

FOLHA DE VILLA VERDE

Editor responsavel, JOSÉ JOAQUIM PEREIRA

Administrador, BERNARDO A. DE SÁ PEREIRA

ASSIGNATURAS PAGAS ADIANTADAS Anno 1\$500 reis. Semestre 800 reis. Anuncios linha 40 reis, pagos antes da publicação do primeiro anuncio, e communicados 50 réis a linha. Folha avulso 40 réis.—Toda a correspondencia deve ser dirigida á redacção da «Folha de Villa Verde» VILLA VERDE

VILLA VERDE - 1899

Salve, Cruz!

Ha dezenove seculos, e como se fôra hontem, que o mais assombroso acontecimento encheu d'espanto a terra inteira.

Victima da mais negra das ingratidões e dos mais cruéis atrocismos, havia, ainda ha pouco, expirado o Redemptor da humanidade, o bondosissimo Jesus.

Despregado da sua cruz, e de nos escabrosos pinaros do Golgotha exhalara o ultimo suspiro em angustiosissima agonia, fôra o seu corpo, depois de ungado com lagrimas de sua desolada Mãe, encerrado nos gelos do sepulchro, onde ficara guardado á vista por sentinelas vigilantes.

Tinha, porém, o Divino Mestre terminado a sua grandiosissima obra do Bem, e vouta por isso ao seio do Eterno a receber a aureola de toda a sua grande gloria, o justo galardão de todo o seu longo martirio

Os que o amavam, os que deixavam esmaltar o coração com os brilhantismos da Fé criam (que a resurreição do seu Salvador seria o gloriosissimo epilogo da horrorosa tragedia que se concluiu.

Pelo contrario, os incredulos, os inconscientes algozes da sua bonissima victima sorriam com cynico desdem da utopia que seria, em poucas horas, a mais assombrosa realidade.

E de facto: reaberto o sepulchro onde guardados foram os despojos do Divino Martyr nada mais elle continha que odoríferas e deliciosas exhalações de rosas e jasmims.

Non est hic, resurrexit! foi então o brado unisono dos que presenciaram o descommunal acontecimento!

Resuscitou o Filho de Deus!

No vasto azul do firmamento dissipavam-se as carregadas nuvens que ainda ha pouco vestiam de crepe a humanidade, e o sol formosissimo da erença irradiava com todo o deslumbramento da sua fulgurancia no coração da christandade — intimo Golgotha onde se alteara para sempre um angustiosissimo symbolo — a Cruz!

E ha XIX seculos, e como se fôra hoje, ella ahi se levanta com o mesmo aprumo, inabalavel e firme, resistindo aos vendavaes da descrença e do indifferentismo!

Benedicta sejas sacrosanta cruz!

Tiveste pendente de teus braços o Divino Cordeiro que ali viste expirar para redempção da

humanidade, e hoje, como então, ella ajoelha constricta a teus pés, sorrindo com os deslumbramentos da Natureza em flôr, na glorificação do acontecimento, que nós hoje, christãos, commemoramos.

Benedicta sejas sacrosanta cruz.

SECÇÃO LITTERARIA

A ARTE

(Conclusão)

Atravez das roupagens aperaltadas com que elle enfeita a idéa transparente, no entanto, de vez em quando, a invalidez de um argumento, uma ou outra asserção mais especiosa do que exacta.

E, já agora, permitta-me o Julio que eu avance que a eschola decadista raras fructos desova, que não venham contagiados de anémia e rachitismo.

E' sobre maneira curioso vêr os dois empenhados n'um torneio litterario, a engrançar nomes, citando livros, respigando passagens, com um enthusiasmo, com um phrenesi revelador de muitos conhecimentos, de um fundo substancial e bem cuidado.

O Julio não leva a bem que o seu antagonista allegue tão frequentemente auctoridade de Tolstoi, e julga-o enfeudado á opinião do grande philosopho e escriptor russo.

Poderá justificar esta censura, elle que na definição que da arte deu um litterato, bem menos considerado do que o escriptor slavo, assenta basilarmente toda a sua argumentação?

Auctoridades do tal jaez, devém acatar-se reverentemente, porque representam o non plus ultra do talento, a personificação do genio.

Leon Tolstoi e o celebre dramaturgo scandinavo Ibsen, as duas maiores potencias litterarias d'este seculo, são aguias que se libram magestosamente no espaço e que nós, miseros pygmeus, nem fitar podemos, de assombrados perante o arrojado descommunal de taes vãos.

Muitas das reflexões que sobre o «Alva» faz Julio de Lemos, todo incenso que lhe queima no thuribulo das suas phrasas elogiosas, tudo isto pulverisar-se-hia, passado pelo cadinho de uma critica austera e sem contemplações.

Todavia, não passarei além com este meu artigo, escripto de afogadilho, desagaitado e inulso.

Demais, consta-me que o Julio, ora impossibilitado pelos seus deveres de seminarista de continuar a sua polemica com Paulo Osorio, não poz ainda ponto na questão.

Aguardarei, pois, o desenlace d'esta justa intellectual, e mais tarde, se possível fôr, algo mais direi sobre este assumpto.

Eugenio Trigo.

Dois aldeãos conversam:
—Se estas chuvas continuam, tudo vae sahir da terra, disse o primeiro.
—Que desgraça! eu que tenho duas mulheras enterradas no cemiterio!

PEROLAS E DIAMANTES

ADEUS

Murchou-se a ultima esperanza, siuto já fugir-me a vida... morror assim, tão creança, custa muitissimo, querida.

E não poderes tu, commigo vir d'ahi tambem, anjinho, seguir além onde eu sigo, illuminar-me o caminho!

Não chores, amada minha... que tua alma innocentinha a não tolde nenhum véo;

reza antes muito por mim: não chores mais... Adeus, sim? Vou esperar-te no céu.

Eugenio Trigo.

CORRESPONDENCIA

Penella 30 de março de 1899

AINDA O SR. MAGALHÃES

Toda a censura supõe crime, mas nem toda a censura supõe emenda, e é por isso que de novo volto áquillo que um dia prometti.

Não sou politico nem tampouco d'isso me prézo.

Perguntar-me hão agora, porque é que n'um numero d'este jornal eu desejando exaltar os relevantes servicos pelo sr. João Luiz de Magalhães prestados não só á instrucção como pedagogico, mas tambem cá á Parvonia como politico, disse que a. s.º quanto ao cumprimento de seus deveres escolares estava 15 graus abaixo de zero e que quanto á politica... apenas dois ou tres o seguem como o dos olhos vendados no jogo da *cabra cega*.

Mas como o assumpto dá para bastante vamos á primeira parte: o sr. Magalhães como pedagogico.

Se alguém ha que diga que o governo tem procedido mal quanto á tolerancia de abusos que já ha muito devia ter reprimido ou egualmente me associe a esta affirmativa porque realmente é verdade. O povo vê que está sendo cada vez mais contribuido pelo governo e conhece ao mesmo tempo que a applicação dos rendimentos da nação é feita de um modo muito indevido.

Vamos ao caso.

Não pôde ser nomeado ajudante de uma escola primaria um individuo que não tenha as devidas habilitações e pelo menos 18 annos completos. Além d'isso requer-se tambem da parte do professor uma causa racional para a nomeação do dito, nomeação que de modo algum pôde ser feita pelo professor a quem unicamente compete a apresentação.

Pergunto eu. Poderá alguém convenecer-se por mais ignorante que seja que o sr. Magalhães tenha conseguido do ex.º Commisario d'instrucção primaria a nomeação de seu filho para ajudante d'essa escola, e seu substituto, todas as

vezes que a. s.º deseje ir para a pan-dega?

Por certo que não, porque d'estes abusos nem a. ex.º tem conhecimento. E se o tem, então... boa vae ella.

N'esses casos poderá o sr. Magalhães, usando da *carta branca* que o ex.º commisario lhe concede (o que não creio) passear por onde muito bem lhe aprouver, dispor como até agora de semanas inteiras com prejuizos para os educandos (se é que os tem) porque não tem quem d'isso lhe tire contas.

Sr. Magalhães: mais uma vez lhe digo, que esses rendimentos tão indignamente adquiridos são um roubo ao povo e á nação, infamia atroz que o ha de cruciar ainda depois da morte.

Pois, como poderá seu filho, sendo elle uma creança de, quando muito 15 annos, substituir v. s.º na gerencia da escola? Por certo que só a jogar o pião, por ser jogo de rapazes mais proprio da quadra que atravessamos.

De resto *nicles*...

Até me parece que fazia uma obra de caridade aconselhando os paes e mães de familia das freguezias circunvizinhas a matricularem seus filhos na escola de a. s.º a fim de aprenderem a jogar o pião por não poderem aproveitar mais nada. Pois que é um divertimento innocente em que até o sr. Magalhães poderia passar as suas horas d'ocio.

E não obstante isto o governo tudo consente, inclusivamente o ser roubado.

Comtudo o que era para desejar era que o ex.º Commisario usando dos meios que a lei lhe concede, pozesse termo a este abuso que não passa do resultado d'um desequilibrio das faculdades mentaes do sr. Magalhães.

E n'esses casos, quem sabe se um passeio até Rilhsfolke o restituiria ao pontual cumprimento de seus deveres e á amavel convivencia dos homens de bem?

Talvez o trabalho não fosse de todo perdido. Porque de duas uma: ou o sr. Magalhães quando apparecer no mundo já veio com as ideas transtornadas, ou as transtornou depois.

Quanto á 1.ª hypothese não parece dever admittir-se, por isso mesmo que cursando a. s.º os primeiros annos de preparatorios (se é que é verdade) os seus professores facilmente lhe conheceriam a maluqueira.

Portanto talvez colha a 2.ª hypothese, isto é, que a transtornata foi perdida depois. Esta pôde admittir-se como mais provavel. Eis a razão.

Muitas vezes o homem levado de uma paixão subita por não poder attingir a consecução de um ideal que loucamente concebera, começa por meditar no mallogro de suas aspirações, as ideias principiam por envolver-se umas com outras na sua cachimonia como os objectos na gaveta do sapateiro, e, eis o homem maluco.

Por certo que algum dia o sr. Magalhães se lembrara de que poderia chegar a botar figura lá na terra como politico.

Embebido n'esta ideia, e de que assim como os mais, poderia ser chefe do partido em Penella elle ahi vae com o seu sacco do porta em porta a pedir votos para o governo.

Mas como nem só, sr. Magalhães é menino bonito na terra, avizinham-se a

ANNUNCIOS

Comarca de Villa Verde
Arrematação

No dia 9 do proximo mez de abril, pelas 11 horas da manhã á porta do tribunal judicial d'esta comarca, de Villa Verde, e na execução hypothecaria que a confraria de Nossa Senhora da Conceição de Espinheira, da freguezia de Cabanelas, move contra Manoel Fernandes, viuvo, lavrador, do lugar de Traz Outeiro, da mesma freguezia de Cabanelas, d'esta comarca se tem de arrematar e serem entregues a quem maior lanço offerecer os bens penhorados, que são os seguintes:

Uma leira de terra lavradia, denominada de Além do Rego, no sitio assim chamado, freguezia de Cabanelas, de natureza de prazo, foreira com as demais glebas do respectivo praso a Dom Antonio de Queiroz Vasconcellos Souza Coimbra e Lencastre, solteiro, proprietario, da freguezia de Santo André de Medim, concelho de Santa Martha de Penaguão, com o foro annual de 354 litros 618 millilitros de pão meado, milho alvo e centeio, um leitão e uma franga, com laudemio da sexta parte, pago na cidade de Braga, á custa dos caseiros, — que entra pela terceira vez em praça por todo o preço.

Leira de terra lavradia, chamada de Entre Caminhos, no sitio assim chamado, freguezia dita de Cabanelas, de natureza de prazo, que entra pela terceira vez em praça por todo o preço.

Pelo presente são citados todos os credores incertos que se julguem com direito aos predios a arrematar, a fim de deduzirem o seu direito querendo.

Villa Verde 28 de março de 1899.

O escrivão do 1.º officio — Francisco Assis de Faria.

Verifiquei,

O juiz de direito
1119) Teixeira de Sequeira.

Comarca de Villa Verde
Arrematação

No dia 9 do proximo mez de Abril, por 11 horas da manhã, á porta do tribunal judicial d'esta comarca, na execução que José Antonio Martins, casado, da freguezia de Goães, d'esta mesma comarca, move contra Roza Maria Gonçalves, viuva, da mesma freguezia, se tem de arrematar e ser entregue a quem maior lanço offerecer, o direito e acção á quantia de reis 43\$000, que Antonio Martins da Costa, solteiro, maior de 14 annos e menor de 21, da dita freguesia, é obrigado a pagar á executada sua mãe, cujo direito e acção á referida quantia entra em praça por metade de tres quartas partes do seu valor, na importancia de 16\$125 reis.

Pelo presente são citados todos os credores incertos que se julguem com direito no referido direito e acção, a fim de deduzirem o seu direito, querendo.

Villa Verde, 28 de Março de 1899.

O escrivão do 1.º officio — Francisco Assis de Faria.

Verifiquei

O Juiz de Direito,
1120) Teixeira de Sequeira.

O INSURRECTO

Monologo dramatico, baseado nos acontecimentos de Cuba. Representado e sempre applaudido. Preço 60 réis.

Uma conspiração a bordo

Episodio da primeira viagem de Vasco da Gama á India. Narrativa historica com o retrato e fac-similes de Gama e gravura da nau S. Gabriel. Preço 40 réis.

Vendem-se nas livrarias e kiosques. Pedidos á livreria de F. Silva, rua de Santo António, 89 e 91. — Lisboa.

Aos habitantes das aldeias

AOS AGRICULTORES!

A imprensa periodica tem recommendado calorosamente ás populações ruraes e em especial aos agricultores, que comprem o

Almanach das Aldeias para 1899

Nada mais interessante que este precioso livrinho de 160 paginas, in 8.º onde se encontra o calendario usual, e o calendario agricola e seguidamente interessantes artigos, firmados por distinctissimos escriptores, sobre viticultura, agricultura, arboricultura, tecnologia rural, zootecnia, apicultura, material agricola, etc.

Muitos d'estes artigos são acompanhados com primorosas illustrações que esclarecem e completam o texto.

Custa apenas 150 réis

Vende-se nas principais livrarias do país, e é remetido na volta do correio a todas as pessoas que o requisitem, enviando a respectiva importancia (150 réis) ao director da «Gazeta das Aldeias», rua do Costa Cabral, 1216, Porto.

REVISTA AGRICOLA

Orgão dedicado aos interesses, progresso, fomento e defesa da agricultura portugueza

Proprietario e director

Dr. Antonio José da C. Magalhães

Preços d assignaturas

Portugal, ilhas adjacentes e Hespanha, 3\$000 réis; provincias ultramarinas, 4\$000; Brazil (moeda forte, 2\$000; paizes da união postal, 21 fr.; fac. avulso 400 rs.

Preços dos annuncios

Uma pagina, 3\$000 réis; 1/2 de pag. 2\$500; 1/4 pag. 2\$000; 1/8 de pag. 1\$500; 1/16 de pag. 1\$200

As assignaturas são pagas adiantadamente, continuando até aviso em contrario.

Enviem-se numeros specimens a todas as pessoas que os requisitarem.

Toda a correspondencia deve ser dirigida ao dr. Antonio Magalhães, praça do Marquez de Pombal, 111 — Porto.

Legislação do Professorado Primario CONTEM

Decreto de 6 de maio de 1896 que transferiu a superintendencia dos serviços de instrucção primaria das camaras municipaes para o governo, seguido de um compendio contendo todas as leis, decretos e portarias, que modificaram, alteraram ou esclareceram as leis reguladoras dos serviços de instrucção primaria e bem assim uma synopse das mais importantes circulares e officios do Ministerio do Reino; Mappas da legislação, e muitas outras instrucções para uso dos professores primarios e seus ajudantes.

Pedidos a A. J. Rodrigues' rua d'Atalaya 183, 1. — Lisboa'

Folhetins Humoristicos

Barão de Reussado

Publica-se semanalmente um fasciculo de 32 paginas, contendo 3 folhetins pelo preço de 50 réis cada fasciculo.

Pedidos á livreria editora Caetano Simões Afra, rua Aurca, 821 — Lisboa.

EMPRESA LITTERARIA LISBONENSE

Libanio & Cunha — editores — rua do Norte, 145

Os AMORES DE CAMILLO

Por Alberto Limentel, illustrações de Concelção Silva

1.ª Parte — O HOMEM FATAL 2.ª Parte — A MULHER FATAL

TITULOS DE ALGUNS CAPITULOS

I Os românticos	IV O esqueleto
II Flôr d'entre as fragas	V Um rapto
III As primeiras bodas.	VI A costureira do Candel.

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURAS

Para facilitar ao grande publico a acquisição dos AMORES DE CAMILLO publicamos esta obra em cadernetas quinzenaes impressa em bom papel e typo novo, devendo as illustrações originaes intercaladas no texto corresponderem approximadamente a uma por cada distribuição.

120 reis cada fasciculo quinzenal de 48 paginas em todo o reino

Assigna-se em Lisboa no escriptorio da Empresa, rua do Norte, 145 e nas principais livrarias e em todos os estabelecimentos onde estiver o cartaz-annuncio.

A NOVA COLLECÇÃO POPULAR

Adolphe d'Ennery

A FILHA DO CONDEMNADO

Grande romance de aventuras e de lagrimas

Illustrado com 200 gravuras de Meyer

3 folhas com 3 grav. por semana | 15 folhas com 15 grav. por mez
60 réis | 300 réis

BRINDES A TODOS OS ASSIGNANTES

O mais tragico e emocionante dos romances até hoje publicados por esta empresa! Entrecht digno do auctor famoso de: As Duas Orphãos, da Conspiradora, da Linda de Chamonise e da Martyr. Aventuras e peripecias extraordinarias, Grande drama de amor e de ciúme, de abnegação e de heroismo! Lucias terrivois com a natureza e com os homens atravez de paizes longiquos e mysteriosos! Uma figura admiravel de mulher conduz a acção! accendendo enthusiasmos pela sua coragem, arrancando lagrimas pelos seus infortunios! Desfecho surpreendente!

Duzentos mil prospectos illustrados distribuidos gratis.

Estão impressas as primeiras folhas da obra. Recebam-se de já assignaturas na livreria editora ANTIGA CASA BERTRAND — José Bastos, rua Garrett, 73 e 75 — Lisboa.

A BORDADEIRA

PUBLICAÇÃO QUINZENAL

Jornal de bordados, modas, musicas e litteratura. Cada numero de 20 paginas, 50 réis no acto da entrega.

Para a provincia: Anno 1\$300 — Semestre 740 — Trimestre 360

A empresa da «Bordadeira» tem montada uma agencia de modas podendo assim prestar relevantes serviços, gratuitamente, aos seus assignantes.

Pedidos — Direcção do jornal «A Bordadeira» — Porto.

Os DRAMAS DOS ENGEITADOS

por

EUGENIO SUE

Edição da Empresa Litteraria Lisbonense de LIBANIO & CUNHA

Rua do Norte, 145 — LISBOA

A publicação mais barata no seu genero

CONDIÇÕES DA ASSIGNATURA

Cada entrega dos DRAMAS DOS ENGEITADOS compor-se-há de 3 folhas in-4.ª com 3 gravuras pelo preço de

50 REIS — CADA ENTREGA — 50 REIS

ou em tomos de 15 folhas (120 paginas) pelo preço de 250 rs. Para a provincia expodir-s-hão quinzenalmente 6 folhas pelo preço de 120 réis, pagamento adiantado.

Assigna-se em Lisboa no escriptorio da Empresa, rua do Norte, 145, nas principais livrarias, na Galeria Monaco e nos estabelecimentos onde estiver o cartaz-annuncio.

A MODA ILLUSTRADA

Jornal de modas para senhoras e crianças

1.ª edição com figurinos coloriados
Trimestre 1100 | Anno. 4000
Semestre 2100 | Avulso 200
2.ª edição com figurinos coloridos
Trimestre 850 | Anno. 3000
Semestre 1600 | Avulso 160

Assigna-se e vende-se na antiga casa Bertrand José Bastos, rua Garrett (Chiado) 73, 75—Lisboa.

ANTONIO NOBRE

SÓ

2.ª edição

Preço. 800 réis

Guillard, Aillaud & C.ª
Rua Aurea 242-1.ª—Lisboa.

ANNO CHRISTÃO

A obra consta de cinco volumes distribuída em fascículos de 40 paginas de texto em quarto a duas columnas e seis estampas impressas separadamente.

Preço de cada fascículo 100 réis pagos no acto da entrega; para as provincias franco de porte. Os assignantes da provincia pagão de cinco em cinco fascículos, enviando-se pelo correio os competentes recibos.

As pessoas que desejarem receber mais que um fascículo semanal, volume ou obra completa poderão assim requisitalo ao editor que promptamente fará as remessas que lho forem feitas. O preço da assignatura vigora apenas pelo tempo que durar a distribuição da obra, sendo elevado logo que finalise a ultima distribuição.

Deposito em Lisboa—Agencia Universal de Publicações, rua dos Retrozeiros, 75-1.ª

A distribuição semanal principiou em janeiro, garantindo-se a maxima regularidade na entrega por isso que a obra se acha toda impressa.

Assigna-se em todas as livrarias do reino, e no escriptorio do editor ANTONIO DOURADO, rua dos Martyres da Liberdade 16b—Porto.

O SELVAGEM

Por EMILE RICHEBOURG

Tal é o titulo do romance que empresa Belem & C.ª vai publicar breve, e cujas situações altamente dramaticas estão destinadas a um grande successo. Succedeu o mesmo em França, onde successivas edições de

O SELVAGEM

se esgotaram como por encanto. Richebourg, um dos mais populares e queridos escriptores, accentuou em

O SELVAGEM

as suas altas qualidades de romancista, sabendo empolgar o sensibilisar o leitor com o seu poder descriptivo.

A empresa, sempre escrupulosa na escolha dos livros que, oferece aos seus assignantes cre que lhes prestará um serviço, offerecendo-lhes a emocionante obra

O SELVAGEM

Edição illustrada com cromos e gravuras.

O maior successo dramatico dos ultimos tempos!

LOUIS BOUSSENARD

ROMANCE D'UMA RAPARIGA POBRE

Sensacional trabalho dramatico

Aos assignantes do magnifico romance de Louis Boussebard offerecerá a empresa de «O Seculo» um esplendido brinde:

Um quadro medindo 75x60 e reproducção de um trabalho do distincto artista portuguez Alfredo Roque Gameiro, representando

A LEITURA DOS LUZIADAS

(Camões fazendo a leitura do seu poema perante a corte de El-Rei D. Sebastião)

60 RÉIS

A caderneta de 3 folhas ou 24 paginas com 3 gravuras.

Uma caderneta por semana

300 RÉIS

O tomo de 5 cadernetas ou 120 paginas com 18 gravuras.

Um tomo todos os mezes

O Romance d'uma rapariga pobre é um extraordinario trabalho dramatico, de captivador entrecho.

O Romance d'uma rapariga pobre é a historia de uma filha do povo, operaria modesta e humilde, de uma formosura subjugante, de uma honestidade a toda a prova.

O Romance d'uma rapariga pobre é o mais empolgante dos modernos romances francezes.

O Romance d'uma rapariga pobre está destinado entre nós a um exito colossal, pois, como raro, possui as qualidades precisas para agradar á maioria do nosso publico. E' o romance dos humildes, dos trabalhadores e dos dedicados.

Todos os pedidos de assignatura devem ser dirigidos á Empresa do jornal O SECULO — Rua Formosa, 43 — Lisboa.

A MODA ELEGANTE

Redactora principal BLANCHE DE NIREBOURG

DIRECTORES PROPRIETARIOS Guillard, Aillaud & C.ª

Paris — 96, Boulevard Montparnasse

Portugal	Lisboa — 242, Rua Aurea, 1.ª	Brazil
4\$000 réis	Assignatura Um anno	28\$000 réis
2\$100 "	Seis mezes	15\$000 "
1\$100 "	Tres mezes	8\$000 "
100 "	N.º a molde cortado	1\$000 "
	O numero com um molde cortado e	
130 "	figurino colorido	1\$200 "

ASSIGNATURA PERMANENTE

O FILHO DE DEUS

Novo romance de grande sensação

Edição de luxo em papel de grande formato illustrada com finissimas gravuras francezas

Pela combinação verdadeiramente admiravel e pela impressionante contextura das scenas, que constituem o entrecho do formoso romance «O Filho de Deus», assim como tambem pela esmero da sua linguagem, este trabalho tem evidentemente todo o direito a ser considerado como uma joia litteraria de valiosissimo quilate.

«O Filho de Deus» é fundado em factos tão absolutamente verosimeis, e descnrola as suas peripecias com uma naturalidade tão completa, que o leitor julga estar assistindo a um dos muitos dramas commoventes, que a cada passo se encontram na vida real e positiva.

Desejando os editores Belem & C.ª a todo o transe apresentar esta obra verdadeiramente excepcional pelo seu grande merecimento, em edição de luxo de grande formato, igual á edição franceza L'ENFANT DU BON DIEU, resolveram alterar o formato das suas edições, pois que de outro modo não poderiam utilizar as magnificas gravuras que compram ao editor francez.

3 folhas illustradas com 3 gravuras e uma capa, 60 rs. por semana. Cada serie de 15 folhas, com 15 gravuras, 300 réis.

DOUS BRINDES A CADA ASSIGNANTE

Vlagem de Vasco da Gama á India

Descrição illustrada com os retratos d'El-Rei D. Manoel e de Vasco da Gama, e bem assim com a representação do embarque na praia do Rastello em 8 de Julho de 1497, e das recepções na india e em Lisboa.

E um grandioso panorama de Belem

Brindes a todos os assignantes d'assignaturas nas condições dos prospectos. Aceitam-se correspondentes n'esta via.

Pedidos aos editores BELEM & C.ª, rua do Marechal Saldanha, 26—Lisboa.

COLLECÇÃO DE PAULO DE KOCK

O AMANTE DA LUA

Tradução de SILVA MONIZ

Decimo quinto romance da collecção o illustrado com magnificas gravuras

40 réis — CADA SEMANA — 40 réis

Em Lisboa, Porto e Coimbra — Nas provincias, fasciculos de 96 pag. 120 rs. de tres em tres semanas

A obra terá um volume e o seu preço não excederá a 400 réis.

OBRAS PUBLICADAS

O Coitadinho, 1 volume	600	O meu vizinho Raymundo, 2 vol. illustrados	850
Zizana, 1 vol. illustrado	600	A Casa Branca, 2 vol. il.	800
O homem dos tres calções, 1 vol. illustrado	600	Fidalgos e Plebeus, 2 vol. illustrados	1000
O Irmão Jacques, 2 vol. illustrados	800	Um bom rapaz, 2 vol. illustrados	700
A Irmã Anna, 2 vol. illustrados	800	Mulher, marido e amante, 2 vol. illustrados	800
O Bigode, 2 vol. illustrados	700		

Assignatura permanente para qualquer d'estas obras

Toda a correspondencia deve ser dirigida á Empresa Litteraria Lisbonense de LIBANIO & CUNHA, Travessa da Queimada, 34—Lisboa.

Gazeta das Aldeias

Semanario illustrado de propaganda agricola e vulgarização de conhecimentos uteis

Collaborado por grande numero de escriptores de reconhecida competencia: Lentes, da Universidade, Academia Polytechnica do Porto, Instituto de Agronomia de Lisboa; directores e professores de escolas agricolas do país; medicos, advogados, chimicos, engenheiros, agronomos, medicos veterinarios, botanicos, agricultores, applicadores, publicistas

assignatura para 1899

Em 3 de Janeiro proximo entrou no mercado a Gazeta das Aldeias, que é amiguo e defensor dos lavradores portuguezes e a folha agricola e instructiva mais lida do país. Publica-se aos domingos, com 32 paginas de mais novidades e variada illustração, e custa apenas 2\$000 réis por anno ou 1\$010 réis por semestre.

A Gazeta das Aldeias tem merecido a imprensa portugueza os melhores louvores e é considerada como um guia importante e indispensavel para a agricultura e a industria rural. A assignatura é mandada em nome, morada e direcção do correio em bilhete postal dirigido ao Director da Gazeta das Aldeias — PORTO. Mas assigna-se tambem na SEDE DA EMPRESA — Rua do Costa Cabral, 4216 — PORTO

UM LIVRO INDISPENSAVEL

A MAGISTRATURA, AO NOTARIADO, AO COMMERCIO, ETC.

ESTUDOS

Sobre o exame de letra ou calligraphico nos processos de falsidade, de reconhecimento ou verificação, etc., em materias civil e penal

Por VIRGILIO CARLI

Perito em exames de letra nos tribunaes de 1.ª instancia e superiore

Vertido do original pelo DR. ARAUJO E WELLO advogado

Com uma carta-prefacio do Dr. Bernardo Lucas

I PARTE — Os exames e os peritos
II PARTE — A escripta e as suas modificações
III PARTE — Analyse dos signaes

Sobre tão importante assumpto, é esta a primeira obra que apparece em lingua portugueza.

O seu preço é extremamente modico, pois custará apenas cortado, 700 réis e estará á venda em Abril.

A publicação é feita pela conhecida livraria e agencia de assignaturas para todos os jornaes estrangeiros, de J. J. de Mesquita Pimentel, rua de D. Pedro—PORTO.

Villa Verde—Typ. de Bernardo A. de Sá Pereira — 1899