

Inauguração da exposição no Museu Marítimo



PÁG 12

PUB



Prémios Viana de Lima
PÁG. 03

Inauguração de obras em Fão
PÁG. 05

Escola Profissional de Esposende
PÁG. 07

Oferta Formativa na ESHM
PÁG. 09

Sub 19 do Marinhas garantem manutenção
PÁG. 11



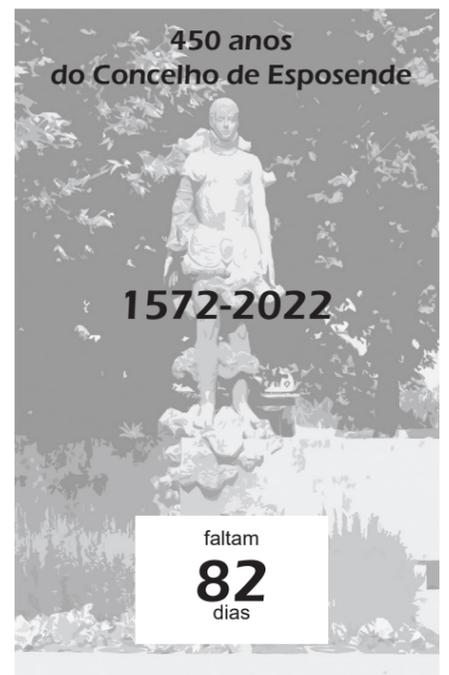
Inauguração da 1.ª fase das obras de requalificação da ESHM

PÁG 04



Prof. António Mendanha no uso da palavra na exposição "Os Mendanhas"

PÁG 05



PUB



ÓTICA ANTUNES

PRACETA DA MISERICÓRDIA, ED. FAMÍLIA VINHAS A.B.
4740-480 - ESPOSENDE | T. 253 964 281 | F. 253 967 823
OCULISTA.ANTUNES@MAIL.TELEPAC.PT
WWW.OTICAANTUNES.PT

SERVIÇOS

OPTOMETRIA
CONTACTOLOGIA
ÓCULOS

TONOMETRIA
AVALIAÇÃO DA TENSÃO OCULAR

QUERATOMETRIA

RETINOGRRAFIA

TERAPIAS VISUAIS

proprietário e editor

Forum Esposendense - Associação Cívica para o Desenvolvimento e Progresso do Concelho de Esposende
Av.ª Eng. Eduardo Arantes de Oliveira
Estação de Socorros a Náufragos
4740 - 204 Esposende

sede e redacção

Av. Eng. Eduardo Arantes de Oliveira
Estação de Socorros a Náufragos
4740-204 Esposende

contacto

+351 253 964 836
+351 966 342 893

NIPC

502416360

website

www.forum-esposendense.pt

email

jornalfarolesposende@forum-esposendense.pt
associacao@forum-esposendense.pt
museumaritime@forum-esposendense.pt

direcção do forum esposendense

Fernando Loureiro Ferreira, José Alberto Silva,
José Reis Loureiro, Jorge Miguel Ribeiro,
David Cruz, Daniel Mizrahi e Augusto Silva

diretor

Nogueira Afonso

redactores permanentes

A. Miquelino, José Felgueiras, Neco,
Carlos Barros e Ana Rita Pilar

colaboradores permanentes

Dr. Agostinho Pinto Teixeira, Dr. Manuel A.
Penteado Neiva, Fernando Ferreira,
Dr. Francisco Marques, Dr. Sampaio de Azevedo,
Nuno Cerqueira, Duarte Neiva e Luís Eiras

correspondentes

Antas - Nereides Martins,
Belinho - José Torres Gomes,
S. Bartolomeu - Dr. Maranhão Peixoto

estatuto editorial

Facebook Jornal Farol de Esposende

grafismo e paginação

Maria Filipa Figueiredo Ferreira

impressão

Graficamares, Lda. - Amares
Rua Parque Industrial Monte de Rabadas, 10
4720 - 608 Prozelo - Amares

nº de registo

114969/90

tiragem

2.000 exemplares

assinatura anual

Portugal - 20,00€; Estrangeiro - 25,00€

IBAN

PT50 0045 1462 40053147615 55

estatuto editorial

O jornal Farol de Esposende prossegue uma política editorial no respeito pelos princípios ético-deontológicos dos jornalistas e em obediência à Lei da Imprensa. Pauta-se pelos princípios da independência, da imparcialidade, da clareza e da objetividade. Notícia assuntos de interesse diverso e desenvolve temas de carácter cultural, científico, social, desportivo e recreativo, regendo-se pelo princípio da verdadeira informação, segundo a Constituição da República Portuguesa. Os artigos de opinião são de exclusiva responsabilidade de quem os assina e não vinculam qualquer posição do jornal.

tesouradas

Sabia que...

EDIÇÃO X

Integrada na crónica Tesouradas, a publicar no n.º 682, do jornal Farol de Esposende, datado de 27 de maio de 2022, vou apresentar a edição X, da rubrica "Sabia que...", que, ultimamente, tem vindo a fazer parte da minha crónica. Tal como nas nove edições anteriores, os dados tornados públicos constam da página 120 do livro do IV Centenário da Vila e Concelho de Esposende, publicado em 19 de agosto de 1972, aquando das comemorações dos 400 anos da concessão da Carta Régia concedido por El Rei D. Sebastião a Esposende. Na presente crónica, vou transcrever o número de cafés e de restaurantes e pensões existentes nessa altura no concelho de Esposende, distribuídos de acordo com os elementos recolhidos no referido livro.

Cafés existentes há 50 anos, no concelho de Esposende, registados no aludido livro:

Antas - 2; Apúlia - 6; Belinho - 3; Curvos - nada consta; Esposende - 5; Fão - 7; Fonte Boa - 1; Forjães - 3; Gandra - nada consta; Gemeses - nada consta; Mar - 1; Marinhas - 4; Palmeira de Faro - 1; Rio Tinto - nada consta; Vila Chã - 1.

Restaurantes e pensões existentes há 50 anos, no concelho de Esposende, registados no mesmo livro:

Antas - 1; Apúlia - 4; Belinho - 1; Curvos - nada consta; Esposende - 3; Fão - 7; Fonte Boa - nada consta; Forjães - 1; Gandra - 1; Gemeses - nada consta; Mar - nada consta; Marinhas - 1; Palmeira de Faro - nada consta; Rio Tinto - nada consta; Vila Chã - nada consta.

Se for ainda oportuno, poderei vir a publicar a edição XI da rubrica "Sabia que...", trazendo à memória outras temáticas também escritas na referida página 120, do aludido livro do IV Centenário da Vila e Concelho de Esposende.

Agora, aponta aí...

Na edição deste jornal, saída no n.º 675, em 11 de fevereiro passado, abordei a instalação artística ambiental "octo_ _ _ _", que havia sido inaugurada em 5 de setembro de 2019, no âmbito do Projeto "SmartCity", instalada nas proximidades do passadoço que liga a Avenida Marginal à Praça das Lampreias, em Esposende. Hoje, e nesta crónica, volto a trazer à baila o "octo_ _ _ _" ou também apelidado, por muita gente, o "Pum, Pum de Esposende". É que, há dias, passei junto ao "Pum, Pum de Esposende" e estava lá um sujeito junto ao "octo"! Fui caminhar e visitar uns amigos. Quando regresssei, voltei a passar no mesmo local e o indivíduo ainda lá estava parado. Ao chegar próximo dele perguntou-me:

- Sabe dizer-me se estes "sinos" emitem sons? É que já estou aqui há três horas e ainda não ouvi nada!

- Olhe que isso não toca mesmo nada. Pode ficar aí o dia todo que nunca escutará qualquer som vindo desses "sinos"!

- Lendo o que ali consta diz que (...) estas "coisas" evocam as leituras dos sons que distinguem o território (...)! Conclui-se que é mesmo para escutar esses sons!

- Pois é, meu senhor, mas essa é mais uma "obra" para "inglês ver" e não para ouvir!

Despedi-me do forasteiro, que estava desolado, sentindo-se enganado!

A Rua do Ricardo, aqui no centro da cidade, como já há meses alertei, ainda continua às escuras, pelo que, de noite, é como breu, sendo um perigo para quem por lá passar, pois pode mesmo ser assaltado/a! Ainda no centro, na Rua da Nogueira, o lixo estende-se por toda a Rua, que é outra que estás às escuras! Cuidado para quem passa por lá de noite! Mais vale dar a volta pela Rua Conde de Castro ou pela Rua 1.º de Dezembro. É mais seguro!

Ao ler a última edição do jornal Farol de Esposende, vi o projeto das obras que vão fazer-se no Largo Rodrigues Sampaio e na Praça Frei Bartolomeu dos Mártires! Não sei como vai ficar o novo visual, mas admito que vai gastar-se por lá muito dinheiro. Se gastassem menos de metade e comprassem as ruínas do "casebre" (que é uma vergonha no centro da cidade) na Rua Conde de Castro, e fizessem uma Praceta, com ligação desta Rua à Rua Direita ou 1.º de Dezembro, seria bem gasto o dinheiro e o centro da cidade ficava sem pulgas, sem silvas e sem lixo! Meus senhores, assim, como está, é uma vergonha!

Agora, aqui vai a anedota...

De bar e bar

Dois amigos encontram-se e confidenciam alguns episódios da sua vida privada. A certa altura da cavaqueira, um deles diz:

- Amigo, eu vou divorciar-me?

- Porquê amigo? Replicou o seu interlocutor.

- Já não aguento mais, pois ela, todas as noites, depois da meia noite, sai e anda de bar em bar?

- E sabe o que ela vai lá fazer?

- Sei, amigo, ... vai à minha procura!

Não acreditam?

Neco



AUDITÓRIO MUNICIPAL
esposende

AINBO ESPÍRITO
DA AMAZONIA

MJG
21H30
3, 4 E 5 JUNHO



TOP GUN:
MAVERICK

MJ2
21H30
10 E 11 JUNHO



BILHETEIRA ONLINE EM WWW.ESPOSENDE2000.PT



Esposende apresenta Comedy Sessions entre maio e agosto

O Auditório Municipal de Esposende recebeu, no passado dia 19 do corrente mês de maio, a primeira de cinco sessões de stand-up comedy, programadas no âmbito do projeto "Esposende Comedy Sessions".

O projeto é promovido pelo produtor Carlos Capitão, com o apoio do Município de Esposende e da Esposende 2000, e pretende diversificar a oferta cultural e de entretenimento e incluir a cidade no circuito do humor nacional.

Numa primeira fase, o evento contará com sessões entre maio e agosto, uma quinta-feira por mês, nas quais o palco será partilhado por estreadores no stand-up, por jovens comediantes, assim como por humoristas com experiência. Qualquer pessoa com interesse em experimentar a técnica pode

inscrever-se para um open mic nas redes sociais do projeto (Facebook: <https://www.facebook.com/esposendecomedysessions/>; Instagram: <https://www.instagram.com/esposendecomedysessions/>; Youtube: https://www.youtube.com/channel/UC33VjwaMfVghISU_qbH5GQ).

A primeira sessão contou com a presença dos humoristas João Dantas, Carlos Contente e João Moreira e foi recheada com uma boa dose de humor e disposição.

O preço para esta primeira sessão foi de 7 euros, sendo que, de futuro, os bilhetes podem continuar a ser adquiridos através da bilheteira online da Esposende 2000 (www.esposende2000.pt) ou no balcão de atendimento das Piscinas Foz do Cávado.



Recolhas de Sangue e de registo de medula óssea

A Associação Humanitária de Dadores de Sangue de Esposende, em colaboração com o Instituto Português de Sangue, realiza colheitas de sangue. Assim, todos os beneméritos dadores poderão dirigir-se, nos dias e locais abaixo indicados, para participarem em mais um acto de solidariedade e amor ao Próximo.

> Belinho - 29 de Maio, na Escola Básica, das 9h00 às 12h30.

> Gemeses - 2 de junho, na Centro Paroquial, das 15h00 às 19h00.

> Vila Chã - 5 de junho, no Centro Paroquial, das 9h00 às 12h30.

> Curvos - 8 de junho, na Junta de Freguesia, das 15h00 às 19h00.

Semana da Biodiversidade



destaque à abertura de uma exposição sobre a natureza, do saudoso Prof. Aires Pires, denominada “O Outro Mundo”.

Na abertura da Semana da Biodiversidade, o Presidente do Conselho de Administração da Esposende Ambiente, Paulo Marques, realçou a importância deste evento com vista a despertar consciências para a relevância da biodiversidade e da necessidade da sua preservação. Neste contexto, Paulo Marques deu nota do trabalho que vem sendo desenvolvido neste âmbito pelo Município, nomeadamente através do projeto E-Redes, que tem subjacente a preservação da área marinha protegida do Parque Marinho do Litoral Norte (PNLN) e, por conseguinte, de toda a biodiversidade subaquática. A integração do Município de Esposende na cogestão do PNLN afigura-se também da maior relevância no plano da preservação da sustentabilidade desta área protegida, referiu Paulo Marques, realçando, ainda, a importância do Canal Intercetor de Águas Pluviais de Esposende, não só para evitar cheias, mas enquanto cenário propulsor de biodiversidade. Na sua intervenção, o Presidente da Esposende Ambiente expressou agradecimentos “às diversas associações de cariz ambiental do concelho que, em parceria com o Município e com a Esposende Ambiente, têm vindo a desenvolver um trabalho excepcional”.

Além das várias exposições patentes no Centro de Educação Ambiental, o programa da Semana da Biodiversidade propôs diversas atividades aos alunos das escolas do concelho, evento que mobilizou a participação de aproximadamente um milhão de alunos.

Após um fim de semana marcado por uma assinalável dinâmica e forte mobilização da comunidade, a Semana da Biodiversidade vem prosseguindo, até hoje, dia 27 de maio, no Centro de Educação Ambiental, em Marinhãs, proporcionando um conjunto diversidade de atividades dirigidas à comunidade escolar.

Nos dias 21 e 22 de maio corrente (Dia Internacional da Biodiversidade), realizaram-se, entre outras atividades, uma caminhada, exposições, uma Feirinha de Aromáticas e Suculentas, workshop's, teatro de marionetes, oficinas, momentos musicais e de divulgação das tradições e ioga, que envolveram a participação de grande número de público, de diferentes faixas etárias. Deu-se um especial

Prémio Rodrigues Sampaio Galardão visa distinguir personalidades da cultura e comunicação social



O Município de Esposende, em colaboração com a Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto, vai instituir o Prémio Rodrigues Sampaio, que se destina a distinguir personalidades que, pelo seu trabalho, nas áreas da cultura e da comunicação social, contribuíram para uma sociedade mais inclusiva e mais crítica. Neste sentido, em reunião do executivo municipal realizada no dia 12 de maio, a autarquia aprovou, por unanimidade, o início do procedimento administrativo para a elaboração do regulamento deste prémio. Os interessados poderão, no prazo a fixar de dez dias, apresentar contributos através de comunicação dirigida ao Presidente da Câmara Municipal. O Prémio Rodrigues Sampaio foi instituído nos anos cinquenta do século passado pela Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto, com o apoio da Fundação Gulbenkian, tendo sido distinguidos, entre outros, Joel Serrão, José Manuel Tengarrinha, Victor de Sá, Óscar Lopes, Vasco Graça

Moura ou Hélder Pacheco. Na década de oitenta, por falta de apoio, a atribuição deste prémio foi suspensa. Assinalando-se, este ano, os 140 anos da Associação dos Jornalistas e Homens de Letras do Porto e os 140 anos da morte de António Rodrigues Sampaio, o Município de Esposende entendeu ser a oportunidade e o momento certo para se retomar o galardão. A atribuição passa, assim, a realizar-se em novos moldes, com o patrocínio da Câmara Municipal de Esposende, sendo que o prémio terá periodicidade bienal e o valor monetário de 7.500 euros.

Nascido em S. Bartolomeu do Mar, Esposende, António Rodrigues Sampaio (1806-1882) evidenciou-se como jornalista – ou “escritor público” como gostava de se identificar – no periódico a Revolução de Setembro, que sofreu diversas perseguições e tentativas de mordação. Durante um certo período, o jornal acabaria suspenso, mas o “jornalista arauto da liberdade” prosseguiria o combate contra a censura. Na clandestinidade, durante um ano, fez circular um outro jornal, O Espectro. O “Sampaio da Revolução”, como ficara conhecido o redator de A Revolução de Setembro, foi também presidente do conselho de ministros, ministro de Estado honorário, conselheiro do tribunal de contas, deputado da nação e par do reino. Enquanto político, é verdade, muita da rebeldia do publicista se perdera.

“Destacada figura do jornalismo e dos liberais oitocentistas, patrono da Associação dos Jornalistas e Homens de Letras do Porto, Rodrigues Sampaio dará nome a um prémio, como sinal de perpetuação da memória de um combatente da liberdade de expressão”, assinala o Presidente da Câmara Municipal de Esposende, Benjamim Pereira. “Rodrigues Sampaio faz parte da história do país e integra a fileira dos Esposendenses notáveis, por isso, faz todo o sentido que o Município assumira a atribuição deste prémio”, vinca o autarca.

Prémios Viana de Lima para distinguir melhores alunos de Belas Artes e Arquitetura da Universidade do Porto



de Esposende e a Universidade do Porto, dando cumprimento à vontade, expressa em testamento, do Arquiteto Alfredo Evangelista Viana de Lima. O protocolo, formalizado em 2010, estabelece que o Município de Esposende assume a gestão da Casa das Marinhãs, da autoria de Viana de Lima e propriedade da Universidade do Porto, comprometendo-se a distinguir, anualmente e durante 30 anos, os dois melhores alunos dos cursos de Arquitetura e de Belas Artes. Findo esse prazo, o imóvel passa a ser propriedade da Câmara Municipal. Dando cumprimento ao protocolo, os premiados desta nona edição ofereceram uma obra/trabalho da sua autoria para integrar o Fundo Viana de Lima. Ana Sofia Ribeiro entregou uma pintura alusiva à natureza e Leandro González o trabalho “Maputo. O Interior de um quarteirão”.

Apesar de ausente na cerimónia, por se encontrar fora do país, Leandro González expressou, através de mensagem gravada, a satisfação por este galardão que o deixou “honrado e orgulhoso”, e agradeceu à Câmara Municipal de Esposende e à Universidade do Porto, bem como a todos quantos acompanharam o seu percurso académico. Do mesmo modo, Ana Sofia Ribeiro manifestou o seu contentamento pela distinção, agradecendo a “homenagem”, e explicou que o seu trabalho versa, sobretudo, as alterações climáticas e a perspetiva da arte sobre esta temática.

Saudando os premiados, o Presidente da Câmara Municipal, Benjamim Pereira, referiu que esta distinção reconhece o “mérito e excelência dos percursos destes alunos”, a quem desejou sucesso para a vida profissional. Sublinhou

que os Prémios Viana de Lima traduzem a homenagem a este reconhecido arquiteto esposendense e contribuem para a valorização e divulgação do seu trabalho, que deixou marca na arquitetura do país. Neste contexto, deu nota do contributo do Município para a mudança paisagística e arquitetónica do concelho, em consonância com o projeto de desenvolvimento desenhado para este território, que se revela atrativo para viver e investir.

“Os Prémios Viana de Lima são uma honrosa distinção e excelente incentivo”, afirmou o Vice-Reitor da Universidade do Porto, José Castro Lopes. Felicitou os premiados, assinalando que o seu “notável percurso notabilizou a Universidade do Porto, particularmente as Faculdades de Belas Artes do Porto e de Arquitetura. Saudou a parceria da Universidade do Porto com a Câmara Municipal de Esposende e louvou o trabalho do Município desenvolvido no âmbito deste protocolo.

Na mesma linha, Lúcia Matos, Diretora da Faculdade de Belas Artes do Porto, agradeceu à Câmara Municipal por manter vivo este prémio, que traduz o “reconhecimento, incentivo e apoio” aos alunos de Belas Artes e Arquitetura e presta homenagem a Viana de Lima, e felicitou os galardoados desta nova edição.

Por sua vez, o Diretor da Faculdade de Arquitetura, João Pedro Xavier, que recebeu o prémio de Arquitetura em representação de Leandro González, destacou o “aluno exemplar”, oriundo de Moçambique, que está a desempenhar funções profissionais da Escola Politécnica Federal de Lausane, na Suíça. Felicitou os premiados e saudou o Município pela atribuição dos Prémios Viana de Lima.

Em representação da Ordem dos Arquitetos, a Presidente do Conselho Diretivo da Secção Regional Norte, Maria da Conceição Melo, saudou a iniciativa do Município de Esposende, considerando que contribui, também, para a promoção da arquitetura. Aos galardoados dirigiu palavras de felicitação e de incentivo para o futuro profissional.

A sessão de entrega dos Prémios Viana do Lima incluiu a apresentação de um filme sobre o arquiteto Viana de Lima e de um momento musical, protagonizado pelos professores da Escola de Música de Esposende, Ernesto Clemente e Nuno Areia.



Ana Sofia Ribeiro e Leandro González, melhores alunos de Belas Artes e de Arquitetura, respetivamente, da Universidade do Porto, no ano letivo 2020/2021, foram distinguidos com os Prémios Viana de Lima - Câmara Municipal de Esposende, cuja cerimónia de entrega decorreu no passado dia 13 do corrente mês, no Fórum Municipal Rodrigues Sampaio, em Esposende. Os prémios, no valor unitário de 2000 euros, foram instituídos no âmbito de um protocolo estabelecido entre a Câmara Municipal

Turismo criativo valoriza e promove Junco de Forjães



de turismo criativo em todo o país. Entre estes inclui-se o EScriativo, do Município de Esposende, projeto que, entre outras temáticas, contempla a promoção das atividades de junco, uma arte centrada em Forjães, terra natal do Presidente da Câmara Municipal, que assumiu a sua satisfação por ver esta atividade revitalizada num contexto de turismo criativo.

“O Município de Esposende tem o foco muito bem direcionado para o que é importante”, afirmou o Presidente da Câmara Municipal de Esposende, Benjamim Pereira. Graças à sua situação financeira estável, o Município tem conseguido alavancar e concretizar os mais variados projetos, numa estratégia de desenvolvimento integrada, harmoniosa e sustentável de todo o concelho, referiu o autarca. Neste contexto, a Rede de Museus do Concelho de Esposende ganha um novo impulso com a criação do Centro Interpretativo do Junco, que irá nascer no Centro Cultural de Forjães, e do Museu do Sargaço, que ficará instalado em Apúlia.

No passado dia 21 do corrente mês, decorreu, no Centro Cultural de Forjães, a apresentação do livro “Creatour: catalisando o turismo criativo em cidades de pequena dimensão e em áreas rurais. Trata-se de uma publicação editada pela Imprensa da Universidade de Coimbra e que resulta do trabalho desenvolvido no âmbito do projeto Creatour, que envolveu cinco centros de investigação e 40 organizações que conceberam e implementaram projetos-piloto de

Benjamim Pereira deu ainda nota de que também os achados arqueológicos do naufrágio de Belinho terão um espaço museológico, no Forte de S. João Batista, integrando esta Rede de Museus. O Presidente da Câmara Municipal, considerando que o livro “Creatour” irá contribuir para dar visibilidade ao Junco de Forjães. Reconhecendo a mais-valia do turismo criativo para a promoção e valorização do território, o Presidente da Câmara Municipal agradeceu o empenho de todos no projeto Creatour, particularmente no que se refere ao Junco de Forjães e à ação de formação que decorre ainda até junho, no Centro Cultural de Forjães.

A apresentação do projeto EScriativo esteve a cargo do técnico do Município responsável pelo Turismo, José Costa, que enquadrou e explicou as várias etapas do programa, onde se insere a revitalização do artesanato do Junco de Forjães. Lançou, a propósito, o desafio ao Instituto de Emprego e Formação Profissional (IEFP) para uma nova formação, mais direcionada para a componente prática.

O Presidente da Junta de Freguesia de Forjães, Vítor Quintão, manifestou gratidão pelo trabalho desenvolvido no âmbito do projeto Creatour. Ao Município de Esposende agradeceu “pelo trabalho que tem desenvolvido, dando visibilidade a este riquíssimo património que tanto nos identifica”. Expressou, também, uma palavra de reconhecimento às “embaixadoras” do Junco de Forjães, Mena do Rio, Carmo e Isa Joana.

Responsável pelo Caderno de Especificações para a Certificação do Junco de Forjães, o investigador Álvaro Campelo notou que este património não é só de mulheres, dado que inicialmente eram os homens quem se dedicava à arte. “Quando olhamos para uma cesta de junco olhamos para a História e para a Estória”, referiu, confidenciando que “a riqueza está em falar com os artesãos”.

A sessão contou, também, com as intervenções de Sílvia Silva, gestora de investigação nacional do projeto Creatour, e de Paula Remoaldo, coordenadora do projeto na Região Norte, que deram a conhecer o projeto e o livro.

Secretário de Estado da Educação presente na inauguração das obras de requalificação da Escola Secundária Henrique Medina

O Secretário de Estado da Educação, António Leite, marcou presença na cerimónia de inauguração da primeira fase das obras de requalificação da Escola Secundária Henrique Medina, que decorreu na tarde do passado dia 20 de maio corrente, e na qual estiveram também presença o Diretor Geral e o Delegado Regional no Norte da DGesT (Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares), respetivamente João Miguel Gonçalves e Sérgio Afonso, entre várias outras individualidades.

A empreitada, com orçamento previsto de 2.217.152,00 euros, foi executada no âmbito de um acordo entre o Município de Esposende e o Ministério da Educação e Ciência, tendo sido financiada por fundos comunitários no montante de 1.884.579 euros, através do Pacto para o Desenvolvimento e Coesão Territorial da Comunidade Intermunicipal

do Cávado (CIM Cávado), sendo a contrapartida pública nacional no valor de 332.573 euros, correspondente a 15% do valor da obra, suportada, em partes iguais, pelo Município de Esposende e pelo Ministério da Educação e Ciência. Contudo, o investimento da Câmara Municipal acabou por quadruplicar, como explicou o Presidente Benjamim Pereira, dado que suportou os encargos com os trabalhos a mais e com a elaboração do projeto. O custo da obra superou, assim, os 2,6 milhões de euros. A intervenção traduziu-se na construção de um novo edifício, que marca a entrada da escola e que acolhe a receção, sala de projeção, biblioteca, secretaria, arquivo e zona de atendimento a encarregados de educação, bem como os gabinetes da direção e novas instalações sanitárias. Nesta intervenção foram remodelados o refeitório e o salão polivalente, conferindo uma maior valia funcional a todo o espaço. Contemplou igualmente a substituição de todas as coberturas em fibrocimento, bem como a demolição do bloco oficial existente.

No momento das intervenções, o primeiro a usar da palavra foi o diretor da ESHM, João Furtado, começando por dizer que “o Presidente da Câmara Municipal de Esposende, em boa hora, teve a ideia de olhar para a Escola Secundária de Esposende e, cortando noutros setores, empreendeu a primeira fase da requalificação”. Continuando, acrescentou que “este é um ótimo momento para elevar as nossas expetativas e fazer ouvir que a segunda parte é uma necessidade imperiosa”. Numa altura em que se prepara para deixar o cargo, manifestou a expetativa de ver este anseio cumprido, de modo a conferir a este estabelecimento educativo a dignidade que merece, manifestando-se reconhecido pela obra realizada. Sempre no uso da distinta elocução de que é dotado, o Dr. João Furtado saudou todos os presentes, a quem agradeceu a participação em tão nobre ato, referenciando em especial os que trabalham e trabalharam na Escola, de forma particular os professores e o pessoal não docente, contribuindo para a alta dimensão por que hoje é conhecida, sem se esquecer dos alunos e dos encarregados de educação, que confiam na Escola dando-lhe o crédito que hoje encerra no seio da comunidade educativa. Evidenciou a sua satisfação pela concretização das obras inauguradas, reconhecendo que a ESHM já há muito deveria ter sido contemplada e apelou às entidades responsáveis para que a segunda fase seja concretizada o mais breve possível, para que ele mesmo ainda possa beneficiar da mais valia que essa obra trará para a Escola.

Seguiu-se a intervenção do Secretário de Estado da Educação, que elogiou a intervenção realizada, considerando que possibilitou tornar o “espaço educativo mais atraente, mais apelativo e, certamente, com maior capacidade de sucesso”. Neste contexto, saudou o Presidente da Câmara Municipal de Esposende, Benjamim Pereira, pela iniciativa de avançar com a intervenção de requalificação, depois de a obra não ter sido executada, como previsto, no âmbito do Programa de Modernização do Parque Escolar. Mostrou-se, por isso, solidário com o lamento do Presidente da Câmara Municipal face ao facto de os concelhos vizinhos de Viana do Castelo, Barcelos e Póvoa de Varzim terem beneficiado desse investimento e terem requalificado as

suas escolas secundárias. E mais adiante referiu “estamos perante um excelente exemplo de cooperação entre o Ministério da Educação e uma autarquia”, reconhecendo que “nem sempre tudo corre bem”. Afiançou, contudo, que existe “uma vontade firme de resolver os problemas que ainda subsistem e de nos entendermos e chegar a bom termo”. “Estamos no bom caminho”, afirmou António Leite, considerando que “há a partir de agora uma responsabilidade acrescida, na medida em que ficou demonstrado que era possível fazer mais e melhor, pelo que se torna patentemente necessário fazer o que falta”. Numa intervenção atentamente escutada, pela clareza de tão eloquente discurso, venceu que “a democratização da Educação foi sempre o que mais interessa”. O governante abordou também a questão da delegação de competências que a Administração Central tem em curso, nomeadamente na Educação, garantindo que “quando o Estado faz descentralização não é para se ver livre de problemas e de responsabilidades”, mas antes para “aproximar quem tem a capacidade de resolver os problemas, que ganham em ser resolvidos com a proximidade”. A terminar, saudou o Diretor da Escola Secundária Henrique Medina, João Furtado, expressando o reconhecimento do Ministério da Educação pelo seu “extraordinário trabalho”.

Encerrou o período das intervenções o Presidente da Câmara Municipal de Esposende, que começou por dizer “hoje é, efetivamente, um dia histórico e particularmente feliz para o Município de Esposende”. Benjamim Pereira referiu que a Escola Secundária Henrique Medina, com cerca de 40 anos, nunca havia sido objeto de qualquer intervenção significativa, encontrando-se, por isso, num adiantado nível de degradação. Ao ter consciência disso, tomou a iniciativa de iniciar a processo de requalificação, até por se tratar da única escola do concelho com ensino secundário, contando, atualmente, com 1054 alunos e 115 professores. O investimento da Câmara Municipal, notou Benjamim Pereira, ultrapassou largamente o previsto, uma vez que além da comparticipação prevista no protocolo com o Ministério de Educação, o Município suportou outros encargos, nomeadamente os custos do projeto da primeira fase da obra, elevando esse investimento a 603 mil euros. Tal correspondeu a um “grande esforço financeiro”, mas, ainda assim, venceu o autarca, “totalmente justificado porque a Educação é, para nós, um dos pilares em que assente a estratégia de desenvolvimento do concelho”. O Presidente da Câmara Municipal está agora focado na segunda fase da obra, cujo projeto está já em elaboração, e, aproveitando a presença do Secretário de Estado da Educação, manifestou a expetativa de em breve poder estabelecer-se um novo protocolo para a sua execução. “A comunidade escolar merece que façamos este esforço comum”, venceu. A concluir a sua intervenção, expressou um conjunto de agradecimentos, entre os quais ao Diretor da Escola, João Furtado, a quem agradeceu com a oferta de uma lembrança, como “reconhecimento público do seu trabalho em prol da comunidade”, e que lhe valeu já a atribuição da Medalha de Mérito Municipal, em 2018.

A cerimónia contou com um momento musical, protagonizado por três alunos e um professor da Escola de Música de Esposende.



DR. JOÃO FURTADO, DIRETOR DA ESHM



DR. ANTÓNIO LEITE, SECRETÁRIO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO



ARQ. BENJAMIM PEREIRA, PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE ESPOSENDE

Museu Municipal de Esposende apresenta exposição e catálogo “Os Mendanhas”



No passado dia 18 de maio, Dia Internacional dos Museus, e sob o lema “O Poder dos Museus”, o Museu Municipal de Esposende abriu portas à exposição “Os Mendanhas”, que reúne trabalhos de Pintura, Escultura e Desenho da autoria dos reconhecidos artistas de Forjães, António (pai), Nuno e Vânia Mendanha (filhos).

Na impossibilidade de estar presente a senhora Diretora do Museu, Dr.^a Ivone Magalhães, abriu a sessão o Arqt.^o João Neiva, autor do catálogo e comissário da exposição, que, de forma bem eloquente, fez a apresentação dos artistas e deu nota da “obra colossal” dos Mendanha, “assumindo quase sempre a figura humana como um aspeto central dos seus trabalhos, dominando-a de uma forma soberba e à qual lhe aplicam uma grande expressividade”. João Neiva, na qualidade de comissário da exposição, realçou que, só no concelho de Esposende, os Mendanha conceberam dez esculturas nos últimos vinte anos, tendo também obras espalhadas por outros municípios como Barcelos, Viana do Castelo, Famalicão e Amadora, bem como na Ilha da Madeira e países como o Brasil, Espanha e França. “Para além do figurativo (o mundo físico e racional), as obras dos Mendanha mostram também aquilo que não se vê com os olhos, estabelecendo uma relação estreita com o observador e levando-o a sentir emoções e sentimentos que irão despoletar reflexões de grande profundidade”.

Seguiu-se no uso da palavra o Professor António Mendanha, que, em seu nome e no de seus filhos e, afinal, em nome de todos, agradeceu ao Município a oportunidade de dar a conhecer o trabalho dos Mendanha, considerando esta exposição e respetivo catálogo um “pequeno contributo”. Confidenciou, a propósito, que a arte tem conti-

nidade assegurada na família, uma vez que a neta Matilde, com apenas seis anos, se afigura como uma promissora artista, tendo, inclusive, colaborado/participado já em alguns trabalhos. António Mendanha exortou os presentes e toda a comunidade a usufruir da arte que agora está disponível no Museu Municipal e expressa no catálogo, documento que retrata o vasto trabalho dos Mendanha e que se estende também à Vitralística, aos murais em azulejo e à conceção de troféus e medalhas.

Encerrou o período de discursos o senhor Presidente da Câmara Municipal de Esposende, Art.^o Benjamim Pereira, que afirmou ser um “enorme privilégio” dar a conhecer esta família, “portadora de um grande percurso e de um legado no mundo das artes”. O autarca expressou o afeto e admiração que nutre pelos artistas, seus conterrâneos, e sublinhou a humildade que os caracteriza como traço distintivo da sua personalidade. Este importante evento decorre da aposta cultural do Município, uma “estratégia que visa o fomento e a afirmação de uma maior cultura artística no concelho”, venceu Benjamim Pereira, notando que Esposende é dos municípios do país que tem o privilégio de oferecer aos seus estudantes a área de Artes no Ensino Secundário e, neste contexto, referiu que é intenção do Município avançar com a criação de uma Escola de Artes na Escola Secundária Henrique Medina. Benjamim Pereira concluiu a sua intervenção agradecendo aos colaboradores do Município todo o empenho que dedicam no exercício das suas funções, dirigindo uma palavra especial aos colaboradores do Museu e ao arquiteto João Neiva, comissário da exposição e autor do catálogo “Os Mendanhas”, e convidou o público a desfrutar deste acontecimento cultural.

Benjamim Pereira inaugurou obras de requalificação da Alameda do Bom Jesus de Fão



No passado dia 14 d corrente mês, o Presidente da Câmara Municipal de Esposende procedeu à inauguração das obras de requalificação da Alameda do Bom Jesus, em Fão, cujo investimento rondou os 610 mil euros, mais uma obra executada ao abrigo dos Planos de Ação de Regeneração Urbana (PARU), que teve participação a 85% do FEDER, no âmbito do programa Norte 2020. A intervenção contemplou a renovação do piso, instalação de novo mobiliário urbano e de iluminação pública e a requalificação do coreto. Foram retirados os gradeamentos existentes, proporcionando uma ligação do jardim à Rua Campos Morais, com acesso para pessoas com mobilidade reduzida para a rua Dr. Henrique Barros Lima, e, na Rua da Pousada, também foram eliminadas as barreiras arquitetónicas.

O Presidente do Município realçou que esta intervenção era uma “aspiração antiga das gentes de Fão”. Assinalando que nas imediações se localizam estruturas de grande importância histórica e arquitetónica, como o Templo do Bom Jesus, além da Pousada da Juventude, Benjamim Pereira assinalou que o espaço ganha “importância acrescida” ao acolher a obra de arte intitulada “A Noiva”, do artista Ascânio MMM, um filho da terra radicado no Brasil e cuja obra é reconhecida mundialmente. O autarca notou que esta alameda acolhe importantes atividades anuais, como a Festa do Bom Jesus de Fão e a Festa do Marisco, assim como a feira semanal, que agora regressará àquele espaço, sendo também um importante ponto de passagem dos peregrinos, a caminho de Santiago de Compostela. “Trata-se da dignificação do espaço público, de acolher com dignidade quem nos visita e de proporcionar qualidade de vida aos residentes”, afirmou o autarca. Benjamim Pereira aproveitou a oportunidade para lembrar um conjunto de investimentos que o Município concretizou em Fão e os apoios concedidos às instituições locais, Bombeiros Voluntários e Santa Casa da Misericórdia, assegurando que “Fão tem tido a atenção devida” e que o Município continua

a trabalhar com vista à concretização de “processos importantes”, de que é exemplo a futura ponte pedonal sobre o rio Cávado, que fará a ligação ao Parque da Cidade. Deixou também a garantia de que está para breve a conclusão do processo relacionado com o Campo do CF Fão. A terminar, expressou agradecimentos ao anterior e ao atual executivo da Junta de Freguesia da União das Freguesias de Apúlia e Fão, pela colaboração em todo o processo desta obra. Ao novo executivo, liderado por Valdemar Faria, Benjamim Pereira dirigiu palavras de apreço e de incentivo, vincando que partilham o “sentido de missão em prol das populações”. Agradeceu, ainda, à Fábrica da Igreja de S. Paio de Fão e à Real Irmandade do Senhor Bom Jesus e dirigiu um agradecimento especial aos fagueiros pela compreensão face aos inconvenientes das obras.

Neste que foi o primeiro ato inaugural do seu mandato em Fão, o Presidente da Junta de Freguesia da União das Freguesias de Apúlia e Fão, Valdemar Faria, manifestou a sua satisfação pela concretização desta ansiada obra, que, venceu, “superou as expetativas”. Neste sentido, agradeceu ao Município, na pessoa do Presidente Benjamim Pereira, o investimento que veio tornar a Alameda do Bom Jesus ainda mais atrativa. Valdemar Faria notou, contudo, que se revela necessária a reabilitação exterior do Templo do Bom Jesus, apelando, por isso, à intervenção do Município de Esposende e à Real Irmandade do Senhor Bom Jesus de Fão. Concluiu com agradecimentos e um pedido de desculpa aos comerciantes da feira semanal pelos transtornos causados em resultado da obra da Alameda do Bom Jesus. Expressou, ainda, palavras de reconhecimento e agradecimento ao Presidente Benjamim Pereira e seu executivo pelo trabalho exemplar que tem vindo a desenvolver.

Em representação da Real Irmandade do Senhor Bom Jesus de Fão, o Juiz presidente, Raúl Monteiro, saudou a requalificação, realçando que era uma obra necessária e que veio embelezar aquele espaço, tornando-o mais moderno e uma mais-valia para Fão. Agradeceu, por isso, ao Presidente da Câmara Municipal de Esposende, saudando ainda a Junta de Freguesia da União das Freguesias de Apúlia e Fão, bem como os demais dirigentes da Real Irmandade e todos os envolvidos neste projeto.

A bênção da obra esteve a cargo do Padre Rui Neiva, do Arciprestado Esposende Sul, e contou com animação musical pelo artista fagueiro Tiago Palma Rio.

As obras no Largo Rodrigues Sampaio e Zona Envolve, em Esposende

Conforme então noticiámos, na nossa edição de 13 de maio, a Câmara Municipal de Esposende promoveu uma sessão de esclarecimento sobre as obras no Largo Rodrigues Sampaio e zona envolvente, durante a qual foram apresentados pormenores da intervenção, nomeadamente as medidas de mitigação do transtorno que causará a habitantes, comerciantes e população em geral. A primeira fase das obras arrancou no passado dia 9 deste mês de maio e prolongar-se-á até 29 de julho próximo, incidindo, particularmente, na Praça D. Frei Bartolomeu dos Mártires, com trabalhos de instalação de infraestruturas hidráulicas e elétricas, pavimentação e colocação de mobiliário urbano. A segunda fase decorrerá entre outubro de 2022 e abril de 2023 e contempla a intervenção no Largo Rodrigues Sampaio e nos acessos a esta praça central da cidade de Esposende. Como referiu o presidente da Câmara Municipal de Esposende, Benjamim Pereira, a obra está inserida nas quatro áreas de reabilitação urbana, definidas no âmbito do PARU. O autarca revelou a sua preocupação em minorar o impacto na vida das pessoas e dos comerciantes, garantindo que “a autarquia tudo fará para minimizar o impacto negativo das obras”. Benjamim Pereira referiu que a obra tinha de ser realizada nestas datas, “porque o visto do Tribunal de Contas chegou em março e a obra tem de

estar concluída até junho de 2023, sob pena de perder os financiamentos”. A praça Frei Bartolomeu dos Mártires terá condições dignas para os comerciantes, com espaço para esplanadas, com passeios com oito metros, a iluminação será reforçada e o ordenamento do espaço será aprazível para moradores e visitantes.

Nesta reunião pública, os comerciantes manifestaram preocupação ante os previsíveis prejuízos decorrentes da realização das obras, tendo recebido, da parte do presidente da Câmara a garantia de que serão acionados todos os mecanismos disponíveis para ajuda ao comércio local. Houve, ainda, uma habitante que demonstrou preocupação com o abate de árvores, solicitando que a reposição seja superior ao abate. Neste contexto, Benjamim Pereira garantiu que Esposende tem um dos maiores índices de espaços verdes do país “que sairá reforçado com o futuro parque da cidade e da futura zona desportiva”.

Da parte da Associação Comercial e Industrial do Concelho de Esposende, Gil Vale sugeriu a criação de um corredor de acesso ao comércio da praça Frei Bartolomeu dos Mártires, além da disponibilização de lugares de estacionamento e avançou com a proposta de “construção de casas de banho públicas”.

A concretização desta empreitada acarreta, naturalmente,

transtornos e condicionamentos diversos. Desta forma, a Câmara Municipal agradece e apela à compreensão e colaboração dos moradores durante o período em que decorrem os trabalhos. Efetivamente, poderão ocorrer condicionamentos no nível da circulação automóvel e do acesso às habitações.

O presidente da Câmara Municipal de Esposende lembrou que para solicitar informações sobre a empreitada poderão utilizar o seguinte contacto: 253 960 161 (Divisão de Obras Municipais).



Neste número do jornal Farol de Esposende, vamos publicar a edição n.º 67 da rubrica Página das Escolas. As notícias agora divulgadas foram produzidas por alunos da Escola Básica de Mar, integrada no Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio, Marinhas, e da Escola Secundária com 3.º Ciclo, Henrique Medina, Esposende. A produção dos alunos tem a superior orientação dos respetivos professores, com o empenho das Direções Executivas e dos responsáveis pelas Bibliotecas Escolares de cada Unidade Organizacional. Os trabalhos obedecem às linhas orientadoras dos respetivos Planos Anuais de Atividades e Projetos Educativos.

Desde a passada edição, a publicação desta rubrica, no jornal Farol de Esposende, é patrocinada pela conceituada empresa de energias renováveis, intitulada Teixeira&Lima, S.A., sociedade comercial com sede em Esposende, a cuja Administração Farol de Esposende reconhecidamente agradece a prestimosa colaboração.

“Ser poeta

Poeta que é poeta,
não é poeta sem sofrer.
Poeta que é poeta,
não vive sem querer morrer.

O poeta vive iludido
pela beleza que o rodeia
ama tudo o que o rodeia
mas tudo o odeia.

Poeta é sincero,
mas vive a fantasiar
sofre com a dor dos outros
apenas para se inspirar.

Poeta escreve de noite
enquanto está a sonhar.
E desgosta-se de dia
enquanto está a amar.

No fundo, no fundo
é onde está a sua autoestima
vive deprimido
vive preso ao verso e à rima.”

Tomás Teixeira,
aluno do 9ºE da ESHM

Perguntas

Odeio perguntas. São como crianças. Pior, são como os alunos preguiçosos acusados de mediocridade por não as saber responder (irónico [de ironias eu gosto], eu sei). Uma pergunta por si não é nada. Uma pergunta por si é inútil. Uma pergunta deixa os outros fazerem o trabalho por ela. Ela não tem pé, e ainda por cima também não sabe nadar.

Não gosto de perguntas. Elas podem olhar para ti o tempo que quiserem, mas a mesma regra não se aplica a ti. O truque com as perguntas é olhar para elas o tempo certo, uma arte que aperfeiçoei ao longo dos anos. Olha agora, só por um segundo, a pergunta é só um rabisco. Espera um pouco. Os símbolos alinham-se. Um esboço forma-se. Desvia o olhar, já viste a pergunta. Não olhes mais, responde-a. Eu disse para não olhares mais. Para de olhar! As letras desarranjam-se. Não consegues ler. Não sabes ler. Voltas ao primeiro ano. O que é que te aconteceu? Eras uma criança radiante. Atenção: radiante, não brilhante. De brilhante tinhas muito pouco. Todos nós tínhamos pouco de brilhante. E no entanto tínhamos um pouco de tudo. Senta-te. Relaxa. Não é para responder. Pergunta. Faz uma pergunta. Qualquer uma. Tanto faz. Senta-te! Já chega. Escreve. Oh, tu não sabes escrever. Não faz mal. Rabisca. Faz um símbolo. Qualquer símbolo. Esse símbolo tem significado, mas tu não sabes disso. Então. Não te preocupes. Parabéns, fizeste um t. Torto. Curvado. Como as tuas costas. Doem-te as costas. Foram muitos anos sentado à secretária. Deitado na secretária. A ouvir o tic-tac do relógio. Tic-tac. Tic-tac. Tic. Tac. Tic! Tac! Tic! Tac! TIC! TAC! Não. Não aguentavas. Foi demais. E no entanto ainda ouves o tic-tac. Ele não para. Tentaste fugir por muito tempo, mas estavas contra o tempo e o tempo sempre ganha. Tic-tac: se calhar há uma melodia aí. Talvez uma sinfonia inteira. Tic, tac, tic... tac. E continua. Tic... tac... tic... tac..... tic.....tac..... Para! Não há tempo. Nunca houve. Já acabou. Para. Para. Para. Concentra-te. Estás onde? Olha para ti. Estás onde? Tictactictactictac. Tic tac! TIC! TAC! ACORDA! Acorda. Estás onde? Olha para a frente. A pergunta já não está lá. Ela vai voltar. Voltam sempre. Por um pouco podes respirar o ar do confortável meio entre uma criança analfabeta e um adulto sobre-alfabetizado. Seu porco elitista. Nunca gostei de ti. Responde à pergunta. Eu avisei-te. Mas não ouves. E agora não sabes qual era. Parabéns. Acabou. Podes te levantar. Podes lavar a cara. Podes responder. E para a próxima não olhes por muito tempo.

Odeio perguntas.

Inês Carvalho, aluna do 11.ºJ da ESHM

Ensino Profissional da ESHM presente na 13.ª Edição da Qualifica

Os cursos profissionais de Técnico Auxiliar de Saúde (1.º e 2.º anos), de Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos (1.º ano) e de Técnico de Apoio Psicossocial (2.º ano), da Escola Secundária Henrique Medina (ESHM), no dia 21 de abril, participaram numa visita de estudo à 13.ª edição da Qualifica – Feira da Educação, Formação, Juventude e Emprego.

Este evento decorreu, entre os dias 20 e 23 de abril de 2022, na Exponor- Feira Internacional do Porto, tendo como mote apresentar as profissões do futuro com foco na “Economia Circular – Porque Tudo Acaba Onde Começa”.

Com a referida visita de estudo pretendeu-se promover nos alunos comportamentos mais ativos na exploração das ofertas formativas, para prosseguimento de estudos, e das saídas profissionais.

Assim, percorrendo a elevada quantidade de expositores, presentes nesta montra de ensino e empregabilidade, os participantes tiveram o privilégio de constatar as tendências, orientações e inspirações ditadas pelo mercado atual. Neste contexto, salientamos o facto de os estudantes e docentes assistirem a espetáculos e a exposições e, ainda, experienciarem o trabalho de algumas profissões.

Mais uma vez, a ESHM, com os seus professores e alunos, marcou presença na Qualifica, aproveitando ao máximo a excelente oportunidade para conhecer a enorme diversidade de empresas, escolas, instituições públicas e privadas de formação.



A primavera



Querem conhecer a primavera? A primavera é uma das estações do ano. Esta estação do ano não começa sempre ao mesmo tempo em todos os países. Em alguns países, como por exemplo no Brasil, começa entre 20 e 22 de setembro. Noutros países, como em Portugal, começa entre 20 e 21 de março. Em alguns países pode terminar em dezembro, mas no nosso país termina em 20 ou 21 de junho.

Nesta época, a temperatura fica mais amena, nem muito fria, nem muito quente. Há menos chuva e mais dias de sol. As plantas começam a germinar. A natureza veste-se de flores de várias cores que parecem pirolitos multicolores. As flores libertam perfumes que a brisa espalha pelo ar e que nos faz sonhar. Os animais, que durante todo o inverno hibernaram, acordam, saem das tocas e felizes vão saudar a natureza, da qual já tinham imensas saudades. As borboletas esvoaçam pelo ar, fazendo danças de encantar. As andorinhas regressam de África, voltam para a Europa e chegam ao nosso país. Ao chegarem, fazem os seus ninhos nos beirais das casas, acasalam, põem os ovos e deles nascem as suas crias. Nesta altura, usa-se roupa mais fina, mas ainda se usam os guarda-chuvas e os casacos impermeáveis.

A primavera é muito bonita, colorida, alegre e perfumada. A primavera é uma estação do ano maravilhosa!

EB de Mar
Texto coletivo – Turma MB

Sabias que... História com letras

D. Sebastião nasceu em Lisboa a 20 de janeiro de 1554, dezoito dias após a morte do seu pai, o Príncipe João Manuel.

O seu nascimento significou muito para o país, uma vez que garantia a continuidade da Dinastia de Avis, impedindo que a Coroa fosse herdada pelo filho de D. Filipe II de Espanha e D. Maria Manuela, tia de D. Sebastião. Por isso, foi-lhe atribuído o cognome O Desejado. Com a morte de seu avô, foi coroado Rei de Portugal aos três anos de idade.

Foi no dia 4 de agosto de 1578 que aconteceu a batalha de Alcácer-Quibir. Após quatro horas de combate, o exército português e os seus aliados foram arrasados, e menos de uma centena de sobreviventes conseguiram escapar. Quase nove mil soldados foram mortos e dezasseis mil foram levados como prisioneiros. Ao ser aconselhado a render-se, o jovem rei D. Sebastião recusou, com o que teriam sido as suas últimas palavras: “A liberdade real só há de perder-se com a vida.”. Depois, desapareceu com o exército inimigo.

Como o corpo do rei não foi devolvido ao exército português, conforme o costume, o povo português tratou a sua morte como um desaparecimento. Assim, D. Sebastião tornou-se numa lenda, que conta que o “rei dormente” regressaria a Portugal numa manhã de nevoeiro, montado em seu cavalo branco, para livrar a Nação de todo o mal.

Porém, para Esposende, D. Sebastião representa algo mais. Foi ele que, a 19 de agosto de 1572, elevou a atual cidade à categoria de vila. Até então, o “lugar de Esposende” pertencia ao conselho e vila de Barcelos, que estavam sob jurisdição do Duque de Bragança. Naquela altura, a vila possuía cerca de 400 habitantes (ou “vizinhos”, como eram denominados), que se dedicavam principalmente à atividade piscatória. As razões que levaram D. Sebastião a conceder a Carta de Foral a Esposende foram, para além do facto de ser “porto de mar”, a falta de oficiais de justiça. Como eram “homens do mar”, não podiam abandonar a sua terra e deslocar-se cerca de duas léguas até Barcelos, uma vez que estavam sujeitos a serem saqueados por piratas e corsários.

No ano de 1886 é criado o Julgado Municipal de Esposende e em 1898 a Câmara Judicial. A 19 de agosto de 1993, Esposende conquista o estatuto de cidade, e assim permanece até aos dias atuais.

Excerto do Foral de Esposende:

“... Faço saber aos que esta carta virem que os moradores do lugar de Esposende, pertencente ao concelho e vila de Barcelos fizeram petição que diz o seguinte: ...os moradores do dito lugar de Esposende terras da jurisdição do Duque de Bragança, no dito lugar há 370 para 400 vizinhos juntos e arruados, muito nobre da casarias gente rica e abastada e a maior parte dela ao serviço de V. Alteza por ser porto de mar... de tão nobre tem Alfândega e oficiais dela e não havendo escrivão ou notário nem outro oficial de justiça... dista da Vila de Barcelos duas léguas... por serem homens do mar não podem ir a Barcelos requerer suas justiças e por tal, Vossa Avó fora informado sobre o lugar, a risco de ser saqueada por corsários que o podem fazer...e Vossa Alteza será melhor servido e pouco menos vexado e oprimido...foi a despacho para o Provedor de Viana da foz do Lima a fim de tomar o parecer de D. Pedro da Cunha do meu Conselho e presidente da Alçada que por lá andara ... lhe parecia por muitas razões que eu lhe devia de conceder o que me pedia e o devia fazer Vila... mandei o Procurador que o Duque tem em meu Conselho... o que fazia a bem da sua justiça... o que todo visto havendo causas e razões alegadas/ey por bem e me apraz de fazer Vila o dito lugar de Esposende e que d'aqui em diante para sempre se possa chamar e chame Vila d' Esposende e a tiro e aparto de qualquer sujeição e superioridade, que a dita Vila de Barcelos nele tem...”

Laura Dobbin Costa, aluna do 11.ºG, ESHM

PÁGINA PATROCINADA POR:



Teixeira & Lima, S.A.

Escola Profissional de Esposende

TTC1 em Atividade de Final do Ano: Caminhada, Passeio de Canoa e Piquenique



Para encerrar as atividades letivas, a turma Técnico de Turismo e Cozinha, do 2º ano, teve o privilégio de privar com o património natural de Esposende, fazendo uma caminhada, um passeio de canoa e um piquenique, junto ao rio Cávado, terminando na Proriver, no dia 20 de maio.

Antes de enfrentar mais um desafio a nível pessoal e profissional, a Formação em Contexto de Trabalho, e depois de um longo ano de trabalho, o grupo pôde desfrutar das belas paisagens desde Fão até Fonte Boa, onde estava tudo a postos para o passeio de canoa, em que as condições climatéricas eram excelentes para dar um mergulho nas águas límpidas do rio. Depois do passeio terminado, a turma teve a oportunidade de partilhar um piquenique e trocar experiências do ano que findara.

No final, toda a turma estava muito feliz, pois fugiu um pouco à rotina e retemperou forças para iniciar da melhor maneira o estágio que se avizinha.

Noite de Arraial na EPE: Encarregados de educação vêm à escola



A noite quente e amena convidava à partilha e ao reconhecimento do trabalho desenvolvido ao longo deste ano letivo, que passou muito rápido, sinal de que tudo correu dentro do esperado e desejado. Foi desta forma que as turmas Técnico Restaurante/Bar e Técnico de Turismo e Cozinha, do 2º ano, assinalaram estas vivências num Jantar/Arraial, convidando encarregados de educação, pais, professores, colaboradores, amigos e familiares, no dia 6 de maio, nas instalações da Escola.

Ao longo deste convívio foi visível a cumplicidade entre todos. Houve oportunidade de as diretoras de turma e os coordenadores de curso realçarem, junto dos presentes, as inúmeras atividades interdisciplinares realizadas ao longo deste ano, apesar da pandemia.

Os encarregados de educação não pouparam elogios e não se cansaram de reconhecer e agradecer todo o envolvimento. Estavam emocionados e orgulhosos por verem os seus educandos preparados para enfrentar uma nova etapa, a Formação em Contexto de Trabalho.

No final, os promotores estavam felizes com o resultado do trabalho desenvolvido e com o envolvimento dos encarregados de educação, cuja presença ficou registada em fotos de família.

PUB

Formação de Excelência Formação em Contexto de Trabalho



Os alunos, do 3º ano, do curso de Animador Sociocultural encontram-se a realizar a formação em contexto de trabalho. Uma das últimas e fundamentais etapas no percurso escolar dos nossos alunos.

Os alunos são acompanhados pela coordenadora de curso, professora Sara Cepa em articulação com os diferentes monitores nas instituições, que orientam a elaboração e execução do plano de trabalho, asseguram as condições logísticas necessárias e avaliam o desempenho dos alunos.

Esta fase de formação constitui, desde logo, um momento importante na vida dos alunos pela riqueza de experiências vivenciadas que traduzem um crescimento fundamental para encarar o futuro. Daí a importância de um acompanhamento próximo e "cúmplice".

Entre visitas, telefonemas, Emails, fotos, testemunhos, avaliações... é fácil constatar a importância do momento e o enriquecimento para todos os envolvidos no processo.

Para a escola, a ligação estabelecida com as instituições/comunidade e, pelo facto de existirem alunos a estagiar em vários concelhos (Esposende, Barcelos e Póvoa de Varzim, Madeira) permite uma abrangência interessante do ponto de vista de afirmação de um conjunto de práticas pedagógicas de que nos orgulhamos.

Não podemos deixar de agradecer a todas as instituições que recebem os nossos alunos, pelo excelente trabalho, com vista à aquisição e ao desenvolvimento de competências técnicas, relacionais, organizacionais e de gestão de carreira relevantes para a qualificação profissional a adquirir, para a inserção no mundo de trabalho e para a formação ao longo da vida, bem como a forma cordial como sempre nos recebem.

Parabéns aos alunos e um especial agradecimento a todas as instituições!

Concurso "Leguminosas no Prato"

Os alunos EPE participaram, no passado dia 13, na Final do Concurso "Leguminosas no Prato", promovido pelo IPCA. Este concurso teve como concorrentes alunos do 10º ao



12º ano das Escolas Profissionais, onde os participantes desenvolveram pratos inovadores à base de leguminosas.



2022/2023

A TUA PRIMEIRA OPÇÃO

ENSINO PROFISSIONAL GRATUITO

12º ano | Nível 4

- **Restaurante/Bar**
- **Cozinha/Pastelaria**
- **Animador Sociocultural**
- **Comunicação - Marketing, Relações Públicas e Publicidade**

9º ano | Nível 2

- **Restaurante/Bar**
- **Cozinheiro/a**

APOIO FINANCEIRO:

Alimentação, Transporte, Bolsa

- Transportes
- Aulas com computadores portáteis
- Visitas de estudo nacionais e internacionais
- Participação em Projetos Erasmus+ (mobilidades ao estrangeiro)
- Elevados níveis de sucesso e empregabilidade
- Excelente ambiente escolar
- Acesso ao ensino superior
- Viagens de Finalistas
- Estágios Nacionais e Internacionais

ZENDENSINO REPÚBLICA PORTUGUESA ANQEP SECÇÃO CONFORMIDADE EQARVET Cofinanciado por POCH 2020

Inscreve-te em
www.epe.pt

253 982 779 | 964 701 368
Rua Amorim Campos - 4740-335 Fão

Alunos de Esposende formaram cordão humano em defesa dos Oceanos

Com o apoio do Município de Esposende, o Agrupamento de Escolas António Rodrigues Sampaio realizou, no passado dia 19 de maio corrente, um cordão humano, ao longo da costa de Esposende e no rio Neiva, em prol da proteção dos Oceanos. A iniciativa, que decorre da proposta nacional da Escola Azul, envolveu a participação de todos os alunos do Agrupamento, desde a Educação Pré-Escolar até ao 9.º ano de escolaridade, num total de 1327 crianças e jovens.

Em ambiente de festa, a comunidade escolar participou nesta jornada, imprimindo a sua marca na defesa e na luta pelos oceanos e pela biodiversidade marinha, em linha com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas (ONU) que o Município de Esposende verteu para o seu plano de ação.

A Escola Azul é um programa educativo do

Ministério da Economia e Mar, que tem como missão promover a Literacia do Oceano na comunidade escolar e criar gerações mais responsáveis e participativas, que contribuam para a sustentabilidade do Oceano. Este programa distingue e orienta as escolas que trabalham em temas ligados ao mar, criando uma comunidade que aproxima escolas, setor do mar, indústria, municípios, ONG's, universidades e outras entidades com papel ativo em Literacia do Oceano.



Semana sobre Espécies Invasoras



O Município de Esposende aderiu à Semana sobre Espécies Invasoras (SEI) 2022, que está a decorrer entre os dias 21 e 29 de maio. O evento pretende contribuir para aumentar o conhecimento e sensibilização sobre esta temática, sendo promovido pela Rede InvECO - Rede Portuguesa de Estudo e Gestão de Espécies Invasoras, associada à Sociedade Portuguesa de Ecologia (SPECO), pela Plataforma INVASORAS.PT e pelos projetos ibéricos LIFE STOP Cortaderia e

LIFE INVASAQUA.

As espécies invasoras são uma das principais ameaças à biodiversidade a nível global, além de promoverem outros impactos significativos, tanto a nível ambiental como socioeconómico. O Município de Esposende tem vindo a mapear as principais espécies invasoras e, em articulação com diversas entidades, tem implementado planos de combate direcionados, de que são exemplo o "Controlo e contenção de espécies exóticas invasoras aquáticas e ripícolas no Rio Cávado", o "Plano Estratégico de Detecção e Controlo da Vespa velutina na NUTS III do Cávado", ou o controlo anual dirigido a algumas espécies através da equipa de sapadores florestais, entre outros.

A população poderá e deverá mobilizar-se igualmente para a problemática das espécies invasoras, colaborando ativamente na erradicação das espécies existentes e evitando a introdução de novas espécies. Poderá informar-se das espécies consideradas invasoras, em <https://invasoras.pt/>, devendo eliminá-las caso existam no seu quintal/terreno.

PUB



Graficamares Lda®



25
ANOS
Artes Gráficas




Rua Parque Industrial Monte de Rabadas, 10 - 4720-608 Prozelos - Amares
Tel. 253 992 735 / 253 995 297 **Fax** 253 995 298
Email geral@graficamares.pt **Site** www.grficamares.pt

PUB



FESTAS JUNININAS

ESPOSENDE



JUNHO 2022



A CELEBRAÇÃO DOS SANTOS POPULARES É NA RESTAURAÇÃO

www.visitesposende.com

Escola Secundária Henrique Medina apresenta Oferta Educativa 2022/23

A Oferta Formativa, validada pela Câmara Municipal de Esposende, Comunidade Intermunicipal do Cávado e pela Direção de Serviços da Região Norte da DGEstE, está em conformidade com as orientações da Agência Nacional para a Qualificação e o Ensino Profissional (ANQEP), tendo em conta os critérios de relevância do Sistema de Antecipação de Necessidades de Qualificações (SANQ) e corresponde à certificação da ESHM com o Selo de Garantia de Qualidade EQAVET.

Para o próximo ano letivo, 2022/23, a oferta formativa da Escola Secundária Henrique Medina (ESHM) estrutura-se fundamentalmente em torno da seguinte proposta:

- 3.º Ciclo do Ensino Básico
- Ensino Secundário - Cursos Científico Humanísticos
- Ensino Secundário - Cursos de Educação e Formação Profissional
- Centro Qualifica Litoral Cávado:
 - Acelerador Qualifica
 - RVCC Escolar e Profissional
 - Cursos de Educação e Formação de Adultos (Cursos EFA)

No que diz respeito ao Ensino Secundário, a Escola pretende oferecer 4 cursos Científico-Humanísticos e 3 cursos de Educação e Formação Profissional:

Cursos Científico Humanísticos	Prosseguimento de Estudos no Ensino Superior
Artes Visuais	Arquitetura, Design, Belas artes, Design Gráfico, Design de Moda, Multimédia, Publicidade, etc.
Ciências Socioeconómicas	Economia, Gestão de empresas Turismo, Informática de Gestão, Contabilidade, Administração, etc.
Ciências e Tecnologias	Medicina, Medicina Dentária, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Biologia, Geologia, Agronomia, Física, Química, Desporto, todos os ramos de Engenharia, etc.
Línguas e Humanidades	Direito, Psicologia, Tradução, Relações Internacionais, Educador de Infância, Professor de Ensino Básico e Secundário, Sociologia, Filosofia, História, Turismo e Desenvolvimento, Antropologia, Geografia, etc.
Cursos de Educação e Formação Profissional	Saídas Profissionais ou Prosseguimento de Estudos no Ensino Superior
Técnico Auxiliar de Saúde	Diversos setores na área da saúde e acesso direto a CSTEsp na área da saúde, termalismo e bem-estar, entre outros.
Técnico de Informática de Gestão	Diversos setores privado ou públicos na área financeira e informática e acesso direto a CSTEsp na área das tecnologias e gestão.
Técnico de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos	Diversos setores da área tecnológica associados ao desenvolvimento de software, de jogos digitais e de realidade virtual e acesso direto a CSTEsp na área das STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics)

A garantia de no concelho de Esposende funcionarem as 4 áreas de formação dos Cursos Científico-Humanísticos proporcionará aos alunos a oportunidade de prosseguirem estudos no Ensino Superior na área do seu interesse. A Escola orgulha-se de ter, nos últimos anos, mais de 85% de alunos a ingressarem no Ensino Superior, com elevada percentagem de alunos em cursos de "média elevada": Medicina, Direito, diversos ramos da Engenharia e, ainda Gestão e Economia.

Os cursos de Educação e Formação Profissional é uma proposta alternativa aos Cursos Científico-Humanísticos e que vai ao encontro dos interesses de muitos jovens que encontram nesta via de dupla certificação – nível 4 (escolar e profissional) – uma resposta às suas expectativas.

Além disso, em qualquer um dos cursos, a taxa de empregabilidade é muito elevada. Por outro lado, aqueles alunos que pretendam prosseguir os seus estudos no Ensino Superior (nível 5 e licenciatura), poderão fazê-lo, sem necessidade de realizar exames nacionais, nos Institutos Politécnicos de Viana do Castelo (IPVC) e de Barcelos (IPCA), por exemplo.

Os alunos que optem pela via profissionalizante para a sua formação e qualificação terão acesso aos seguintes apoios e subsídios:

- Subsídios ASE (nos termos previstos legalmente);
- Bolsas de profissionalização (durante o período de realização de FCT);
- Bolsa de mérito (nos termos previstos legalmente)

Todos os alunos, durante todo o percurso escolar, têm direito ainda a:

- Alimentação gratuita na Escola;
- Transporte gratuito;
- Material Escolar;
- Equipamento;
- Seguro Escolar;
- Isenção de propinas.

Terão uma formação prática:

- Visitas de estudo e aulas de campo;
- Participação em projetos internacionais.

Terão Estágio Profissional (600 horas) assegurado em empresas e instituições de referência. Para além dos apoios socioeconómicos referidos, os alunos usufruem também de acesso a apoios académicos e profissionais:

- Salas de estudo para preparação para Exame Nacional, para quem pretender fazê-lo;
- Apoios psicopedagógicos;
- Apoios individuais para consolidação de aprendizagens, no âmbito da Educação Inclusiva.

Para apresentar à comunidade discente a sua oferta, a Escola abrirá as portas a todos os alunos do 9.º ano do concelho, nos próximos dias 1 e 2 de junho.

Aos pais/EE, proporcionará a Escola uma sessão online via Zoom a realizar no dia 7 de junho às 19h00, cujo convite estará brevemente disponível na página eletrónica e redes sociais da Escola.

PUB

Oferta Educativa 2022/2023 da Escola Secundária com 3º Ciclo Henrique Medina (ESHM)

3º CICLO (7º, 8º e 9º Anos)

CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS
Artes Visuais | Ciências Socioeconómicas | Ciências e Tecnologias | Línguas e Humanidades

CURSOS de EDUCAÇÃO e FORMAÇÃO PROFISSIONAL
Auxiliar de Saúde | Informática de Gestão | Gestão e Programação de Sistemas Informáticos

CENTRO QUALIFICA LITORAL CÁVADO
Acelerador Qualifica | Educação e Formação de Adultos
RVCC Escolar e Profissional

Av. Dr. Henrique Barros Lima 43, 4740-203 Esposende
253 969 450
@orggest@eshm.edu.pt
https://www.escolahenriquemedina.org/

Modelação da Escola pelo 7º B em Oferta Complementar

PUB

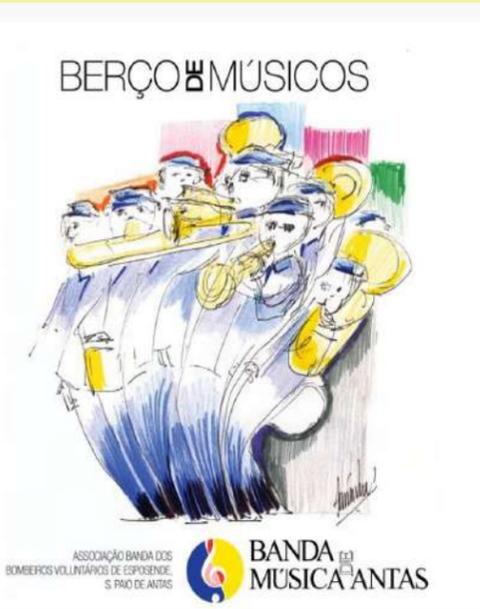
15 ANOS PUBLIZENDE Pontodecópias
O que fazemos, fazemos bem.

00351 **253 968 001**
correio@publizende.com

- decoreção FACHADAS MONTRAS
- publicidade OUTDOOR VIATURAS
- DESIGN GRÁFICO serviços
- impressão GRANDES FORMATOS
- Portodecópias CENTRO DE CÓPIAS
- corte/gravação CNC FRESA CNC LASER
- personalizações CARTÕES PVC CARIMBOS
- DIVULGAÇÕES RECLAMOS sinalética
- GRÁFICA offset e digital PUBLICAÇÕES

CORRESPONDENTE DE ANTAS - NEREIDES MARTINS

Início das festas culturais e religiosas



Dois anos e alguns meses se passaram e o ano de 2022 será marcado, novamente, com a volta das festas populares e, para tal, as bandas de música já ensaiam os seus repertórios para se apresentarem bem na época que se aproxima.

A pandemia do coronavírus tomou conta do mundo, em 31 de dezembro de 2019, na cidade chinesa de Wuhan, e já fez mais de 6 milhões de vítimas em todo o universo. Em Portugal morreram, em dois anos, mais de 23 mil pessoas e presentemente ainda faz muitas vítimas.

A 16 de março de 2020 Portugal avançou com as medidas de precaução, com o fecho de todas as escolas, no sentido de travar os contágios,

que já tinham levado ao fecho de vários estabelecimentos. A maior parte das universidades fecharam uns dias antes, tal como algumas empresas. A 18 de março foi declarado o estado de emergência.

Dois anos e alguns meses se passaram e, apesar de haver muitas pessoas infetadas e muitas mortes diárias, a vida começa a tomar o seu rumo normal, com a volta das festas e romarias por todo o país. Grupos folclóricos já se apresentam, as bandas de música já fazem os ensaios e os ZÉS Pereiras também procuram aperfeiçoar seus ritmos.

Em Antas, as festas da Paróquia, S. Paio e Sra. das Vitórias, já estão programadas, assim como a de Sta. Tecla. Oportunamente tomaremos público o programa.

A Banda de Música faz seus ensaios de rotina e já tem contratos para 2022 com a sua primeira apresentação do ano nas festas de Alvarães.

notícias da ade

Abertura do “Polo Sucupira” da Escola de Futebol “Os Lobinhos” da ADE

(...) Abertura do “Polo de Sucupira”, da Escola de Futebol “Os Lobinhos”, da Associação Desportiva de Esposende. Esta intenção surgiu com o objetivo de fomentar e valorizar a prática desportiva junto dos moradores do Bairro “Sucupira” e zonas envolventes.

A abertura desta infraestrutura teve lugar no passado dia 21 de maio corrente, destacando-se um programa rico e diversificado, como seja um Torneio interno, com o escalão de Sub 8 - Traquinas B, e um jogo de demonstração de Walking Football - nova modalidade no clube (...).

ADE certificada com 4 estrelas pela Federação Portuguesa de Futebol



(...) É com um sentimento de orgulho, satisfação e regozijo que comunicamos a todos os atletas, pais, encarregados de educação, sócios, adeptos, simpatizantes, patrocinadores e amigos da Associação Desportiva de Esposende que o clube foi certificado como ENTIDADE FORMADORA 4 ESTRELAS pela Federação Portuguesa de Futebol. Relativamente à época anterior passamos de uma pontuação global de 77,25 para 80 pontos e das 3 para as 4 estrelas.

(...) Somos com orgulho um CLUBE CERTIFICADO 4 ESTRELAS.

A propósito de uma Nota de Imprensa da ADE

Recebemos na nossa redação uma nota de imprensa da ADE, com pedido de divulgação, nota de imprensa de que transcrevemos extratos, para publicação.

Queremos lembrar que o jornal Farol de Esposende é uma atividade da Associação Forum Esposendense, instituição que, por não ter receitas próprias em número suficiente, não dispõe de jornalistas nem de outro pessoal que possa recolher informações junto das entidades de natureza desportiva, ou outra, existentes no concelho de Esposende. Portanto, tem sido com bastante dificuldade que o jornal vem publicando informações de atividades concelhias desportivas, embora, em todas as edições, uma das páginas seja dedicada ao desporto. Quando os clubes ou associações nos fazem chegar informação para o jornal divulgar, assim o temos feito, dentro do possível, e continuaremos a fazer, mas o que não podemos é ir às instituições recolher as informações.

“Serenatas ao Anoitecer”, um “Concerto Promenade” e “Wonderful World” marcam fins de semana musicais

Esposende acolheu três propostas musicais, dirigidas a todos os públicos, com entrada livre. No passado dia 21 de maio, o Município de Esposende promoveu o concerto “Serenatas ao Anoitecer”, protagonizado pelo Quarteto de Cordas da Orquestra da Costa Atlântica, numa proposta inserida no ciclo de música de câmara 2022 da orquestra, e que teve lugar no Fórum Municipal Rodrigues Sampaio. Com curadoria artística do maestro Luís Miguel Clemente, o concerto possibilitou a audição de obras extraordinárias para quarteto de cordas, compostas por dois grandes génios da música: Mozart e Mendelssohn. Foram intérpretes Jorman Torres e David Wyn Lloyd, no violino, Trevor McTait, na viola d’arco, e Jed Barahal, no violoncelo.

No âmbito das propostas musicais dirigidas às crianças e famílias, numa lógica de educação e mediação cultural com os públicos, destaque ainda para o concerto “Wonderful World”, que teve lugar também no mesmo dia 21 de maio, no Centro de Educação Ambiental, integrado na programação da Semana da Biodiversidade, promovida pela Esposende Ambiente, com apoio do Município. Do musical ao jazz, passando pela Disney, este concerto reuniu diversos temas em volta da temática do mundo e das suas maravilhas. Foram canções intemporais, conhecidas de todos, apresentando um ponto em comum: o fascínio pela natureza. Foram intérpretes Ana Sofia Vintena, soprano, Ernesto Clemente, barítono, e Nuno Areia, no piano.

No dia 22, a Praça do Município acolheu um “Concerto Promenade”, concebido e interpretado pela Banda de Música de Antas. No espaço descontraído da praça pública, sob direção musical do maestro Diogo Costa, a Banda proporcionou um concerto didático, dirigido sobretudo a crianças e famílias, tendo sido interpretados alguns dos mais famosos “clássicos” e música para filmes. Foi ainda objetivo apresentar os instrumentos e partilhar as suas curiosidades com o público, de uma forma divertida e interativa.

O mesmo formato performativo acontecerá na manhã do dia 12 de junho, com mais um “Concerto Promenade”, desta vez no espaço da Praça da Praia de Ofir.

Ainda com este propósito de educar pela arte, através da música, de referir que se havia já realizado no passado dia 15 de maio, o terceiro concerto da rubrica “Concertos em Família”, promovido pela Escola de Música de Esposende, com apoio do Município, desta vez em Marinhas, no Auditório da Junta de Freguesia.

O quarto e último concerto deste ciclo, durante o presente ano letivo, terá lugar em Fonte Boa, no dia 19 de junho.

Receituário de Robalo, no Dia Nacional da Gastronomia

O Município de Esposende vai editar um livro de receitas de robalo, no Dia Nacional da Gastronomia, que se assinala no próximo domingo, dia 29 de maio, numa ação que decorrerá pelas 11h00, no Largo Rodrigues Sampaio, em Esposende. Trata-se da edição “O Receituário do Robalo Está Aqui”, que espelha a diversidade de formas de confeção desta espécie piscícola. O livro apresenta 40 receitas, com o contributo de algumas unidades de restauração locais, do Chefe Emídio Concha de Almeida, da Escola Profissional de Esposende e do Instituto Politécnico do Cávado e do Ave (IPCA). Filete de Robalo com Ouriços do Mar, Robalo Escalfado com Batata Gratinada, Cataplana de Robalo com Ameijoia Macha, Filete de Robalo em Amêndoa com Puré de Couve-flor e Arroz de Camarão, Filete de Robalo Aromatizado com Citronel são algumas das receitas que constam da publicação.

Da programação do Dia Nacional da Gastronomia, consta também um momento gastronómico com confeção de prato de robalo da responsabilidade do IPCA, harmonizando com os vinhos da Quinta de Góios, seguido de degustação. A iniciativa integra também a inauguração, no Centro de Informação Turística de Esposende, da exposição “Francisco Sampaio - Bibliografia e Iconografia”. A mostra alusiva ao antigo Presidente da Região de Turismo do Alto Minho (RTAM), falecido em dezembro de 2021, tem curadoria de Paulo Sá Machado e estará patente até ao próximo dia 20 de junho. Francisco Sampaio foi uma figura incontornável do turismo nacional, daí ter sido apelidado de Senhor Turismo, sendo que o Município de Esposende lhe fez uma justa homenagem em 2014.

Esta ação enquadra-se num amplo conjunto de ações de promoção do Município, com vista ao reforço da sua atratividade, dando continuidade à campanha de divulgação de Esposende como território de excelente gastronomia de mar. Pretende-se, igualmente, impulsionar localmente a retoma económica do turismo, consolidando a sua posição no mapa dos roteiros gastronómicos do país.

Neste contexto, vem decorrendo, desde o início deste mês, a terceira edição da iniciativa “Esposende, o Robalo Está Aqui”, com 35 restaurantes do concelho a servir à mesa variadas sugestões gastronómicas confeccionadas com este apetecível peixe. Os restaurantes aderentes e as propostas gastronómicas podem ser consultados em: orobalo.visiteseosende.com. Segue-se, em junho, as “Festas Juninas”.

Estas ações inserem-se no Plano de Ação para a Sustentabilidade, Crescimento e Competitividade do Turismo em Esposende – 2018_2022, o qual contempla também as metas dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) da Agenda 2030 da ONU.



futebol

**CAMPEONATO NACIONAL
DA 2.ª DIVISÃO - SUB 19
(JUNIORES)**
**F.C. DE MARINHAS ESTÁ DE PARABÉNS
AO ASSEGURAR A PERMANÊNCIA**

Jogaram-se as duas últimas jornadas, na Fase de Apuramento de Manutenção do Nacional da 2.ª Divisão, e o F.C. de Marinhãs, apesar de ter sofrido duas derrotas, conseguiu alcançar o seu principal objetivo, como era o de garantir a permanência no escalão nacional, na próxima época 2022/2023. A jovem e valorosa equipa marinhense, mercê dos resultados alcançados, particularmente em disputa direta com a sua congénere de Amarante, assegurou, em bom tempo, a desejada manutenção, com muito o mérito e brilhantismo. Farol de Esposende acompanhou de perto o campeonato da jovem equipa do F.C. de Marinhãs, quer na 1.ª fase, quer agora na 2.ª fase, e sempre deixou escrito nas respetivas "crónicas" que confiava na formação marinhense. Resta-nos felicitar todos quantos contribuíram para elevar a grandeza do F.C. de Marinhãs, neste caso através da sua equipa de Sub 19, que milita na 2.ª Divisão Nacional deste escalão. O F.C. de Marinhãs classificou-se em 4.º lugar, de entre oito equipas, somando 46 pontos.

NOTA: Fizemos alguns contactos para podermos ilustrar, com uma fotografia, esta nota respeitante ao excelente comportamento desportivo da equipa de Sub 19, do F.C. de Marinhãs, no entanto não tivemos sucesso no nosso propósito.

ÚLTIMOS RESULTADOS
13.ª Jornada

 Trofense, 2 Marinhãs, 1
14.ª Jornada e última
 Marinhãs, 1 Chaves, 2

**CAMPEONATOS DISTRITAIS
DA A.F. DE BRAGA PRESTES A
TERMINAR O DISTRITAL
DA I DIVISÃO**

Depois do Pró Nacional e da Divisão de Honra, está a uma jornada do seu termo o

Campeonato da I Divisão da A.F. de Braga, escalão sénior. Após a saída do nosso número anterior, apenas se realizou uma jornada, restando agora uma outra para se fechar este campeonato. A jornada disputada pôs frente a frente as duas equipas do concelho de Esposende, neste campeonato, registando-se um empate. Quando falta disputar a derradeira jornada, as formações concelhias, F.C. de Marinhãs "B" e Antas F.C., ocupam respetivamente o 5.º lugar, com 39 pontos, e o 9.º lugar, com 25 pontos. Aguardemos os resultados da 26.ª jornada para ficarmos a saber a classificação final das duas equipas do concelho de Esposende, sendo certo que nenhuma subirá de divisão.

Resultados
25.ª Jornada

Antas, 3 Marinhãs "B", 3

Próximos Jogos
26.ª Jornada e última (29/05)

Marinhãs "B" – Celeirós "B"

Tadim - Antas

**CAMADAS JOVENS
SUB – 19 – JUNIORES
DIVISÃO DE HONRA
APURAMENTO - MANUTENÇÃO
SÉRIE A**
4.ª Jornada

Este, 4 Fão, 3

5.ª Jornada

Fão, 0 Ronfe, 0

Próximo Jogo
6.ª Jornada e última (28/05)

Urgeses - Fão

SÉRIE B
4.ª Jornada

Esposende 1 Tadim, 1

5.ª Jornada

Torcatense, 0 Esposende, 1

Próximo Jogo
6.ª Jornada e última (28/05)

Esposende - Ribeirão

SUB – 19 – 1.ª DIVISÃO
20.ª Jornada

Pousa, 2 Gandra, 1

21.ª Jornada

Vila Chã, 2 Pousa, 1

22.ª Jornada e última (28/05)

Gandra, 0 Vila Chã, 2 a)

a) Realizado em 13/02

**SUB 17 – JUVENIS
DIVISÃO DE HONRA
APURAMENTO - MANUTENÇÃO
SÉRIE A**
4.ª Jornada

Marinhãs, 2 Maximinense, 1

5.ª Jornada

Marinhãs, 5 Arões, 1

Próximo Jogo
6.ª Jornada e última (29/05)

Santa Eulália - Marinhãs

SÉRIE C
4.ª Jornada

Esposende, 1 Fintas, 0

5.ª Jornada

Esposende, 3 Lousado, 1

Próximo Jogo
6.ª Jornada e última (29/05)

Pevidém - Esposende

**1.ª DIVISÃO – 2.ª FASE
APURAMENTO DA MANUTENÇÃO
SÉRIE 5**
5.ª Jornada

Alvelos, 1 Esposende "B", 1

6.ª Jornada e última

Esposende "B", 1 Lomarense, 2

A equipa de Esposende assegurou a permanência na 1.ª Divisão Distrital da A.F. de Braga.

2.ª DIVISÃO – SÉRIE A
22.ª Jornada

São Veríssimo, 1 Fão, 3

Vila Chã, 8 Andorinhas, 0

Gandra – Sequeirense a)

a) Adiado

23.ª Jornada

Fão, 4 Carapeços, 1

Gondizalves, 10 Vila Chã, 1

Próximas Jornadas
24.ª Jornada (28/05)

Viatodos – Fão

Vila Chã – Sequeirense

Granja – Gandra

25.ª Jornada (???)

Fão – Aveleda

Gandra – Vila Chã

26.ª Jornada e última (???)

Vila Chã – Granja

Martim – Gandra a)

a) Anulado

**SUB 15 – INICIADOS
DIVISÃO DE HONRA
APURAMENTO DE CAMPEÃO
SÉRIE B**
5.ª Jornada

Marinhãs, 3 Fintas, 0

6.ª Jornada e última

Famalicão "B", 3 Marinhãs, 0

**APURAMENTO MANUTENÇÃO
SÉRIE A**
3.ª Jornada
5.ª Jornada

Esposende, 1 Ronfe, 2

6.ª Jornada e última

Ribeirão, 1 Esposende, 3

A equipa de Esposende assegurou a permanência na Divisão de Honra Distrital da A.F. de Braga, neste escalão.

**1.ª DIVISÃO – SÉRIE 1
JOGOS DA 2.ª FASE - MANUTENÇÃO**
5.ª Jornada

Operário, 0 Fão, 3

6.ª Jornada e última

Fão, 1 Brito, 1

A equipa do C.F. de Fão está apurada para disputar os jogos de apuramento para apuramento dos clubes que serão promovidos à Divisão de Honra, da A.F. de Braga, neste escalão.

2.ª DIVISÃO – SÉRIE A
21.ª Jornada

Forjães, 2 Ucha, 1

22.ª Jornada e última

Ucha – Vila Chã a)

Fão "B", 1 Forjães, 2

a) Anulado

badminton

**Rodrigo Maciel chamado à
Seleção Nacional**

Rodrigo Maciel, atleta de Badminton da Escola António Correia de Oliveira, em Esposende, foi convocado para integrar a seleção nacional.

A convocação deste jovem atleta tem em vista representar Portugal na competição "Iberdrola Spanish Junior Internacional 2022", que se realiza em Gandia, Espanha, entre 27 e 29 de maio corrente. Esta convocatória foi ainda extensível ao estágio de preparação que decorre no dia 25 de maio.

Rodrigo Maciel, para além de participar na prova de Singular Homem, irá competir em Par Homem e Par Misto, com os seus parceiros de seleção, Pedro Almeida e Marta Sousa.

Segundo a técnica Nathalye Gonçalves, a chamada do Rodrigo Maciel é "demonstrativo do bom desempenho e do valor do atleta, que tem vindo a superar os melhores resultados".



PUB



www.vcspt.com

PROJETISTAS

GABINETE DE PROJETOS
GESTÃO DE OBRAS
CERTIFICAÇÃO ACÚSTICA
CERTIFICAÇÃO ENERGÉTICA

 Av. da Igreja 9, 1G
 4740-571 Esposende
 T. F. +351 253 986 032
 M. +351 936 380 517

 Praça D. Maria II 138, Lj. 14
 4900-489 Viana do Castelo
 T. F. +351 258 847 099

futsal

**Homenagem ao Seleccionador Nacional
de Futsal, Jorge Braz**

A culminar uma semana em que o Futsal foi e é o "prato forte", na Escola Básica António Rodrigues Sampaio, com a realização de torneio, exposição e palestra, está prevista para hoje, dia 27 de maio, pelas 15.00h, no pavilhão desportivo da Escola Básica António Rodrigues Sampaio, em Marinhãs, uma homenagem a Jorge Braz, Seleccionador Nacional de Futsal, recentemente eleito o melhor treinador do mundo e que, em outubro passado, levou a nossa seleção a sagrar-se campeã do mundo da modalidade, na competição disputada na Lituânia. Em próxima edição procuraremos dar notícia do evento.

Inaugurada a Exposição “A Arte do Modelismo Naval por Mãos de Esposendenses”

No âmbito das comemorações do Dia Internacional dos Museus, que se celebra a 18 de maio, e também no ano em que o Museu Marítimo de Esposende festeja o seu 10.º aniversário, no próximo dia 20 de julho, teve lugar, no passado dia 21 do corrente mês de maio, a inauguração da quinta exposição temática no Museu Marítimo de Esposende, esta intitulada “A Arte do Modelismo Naval por Mãos de Esposendenses”.

Com a “Sala Belemino Ribeiro”, sita no 1.º andar do edifício da Estação dos Socorros a Náufragos, praticamente repleta de cidadãos amantes desta temática, destacando-se associados e diretores da Associação Forum Esposendense e diversas personalidades, de entre as quais o Vereador da Câmara Municipal de Esposende, com o Pelouro do Desporto, Dr. Mário Rui Losa; a Dr.ª Isabel Feijão Ferreira, Vogal do Conselho de Administração da Docapesca; o Capitão Bártolo e 1.º Sargento Martins Costa, da Unidade de Controlo Costeiro da GNR; o Sargento-mor Fernandes, Delegado Marítimo de Esposende; António Amaro, Presidente da Direção da ACICE; Catarina Cordeiro, Conservadora Restauradora do Museu Marítimo; os autores de miniaturas patentes na exposição, nomeadamente José Felgueiras, António Palmeira, José Saraiva Oliveira, Manuel Beleza Ferraz, filhos de Mário Belo, já falecido, e familiares de Isolino Loureiro, também já falecido, para além de distintos convidados.

Presidiu à sessão de abertura da inauguração o Presidente do Forum Esposendense, Fernando Loureiro Ferreira, que saudou os presentes, agradeceu, reconhecidamente, a todos quantos contribuíram, de qualquer forma, para que a exposição se concretizasse, e de modo muito especial aos autores das peças expostas e dos seus representantes legais. No uso da palavra, Fernando Loureiro Ferreira referiu “esta cerimónia da inauguração é mais um momento carregado de simbolismo, pois ver e falar de barcos e de embarcações é falar e recordar a pesca, os nossos homens do rio e do mar, sejam pescadores, sejam marinheiros e todos quantos fazem das embarcações a sua “casa” de trabalho e de recreio, portanto reviver o que esta exposição traduz é um apelo também à nostalgia”.

A finalizar e voltando aos agradecimentos, agradeceu a parceria com o Município de Esposende, fundamental para o funcionamento do Museu, no âmbito do MUMAR (Museus do Mar de Esposende) que recentemente foi alvo de atualização financeira, e que de alguma forma vem atestar a importância do Museu Marítimo de Esposende para a cidade e para o concelho de Esposende, lembrou ainda os nomes de Catarina Cordeiro, Conservadora Restauradora e coordenadora da exposição, Daniela Peixoto, Técnica Superior de Turismo, Ana Rita Pilar, Assistente Administrativa do Forum Esposendense, e Francisco Capitão, funcionário do Forum Esposendense, pela prestimosa colaboração prestada para a concretização da referida exposição. A terminar, Fernando Loureiro Ferreira disse esperar que o Museu Marítimo de Esposende contribua, com esta exposição, para a salvaguarda de uma parte importante do património concelhio, valorizando-o e divulgando-o.

A encerrar os discursos usou da palavra o senhor Vereador, Dr. Mário Rui Losa, que, em nome do senhor Presidente da Câmara Municipal e do restante Executivo, agradeceu o convite para estar presente e felicitou o Forum Esposendense por mais uma importante iniciativa de cariz cultural. Mostrando-se muito sensibilizado e a viver uma grande satisfação pela qualidade ímpar dos modelos que podem ver-se na exposição temática, evidenciou a importância que o Museu Marítimo tem para o nosso concelho, referindo a parceria existente entre a Associação Forum Esposendense e a Câmara Municipal de Esposende, que é um dos suportes para que, desde a inauguração do Museu, em 2012, tenham já sido inauguradas cinco exposições temáticas, afins ao rio e ao mar. Mário Rui Losa, a terminar o uso da sua palavra, lembrou que o Executivo Municipal e todos quantos estão atentos à atividade da Associação Forum Esposendense, reconhecem que esta carismática Instituição é uma das que promove e pugna pelo progresso e desenvolvimento do concelho de Esposende.

