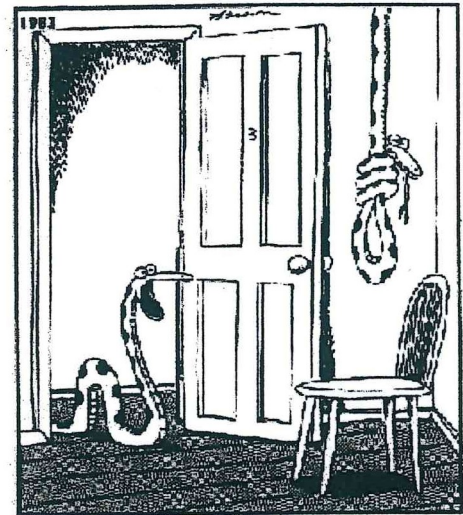
"Esta nova terapia traz esperanças a todos aqueles que morrem de cancro a cada ano."

No jogo amigável entre Espanha e Portugal (01/02):
"Uma saída precipitada de Canizares, que até chegou bastante atrasado."



Fun Cartoon e Anedotas

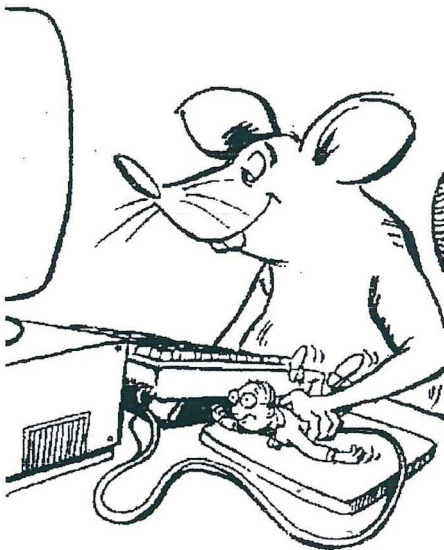
Um senhor vai a um restaurante, e fica impressionado com a quantidade de moscas, e reclama:
 – Meu deus! Vocês deviam fazer uma guerra às moscas aqui!
 O empregado responde:
 – Nós fizemos, mas elas venceram.



"Oh no, Elliott! Why? ... Why? ..."

P: O que diz um joelho de uma loira para o outro quando ela morre?
 R: Enfim juntos.....!!!!!!

- Porque é que o selo que comemorava a prostituição foi tão impopular?
 - Tinha que se pagar mais duzentos paus para o lambar.



A mulher vê-se ao espelho e diz ao marido:

- Estou tão feia, tão gorda e tão mal feitinha. Preciso de um elogio...
 E o marido responde:
 - Tens muito boa visão...

Porque é que a mulher nunca foi à Lua?
 - Porque ainda lá não há nada para limpar

Um preto e um cigano num carro, quem vai a conduzir?
 - O polícia!

P: Como sabes que uma loira mexeu no teu frigorífico?
 R: Pelas marcas de batom nos pepinos.

Qual a diferença entre estar num bar com homens ou num circo?
 No circo os palhaços não falam.



Noite Barcelense

Nos últimos tempos, tem-se verificado uma deslocação dos noctívagos barcelenses (incluindo...eu) para pólos urbanos + recheados, talvez à procura de mais variedade, quantidade, qualidade... Palavras que por si só caracterizam a noite de Barcelos! IRÓNICO?? Por isso aqui estou eu a tentar defender a honra das casas barcelenses, na esperança óbvia de que algum dos seus responsáveis leia este artigo e como recompensa me ofereça algum FreePass ...Lol.

Na impossibilidade de referir todas as casas, procurei referir as que correspondiam a critérios (+/-) rígidos como a frequência, qualidade, reputação, etc ...

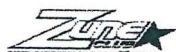
Vaticano

Vaticano Club – A + prestigiada e frequentada casa de Bcl. Não se pensa que é por lá estar o Papa, que eu nunca lá o vi, mas sim pelo grandioso ambiente que lá se vive.

Agora ainda +, devido à remodelação do seu interior, que lhe conferiu + *glamour* e 1 conforto geral muito aplaudido pelos seus clientes. Prova disso foi a festa do 5º aniversário do **Vaticano Club**, onde os numerosos VIP's ficaram encantados com o espaço. Também não é para menos.



Turismo Club Latino - Localizado numa zona turística, rodeado de monumentos, mas longe de o ser, o **Turismo** caracteriza-se pelo seu interior colorido, 1 ambiente tipicamente latino em que o Verão é omnipresente. Musica Latina e gente bonita, 1ª combinação letal! E a magnífica vista para o rio não é de menosprezar.



Zune Club - A + recente aquisição da noite barcelense, 1ª surpresa para uns, 1ª certeza para outros, 1 espaço moderno e muito bem aproveitado, com 2 áreas disponíveis, uma dedicada à música *House* e outra a ritmos mais latinos. Uma palavra especial para o *Staff* (feminino), que prima pela simpatia e não só...uma tentação!



Mambo Club - com quatro anos de existência, o **Mambo** aposta primordialmente na musica latina para satisfazer os seus clientes. Situado no centro de Bcl, peca talvez pela exiguidade do espaço, mas o que perde em espaço, compensa na simpatia do seu *Staff* e do bom ambiente produzido pelos seus clientes + fiéis.



Cuba Libré - como o próprio nome indica, a musica latina está aí com toda a força (para variar), o **Cuba Libré** começou por ser um anexo de 1 restaurante, mas teve tanto sucesso que passou a ocupar também a área do restaurante. Apresenta 2 áreas, uma latina e outra + virada para o *House*. Só é pena ficar 1 pouco fora de mão...



Zonagrícola - Antes de +, o nome! Basta ver o espaço envolvente e percebe-se o porquê do nome... lol. Uma casa que existe há-

9 anos e que já nos primórdios do seu funcionamento, espantava pelo seu tamanho. Tanto nas noites como nas suas matinas, quase sempre de casa cheia, aposta na musica comercial com influências *House* e latinas e pelos vistos foi uma aposta ganha.

Consulado- 1 espaço com muita qualidade, onde além de se abanar o capacete também se pode jantar no restaurante. Com 1 ano de existência, conta com 1 *Staff* prestável e mito elegante. Torna-se portanto uma opção válida para o início da noite como para as altas horas da madrugada.

Acho que já devo ter o suficiente para conseguir aquele tal *freepass* (tentar não custa).

Concluo, dizendo que a noite barcelense nada fica a dever aos grandes pólos urbanos, muito pelo contrário, está bem e recomenda-se!



Semana Aberta na Escola

Dia 26 de Março
Barceliadas

Dia 1 e 2 de Abril
Exposições
Feiras
Sala de filmes de Inglês-Alemão
Primeiros Socorros - simulações

Dias 29 de Março a 2 de Abril
Laboratórios abertos de Informática,
Matemática, Química, Física, Biologia e
Geologia

Dia 1 de Abril
Artesãos de Barcelos
Teatro
Noite dos Pais

Dia 31 de Março
Comunhão Pascal
Concerto dos "AZIA"
Vídeo-conferência

Dia 2 de Abril
Conferências
Comemorações do Dia do Estudante
Laboratórios abertos
Sarau

