

FOLHA DE VILLA VERDE

Redacção e Administração, Bom Retiro, Villa Verde

PUBLICAÇÃO SEMANAL

Composição e impressão na typographia de Sá Pereira

ANUNCIATÓRIAS
PAGAS ADIANTADAS Anno 19500 reis. Semestre 8000 reis. Folha avulso 40 réis.

DIRECTOR — RODRIGO DA CUNHA

ANUNCIOS
Judiciaes cada linha 40 réis, outros annuncios 40 réis, domenicados e reclames 60 réis

Toda a correspondencia deve ser dirigida á redacção da «Folha de Villa Verde» — VILLA VERDE.

Editor e proprietario—Bernardo A. de Sá Pereira

Annuncios por anno são por preços convencionaes. A cada annuncio accresce 10 réis de sello por publicação.

VILLA VERDE-1916

CREDITO AGRICOLA

Até hoje, os capitães mobilizados pelas Caixas de Credito Agricola Mutuo, só com as subvenções do Estado, concedidas pela Junta de Credito Agricola, atingiram a importancia de 1.299.102\$92 distribuida por 3210 empréstimos aos socios agricultores e sindicatos agricolas.

Com capitães proprios, provenientes de depósitos e lucros, emprestaram as mesmas Caixas, até fim de junho do passado anno, 213.405\$20 distribuidos por 819 empréstimos, o que prefaz a totalidade do capital mobilizado de eseu-dos 1:512:508\$12 abrangendo 4:029 empréstimos em cujo numero entram os empréstimos colectivos dos sindicatos de que beneficiam um grande numero de agricultores e destinados, principalmente, á compra de machinas para exploração em commum; á compra de sulfato e enxofre, de que, parte foi directamente importado pelos mesmos sindicatos, á compra e pagamento de adubos chimicos, utilizados nas duas ultimas sementeiras de cereaes.

Das 63 Caixas instituidas e que abrangem todos os districtos do paiz, com excepção dos do Porto, Coimbra e Faro, funcionam 49; as restantes de recente fundação, brevemente devem entrar em actividade, sendo avultado o numero das que estão em projecto.

Convem notar que não deve repugnar á prohibidade inconcussa da classe agricola servir-se do dinheiro que não é seu para trabalhar, visto que isso só testemunha iniciativa, e o credito tem sido sempre a alma das grandes empresas.

Tambem não se devem amodorrar com os maus annos da lavoura, porque os empréstimos deixam-se continuar até um prazo de vinte quatro mezes e n'alguns casos até quinze annos, reservando só o Estado os rigores da lei para quem o tentar defraudar.

As garantias podem ser fiança (até simples letra sem selo), penhor (o que pode ficar na posse do devedor), consignação de rendimentos e hipoteca.

Quanto aos trabalhos que se podem emprender, o Estado empresta para todos os trabalhos agricolas, compra de adubos, forragens, etc., construcções de obras, como lagares, aberturas de poços etc., empréstimos estes pagaveis dentro de quinze annos.

A legislação do Credito Agricola em Portugal já foi remodelada pela

lei n.º 215 da 30 de junho de 1914 —publicada no «Diario do Governo», 1.ª serie numero 107, da mesma data—havendo actualmente entre nós o que ha de mais moderno no assumpto a saber:

A libertação de dividas hypothecarias, a remissão de foros, empréstimos amortizaveis a longo prazo a taxas constantes, etc.

Gozam as Caixas e os Sindicatos, quando annexos, de importantes imunidades postaes e fiscaes.

Para se fundar uma caixa é necessario fundar-se simultaneamente um Sindicato e para isso a Junta de Credito Agricola—Ministerio do Fomento «Rua do Alecrim n.º 45, Lisboa» fornece gratuitamente instruções impressas, com todos os modelos (estatutos, documentos, etc, etc.), com os quais em quinze dias uma dezena de lavradores podem ver fundadas estas duas benemeritas instituições.

Tratamento do oídio e do mildio

Estamos na epocha em que o oídio já deve ter recebido tratamentos adequados á sua extincção e em que o mildio chama para si toda a attenção e cuidados dos vinhateiros. E occasião, pois, de fallar nos meios de combater essas epiphytias, sem a menor pretensão a dar novidades ignoradas, mas unicamente pelo interesse que temos em lembrar uma defeza tão indispensavel ás vinhas.

O oídio, como é sabido, combate-se com o enxofre em pó; e o mildio com saes de cobre.

Obtem-se o pó de enxofre puro pela distillação do enxofre em bruto e tem este pó o nome de flor. Como, porém, este pó tem um preço elevado, facilita o commercio um pó mais barato, que se consegue pela trituração do enxofre nativo.

Na emtanto, convém lembrar que a polvilhação realisada pela flor é sempre mais perfeita do que a obtida com o pó de enxofre moído. E tanto isto é assim, que se calcula pouco mais ou menos, em média, que uma parte de pó de flor enxofra tão bem como o dobro de pó de enxofre moído. Hoje, porém, apparece no mercado um enxofre moído tão fino que, attendendo á differença do seu custo, é elle preferido á flor na maioria dos casos. Devido a isso, ou a uma falsificação muito geral, é hoje raro encontrar flor que seja pura e isenta de mistura de enxofre moído.

Indicaremos, portanto, uns processos muito práticos que habitem o vinhateiro a conhecer a pureza e procedencia do pó que lha quizerem

vender. Para conseguir esse resultado, começa-se por examinar o pó no microscopio. Se o pó apresenta esphéricas as particulas do enxofre, é flor; se ellas são umas palhetas esquinadas, é enxofre moído.

Enquanto á finura e divisibilidade do pó, é ella reconhecida pelo processo Chancel. Esse processo tem por instrumento um tubo de vidro com 100 divisões e com a capacidade para 25 centímetros cubicos. E utiliza-se esse instrumento introduzindo n'esse tubo 5 grammas do pó e enchendo o mesmo tubo de ether sulfurico. Feito isto, tapa-se a abertura do tubo com o dedo e agita-se a mistura, e em seguida deixa-se descansar 5 ou 10 minutos e lê-se a divisão que estiver no nivel do cimo do pó depositado. Quanto maior for esse numero, tanto melhor e mais fino é o pó. Os melhoes marcam 50 e 70 e até 90. Os piores só chegam a 40 e 35 e são de enxofre moído.

Para avaliar a pureza, pódo utilizar-se a facilidade com que o sulfureto de carbonio dissolve o enxofre. Mas o mais commode é servir-se do meio aconselhado pelo distincto chimico Ferreira da Silva e que se reduz a queimar o pó n'uma capsula. Se o pó é de enxofre puro, não escapa nada á acção do fogo. Este processo é tudo que ha de mais simples.

Conhecida assim a qualidade do pó de enxofre, tanto em relação á sua pureza, vamos avaliar a porção que precisaremos adquirir para realisar os tratamentos contra o oídio.

Em annos regulares fazem-se apenas tres tratamentos ao oídio o primeiro é em abril e leva, por milheiro de cêpas, uns 6 kilos, pouco mais ou menos; o segundo faz-se depois da flor da uva limpar e consome 12 kilos por milheiro; e o terceiro tem lugar em julho e gasta 12 a 14 kilos. Assim, pois, sem perigo de errar, pódo calcular-se em 30 a 32 kilos de milheiro de cêpas. Se usarmos de flor, ficará a porção do pó reduzida a pouco mais de metade.

Ocupemo-nos agora do mildio. Esta doença é muito traçoira e obriga a cuidados muito seguidos. Na primeira manifestação ataca o mal os gamitos ou flores da uva, que então escurecem e se desfazem, sem que as folhas accusem as noivas brancas que depois caracterizam o mildio. Em vista d'isso, e como prevenção, deverá fazer-se o primeiro tratamento logo que as folhas tenham 15 ou 20 milímetros. E n'esta situação convém realisar o tratamento com pó cuprico. E, se o anno correr humido, terá lugar o segundo tratamento 20 dias depois do primeiro.

Logo, porém, que as cêpas se cobrem de parras e que a calda

já encontra superficies onde possa assentar, usa-se de calda tantas vezes quantas exigirem as circumstancias especiaes das differentes vinhas, não esquecendo nunca o applicar um tratamento quando as uvas se tingem da cor propria.

No periodo da maturação, em que as cêpas se acham muito curadas e cheias de folhas, tem a calda difficuldade em chegar aos cachos e, n'essas condições, convirá tornar a applicar o pó cuprico.

Combinada d'esta maneira o tratamento, poderemos calcular por milheiro, que se gasta de pó cuprico 20 a 25 kilos. Enquanto a calda, consumirá ella, por milheiro de cêpas, 1 kilo de sulfato de cobre, 2 kilos de cal virgem e 65 litros de agua.

São estes os dados práticos que, em média, apresentamos como cálculo, para as compras que ha a fazer.

A AGUA

A agua, no seu estado de pureza, é uma substancia liquida, transparente, sem cheiro nem sabor nem cor. Os antigos consideravam-na como um dos quatro elementos (terra, agua, ar e fogo) e só depois das experiencias de Cavendish, chimico ingloz, se verificou que ella era formada por uma combinação do oxygenio e do hydrogenio. Em cada 100 partes de agua ha 11,111 de hydrogenio e 88,889 de oxygenio, ou 1 equivalente de hydrogenio e 8 de oxygenio, que se designam sob a formula H²O (protoxydo de hydrogenio).

A composição da agua demonstra-se pela synthese e pela analyse. Dois são os methodos syntheticos: 1.º a combustão do hydrogenio ou oxygenio por meio da electricidade no endiometro; 2.º a passagem de uma corrente de hydrogenio puro e secco pela oxydo de cobre. Os processos da analyse são tambem dois: 1.º decomposição da agua nos dois gazes pela pilha (voltmetro de Nicholson); 2.º decomposição da agua pela ferri em brasa, que deixa immediatamente livre o hydrogenio.

A agua encontra-se geralmente mixturada com uma pequena parte de materias fixas, como saes calcareos, de magnesia e alcalinos, materias organicas, etc., que se separam d'ella pela destillação. A mais pura é a da chuva. A que serve para beber (potavel ou doce), contém em dissolução uma pequena parte de materias salinas. A do mar tem 34 millesimas partes de materias solidas. Em 100 partes das materias salinas que n'ella se acham em solução calcula-se haver 78 a 80 parts de chloreto de sodio ou

Agenda de Algueira para 1916

(Edição Gonçalves)

9. anno de publicação — Preço 20 cent.

Assunto: que contém:

Informações judiciais, administrativas, finanças, camarárias, area, e população portuguesa; Divisão distrital continental, ilhas e colonias, juizes de paz, juntas de parochia; conservatorias, administrações dos bairros; contribuições: Predial Juros, Suntuaria de Registo, etc.

Calendario Commercial para 1916 e 1917.

Automobilismo: Tabela de preços e distancias quilometricas para as grandes e pequenas viagens. Indispensavel aos pro-

prietarios, viajantes e conductores de automoveis.

Feiras e mercados — Data dos feriados em 205 localidades.

Numeros telefonicos (sedes das cabines publicas) em Lisboa e Porto.

Fôrma de descrever a nova ortografia e a nova moeda.

Lei do inquilinato: — Arrendamentos, colocação de escritos.

Instalações electricas: — Encargos a pagar ao Estado (Iluminação e motores).

Plantas e preços dos teatros de Lisboa e Porto.

Agencias de navegação em Lisboa e Porto — Balancetes dos mezes — Calculo commercial — Calendario da capoeira e commercial para 1916 e 1917; — Cambios

a praas e jo — Cambios casas bancarias Lisboa e Porto — Codigo telegrafico — Cabines publicas — Correios e telegrafos — Conselhos higienicos — Caixa Economica Postal — Companhias de Seguros — Direcção em que se não vencem letras — Dimensões das encomendas postais — Direito de testar — Excursões nos arredores de Lisboa Elevadores — Equivalencias de medidas antigas com as do sistema metrico decimal — Fôrma de medir um tonel — Feriados nacionais e municipaes nas diversas localidades — Hotéis em Lisboa e Porto — Impostos do selo — Inspeccão militar — Instrucção militar preparatoria — Informaçoes uteis de Lisboa e Porto — Memoranduna para 268 dias — Modas em que são emitidos os vales para o estrangeiro. — Oque

se deve visitar em Lisboa e Porto — Preços de passaportes — Praça de touros — Recrutamento militar (taxa) — Tabelas de cambio entre Portugal, Inglaterra e Brazil — Telegrafia — Viagens de recreio a preços reduzidos, etc.

Viação: — Via fluvial — Trens de praça — Automoveis — Diversos itinerarios para excursões, inclinação e lambos de rampas, etc., etc.

Um verdadeiro annuario em miniatura

Devem adquirir tão util livrinho pelo seu conjunto de informação.

Todas as Agendas teem senhas de BRINDES

Pedidos á Tipographia Gonçalves — 12, Rua do Mundo, 14 — Lisboa

ANNUNCIOS

Comarca de Villa Verde

EDITOS DE 30 DIAS

Por este juizo, e cartorio do segundo officio, correm editos de trinta dias contados da segunda publicação do anuncio na folha official, — a citar o interessado, Manoel Rodrigues, solteiro, pubere, ausente em parte incerta do Brazil, para todos os termos, até final, do inventario orfanologico, por obito de seu pai, Manuel Rodrigues, que foi do lugar de Santo André, freguezia de Moure, d'esta comarca.

Verifiquei a exactidão. — O juiz de direito, Carvalho Braga.

O escrivão, Gaspar Augusto Telles.

Comarca de Villa Verde

EDITOS DE 30 DIAS

Pelo juizo de direito desta comarca, e cartorio do primeiro officio, no inventario a que se procede por obito de Rosa Maria de Sousa, viuva, da freguezia de Freiriz, correm editos de trinta dias a citar o interessado Antonio Fernandes, solteiro, maior, auzente em parte incerta nos Estados Unidos do Brazil, e todos os interessados incertos, credores e legatarios desconhecidos e rezidentes fora da comarca, para assistirem a todos os termos do referido inventario, e deduzirem os seus direitos, querendo, sem prejuizo do

seu regular andamento até final.

Verifiquei a exactidão. — O Juiz de Direito, Carvalho Braga.

O escrivão, Francisco de Assis de Faria.

Comarca de Villa Verde

Interdição

Por este juizo e cartorio do segundo officio, a requerimento de Tereza Carneiro, viuva, proprietaria, da freguezia de Sande, desta comarca, por sentença de 30 do corrente mez de Maio, foi julgado interdito, por demencia, seu filho, Adelino de Meyréles, solteiro, maior, proprietario, do lugar de Santar, freguezia de Vilarinho, de esta dita comarca de Vila Verde.

O escrivão, Gaspar Augusto Telles.

Verifiquei a exactidão. — O Juiz de Direito, CARVALHO BRAGA

CANDIDO BACELAR

Medico jornalista

"MANUAL

DE

Higiene e Therapeutica

PERANTE A

Obstetricia e a Pediatria,

OU

Cuidados medicos e familiares, com as Mães

(Antes, durante e depois do parto)

SOCORROS ÁS CRIANÇAS

CONSELHOS A'S NOIVAS E ASSISTENCIA EM FAMILIA

PREFACIANTES: Ex.^{mos} Drs.

Gaspar Fernando de Macedo e D. Leonor Amelia da Silva.

A' venda na Livraria Escolar de Cruz & C.^{ta}, de Braga, e nas demais livrarias do paiz.

Acaba de ser posto á venda o

Manual dos Processos

— DA —

Competencia dos Juizes de Paz

Elucidario destes funcionarios e dos seus escrivães

por J. Garcia Lima

(Edição póstuma)

Sumario — Organisação moderna dos juizes de paz. Golpe de vista sobre a historia dos juizes de paz. Relatorio de 28 de novembro de 1907. Habilitações dos funcionarios dos Juizes de Paz. Juizes, Escrivães e Officiaes da Diligencia. Lei organica dos Juizes de Paz. Acções e actos da competencia dos juizes de Paz Processos que correm perante os juizes de Paz. Das conciliações. Notas referentes á conciliação. Processo de Coimas e transgressões de posturas. Notas referentes a Coimas e seu processo. Processo e notas á cobrança de pequenas dividas. Das citações. Do juramento em geral. Do processo de despejo e notas referentes a estes processos. Formulario. Modelo completo dum processo, desde a nota dos autos á sentença, e outras peças do processo, até conclusão final. Remessa dos autos ao tribunal superior, etc.

Preço 25 cent. Pedidos á Tipographia Gonçalves 12, Rua do Mundo, 14 — Lisboa.

Recomenda-se esta obra por ser a que está publicando em folhetos todas as leis da Republica desde a sua implantação.

Os assignantes da

Historia da Guerra Europea

devem adquirir o livro da mais palpitante actualidade:

HISTORIA DAS NOÇÕES EUROPEIAS

Os ultimos cem annos

Antecedentes da grande conflagração actual

cuja condenação foi confiada á pena do diatinto professor

Ajostinho Fortes

Estamos certos que o nome de tão illustre escriptor será garantia bastante para o bom exito desta util publicação.

Bruchera de 300 pag. : 40 cent

Aos assignantes que requisitarem tão util como recomendada publicação, fazemos o

Desconto de 20 %.

COLLECCÃO SELECTA

Obras primas da litteratura mundial

Edições de luxo em primorosos volumes a 300 réis, illustrados com bellas trichromias e encaderados com capas espezias

A publicação mais barata de Portugal

VOLUMES PUBLICADOS

- | | |
|--|---|
| Amor de padre, Edouard Rod. | Sombras e Luz, Bernardino Pinheiro. |
| Duas Irmãs, André Theuriel. | Escrava Isaura, Bernardo Guimarães. |
| Nais Nicoulin, Emilio Zola. | Conde de Camors, Octavio Feuillet. |
| Arco de Sant Anna Almeida Garrett. | Mocidade Florida, J. de La Brelo. |
| A Menina de Kergant, Octavio Feuillet. | O segredo da viscondessa, Pinheiro Chagas. |
| A Egrejinha, Alphonse Daudet. | A vida d'um rapaz pobre, Octavio Feuillet. |
| Historia de Sibyla Octavio Feuillet. | A rua escura, Antonio Coelho Louzada. |
| As duas flores de sangue, Pinheiro Chagas. | A martyr, Adolphe d'Ennery. |
| O prato de arroz doce (2. ^a vol.), Teixeira Vasconcellos. | Riqueza inutil, Jorge Ohnet. |
| André Cornelis, Paulo Bourget. | Lagrimas e thesouros, Luiz A. Rebello da Silva. |
| Phebus Moniz, Oliveira Martins. | O Marquez de Villemor, George Sand. |
| Al o de Leça, Arnaldo Gama. | Frei Luiz de Souza, Almeida Garrett. |
| O criminoso, François Coppée. | A mantilha de Beatriz, Pinheiro Chagas. |
| O selo da roda, Pedro Ivo. | O Sargento-mór de Villar, Arnaldo Gama. |
| Vlagens na minha terra, Almeida Garrett. | |
| A Virgem Guaraciaba, Pinheiro Chagas. | |
| O grande industrial, Jorge Ohnet. | |

A' venda em todas as livrarias e na

EMPRESA LUZITANA EDITORA

Calçada do Ferregial 23 — LISBOA

BELEM & C. SUCCESSORES

Casa editora de estampas e albums com vistas de Portugal, e de volume illustrados dos melhores auctores estrangeiros

A FILHA MALDITA

Celebre romance de Emile Richebourg

Auctor de varias obras não menos interessantes, publicadas por esta casa

O famoso romance A FILHA MALDITA, devido á pena magica de Emile Richebourg, conta já tres edições, as quaes se acham completamente esgotadas. Apesar d'isto, porém, o seu tal facto é muito para notar no nosso tão limitado movimento litterario, — continuam a affluir em grande numero, tanto do paiz como do Brazil, as requisições d'esta obra; e, por isso a empresa BELEM & C.^{ta} SUCC resolveu publicar mais uma edição — a quarta! — d'este admiravel romance que está brilhantemente consagrada pelo exito verdadeiramente extraordinario, e pôde mesmo dizer-se sem precedentes, que teem obtido as tres já publicadas.

1. parte — O CRIME DE OUTREM
2. " — O VELHO MARDOCHE
3. " — A CONDESSA DE BUSSIÈRES
4. " — OS MYSTERIOS DO SEULLON

CONDIÇÕES DA ASSIGNATURA

Cad. semannes de 2 folhas (16 paginas), 20 reis
Tomas mensaes de 10 folhas (84 pag.), 100 reis

O custo d'este economico romance illustrado com magnificas gravuras francezas será 1\$200 reis.

Brinde aos senhores assignantes

2 albums com 40 vistas de Lisboa e Porto, ou uma grande estampa impressa a dez côres, propria para quadro representando

Republica Portuguesa (com o Governo Provisorio)

BELEM & C.^a SUCCESSORES

Casa editora de estampas e albums com vistas de Portugal e de romances illustrados dos melhores auctores estrangeiros

Rua Marechal Saldanha, 16-1.^o — LISBOA

NOVA PUBLICAÇÃO

SEGREDOS DO CORAÇÃO

É este o titulo do novo romance, que esta casa editora tem em principio de publicação devido a penna do illustre e muito apreciado escriptor LUIZ DE VAL, já muito vantajosamente conhecido no nosso meio litterario.

O romance **Segredos do Coração** constituido por episodios de veras impressões e por situações eminentemente dramaticas, mantém constantemente e em muito elevado grau o interesse dos leitores, não só porque o seu entredo está urdido com o mais admiravel engenho e elevação, como tambem porque todas as scenas, n'elle descritas, se succedem estreitamente ligadas entre si, e aem que sejam interrompidas por quaisquer divagações que poderiam por ventura ser consideradas como menos interessantes.

A empresa, aproveitando este enejo para tornar hem publico o seu agradecimento pela generosa protecção que sempre lhe tem sido dispensada pelos amadores das boas letras, atreve se a esperar que os seus assignantes continuarão a conceder-lhe o favor a benevolencia, com que tem honrado nas precedentes publicações.

CONDIÇÕES DA ASSIGNATURA

Tomo mensal de 80 paginas (10 folhas) **100 réis.**
Cadereta semanal de 16 " (2 ") **20 "**

Edição ornada com muitas photographuras de pagina, copia de de senhos produzidos por um dos artistas portuguezes de maior fama.

Brinde á escolha offerecido aos srs. assignantes no fim de esta penultima obra.

Qualquer das seguintes estampas coloridas, proprias para quadros: Praça do Commercio de Lisboa (Terreiro do Paço), Republica Portuguesa (com o Governo Provisorio), Marquez de Pombal (com os principaes factos historicos do seu tempo), Palacio de Christal (Porto).

Esta casa editora aceita propostas para agentes em todas as terras do Reino, Ilhas, Africa, Brazil e America do Norte.

AS DUAS MÃES

por EMILE RICHEBOURG

Publicou-se já ha annos este admiravel e interessantissimo romance e a sua leitura provocou verdadeiro enthusiasmo entre os amadores da boa litteratura. D'ahi resultou, que a edição se esgotou rapidamente, e os editores desejando satisfazer os numerosos e reiterados pedidos, que constantemente recebem dos seus correspondentes resolveram publicar uma nova edição, que terá agora um maior valor material, porque será illustrada com um numero de estampas, superior ao que teve a primeira edição.

Como se vê, o titulo da obra — **As Duas Mães** — constitui uma verdadeira synthese da admiravel trabalho de Emile Richebourg. **As Duas Mães** são duas mulheres que sofrem horrorosamente: uma, a marquez de Coulange, porque tem filho e não é mãe, e outra, Gabriella Liénard, porque é mãe e não tem filho!

E em volta d'esta lucta, quantas intrigas, quantos crimes, quantas scenas palpitantes de angustia e de ansiedade!

Caderneta semanal de 2 folhas de 8 paginas. **20 réis**
Tomo mensal de 10 " de 8 " **100 "**

Brinde aos srs. assignantes—Grande estampa, para quadro, representando: **Acclamação de D. Affonso Henriques, 1.^o Rei de Portugal.**
Brinde aos srs. angariadores d'assignaturas—Veja-se o prospecto.

Recebem-se assignaturas

Em todas as livrarias, casas dos srs. agentes de publicações litterarias, do Continente, Ilhas, Africa e Brazil, e no escriptorio de Belem & C.^a Succ., casa editora de estampas e albums com vistas de Portugal, e de uma grande collecção de bons romances, dos melhores auctores francezes e hespanhoes.

Rua Marechal Saldanha, 16, 1.^o — LISBOA

N'esta casa editora aceitam-se propostas para novos agentes, e recebem-se assignaturas a tomos de 100 réis tanto para este romance, como para os que abaixo se indicam:

A Filha Maldita — de Emile Richebourg
O Poder dos Humildes — de A. Contreras
Os exploradores da Desgraça — de A. Contreras
O Calvario do Amor — de A. Contreras
Segredos do Coração — de Luiz de Val.

Esta casa envia lista de outros romances por assignatura permanente com direitos brindes

1916

ALMANAQUE VEGETARIANO

ILUSTRADO

— de —
PORTUGAL e BRAZIL

É um verdadeiro Conselheiro Higiênico das familias luso-brazilianas contém um variado e completo repertório naturista dos dois paizes irmãos e grande cópia de informações do tratamento pelos agentes da natureza; menus e receitas para os regimes vegetariano e frugivoro, ocupando se tambem das curas de sol, luz, ar, água, exercicio, jejum, etc., etc.

Guia segura para toda a gente se converter ao Vegetarismo

Para sócios da S. V. 180 reis
Preço geral 200 "

Pedidos á SOCIEDADE VEGETARIANA — Editora

393, Avenida Rodrigues de Freitas (Antiga Rua de S. Lazaro)

— PORTO —

Encyclopédia das Familias

Revista illustrada de instrucção e recreio

Publicação mais util e economica que se publica em Portugal UNICA NO SEU GENERO

Esta revista, que continua sahindo regularmente um excellente numero mensal de 80 paginas, profusamente illustrado, impresso em optimo papel e composto em typo especial, formando no fim de cada anno um importante volume de 960 paginas pela modica quantia de 800 réis.

Assigna-se enviando numero de specimen a quem os requisitar a Manoel Lucas Torres, rua do Dinro de Noticias, n.^o 93 — Lisboa.

BELEM & C.^a Successores

Rua Marechal Saldanha, 16 LISBOA

O FILHO DOS OPERARIOS

(Loucura de mãe)

Uma das obras primas da grande mestre da litteratura franceza

EMILE RICHEBOURG

Nova edição profusamente illustrada com magnificas gravuras francezas de pagina e repleta das mais impressionantes scenas, tão commoventes com as que se desenrolam nas apreciadas obras do mesmo aucto — **A FILHA MALDITA, AS DUAS MÃES, A AVO, A MARTYR** e outras, publicadas pela mesma casa editora.

Recebem-se assignaturas no escriptorio dos editores e no Porto, em casa do srs. Freixo da Silveira Monteiro, Praça da Alegria, 93.

BELEM & C.^a SUCCESSORES

Rua Marechal Saldanha, 16 — Lisboa

Casa editora de estampas e albums com vistas de Portugal, e de romances illustrados dos melhores auctores

NOVIDADE LITTERARIA DE 1916

Vinganças d'Amor

O mais bello romance do popular autor LUIZ DE VAL

Com o suggestivo titulo de **Vinganças d'Amor**, começou em te sono esta casa editora a publicação por assignatura de mais um novo romance, que vai enriquecer a já longa lista de obras dos mais apreciados auctores, por ella publicados durante os seus quarenta annos de existencia.

As scenas impressionantes, os terriveis dramas e as pateticas narrações de detalhe succedem-se sem interrupção no romance **Vinganças d'Amor**, pondo em relevo não só a vida da sociedade elevada com os seus vicios e frivolidades, como tambem as paixões que nas outras classes constantemente se debatem.

Dois são os episodios principaes, que constituem o entredo d'esta magnifico trabalho litterario, e é em volta d'elles que se desenrolam as **vinganças d'Amor**, indicadas no seu titulo.

Não alludiremos por agora aos impressionantes desenlaces d'esses episodios, tão estreita e habilmente ligados entre si, para não diminuirmos a surpresa e a commoção, que os dois dramas hão de necessariamente despertar no coração dos nossos leitores.

Nada diremos tambem com respeito á perfeição material da publicação, porque é já hem conhecido o esmero e cuidado, que a empresa BELEM & C.^a Succ. emprega sempre nas suas edições, e limitam nos hemon por isso a declarar que as estampas, com que a obra **Vinganças d'Amor**, será profusamente illustrada, foram para ella especialmente compostas, e desenhadas por um dos nossos mais competidos artistas.

TITULOS DAS PARTES D'ESTA OBRA

1.^a—Dois anjos sem lar
2.^a—A mulher de Putifar
3.^a—Os saltimbancos.
4.^a—Justiça
5.^a—Aurora da Felicidade
6.^a—O passado
7.^a—Oito annos depois

Esta primorosa edição será illustrada com numerosas photographuras e será distribuida em cadernetas semanais de 2 folhas de 8 paginas a 20 réis ou aos tomos mensaes de 10 folhas, a 100 réis.

Brinde aos srs. assignantes no fim da obra

Grande estampa, impressa a cores, propria para quadro, representando a **vista geral da**

Avenida da Liberdade de Lisboa (Nova edição)

Obras tambem por assignatura n'esta casa editora, com direitos brindes:

As mulheres de Bronze, de Xavier de Montepim.
A Filha do Divorcio, de Hector de Montepereux.
O Poder dos Humildes, de A. Contreras
Os Exploradores da Desgraça, de A. Contreras
O Calvario do Amor, de A. Contreras.
As Duas Mães, de Emile Richebourg.
Segredos do Coração, de Luiz de Val.

O CALVARIO DO AMOR

Novo romance do popular autor

POR

A. CONTRERAS

Em começo de publicação e por assignatura, na Casa Editora Belem & C.^a—Rua Marechal Saldanha, 16, 1.^o, Lisboa.
Em 7 partes se acha dividido este extraordinario romance:

1.^a parte Innocente e Martyr
2.^a " Os dramas do Coração.
3.^a " Da Ambição ao Crime.
4.^a parte A Loucura d'uma paixão
5.^a " A Caminho do Mal.
6.^a " A Chave do Euygnis.
7.^a parte Expição de Mãe.

Caderneta semanal de 16 paginas 20 réis
Tomo mensal de 80 " 100 "
Volume brochado de . . . 646 " 800 "

Brinde aos srs. assignantes no fim d'esta obra

Uma magnifica estampa propria para emoldurar, representando a **Marquez de Pombal** expondo os seus planos para a reedificação da cidade de Lisboa, depois do terramoto de 1755.

Brindes aos srs. angariadores d'assignaturas

Envia-se a 1.^a caderneta specimen a quem a requisitar.
N'esta casa editora aceitam-se propostas para novos agentes, e recebem-se assignaturas tanto para este romance, como para os que abaixo se indicam:

A Filha Maldita — de Emile Richebourg
O Poder dos Humildes — de A. Contreras
Os Exploradores da Desgraça — de A. Contreras.

Esta casa envia lista de outros romances por assignatura permanente e com direito a brindes.