



Para o estudo das tradições populares

Dirigida por José da Silva Vieira

BIBLIOGRAPHIA

Os meus Amores

Poucos livros terão vindo á luz da publicidade ultimamente em Portugal tão esplendidos e magníficos como o que encima a epigraphie d'esta noticia. Em todas as suas paginas se reune o bello e o agradável tornando esta obra de solido merito, e estimavel debaixo de todos os pontos de vista. Este volume é composto de 200 paginas, nitidamente impressas em typo 8 novo, e em bom papel amarelado.

Este volume pertence á formosissima **Colleção Antonio Maria Pereira**, e é devido á brilhantissima pena de um dos nossos mais festejados escriptores—Trindade Coelho.

Não precisamos alongar-nos em chamar a attenção do publico para esta obra, pois é ella sobejamente já bem conhecida dos amadores de bons livros.

O seu preço brochado é apenas de 200 reis, e 300 reis elegantemente encadernado em capas de percalina. Pedidos ao editor Antonio Maria Pereira, rua Augusta n.º 50 a 54—Lisboa.

Publicações diversas:

—Os fasciculos n.º 68 a 74 do importantissimo romance de Alexandre Dumas, o

Visconde de Bragelone, continuação dos **Trez Mosqueteiros**, editado pela bem conhecida Empreza Litteraria Fluminense, de que é gerente o Ex.º Sr. A. A. da Silva Lobo, em Lisboa.

Alcançam estes fasciculos a pag. 292 do 2.º volume, custando a modica quantia de 100 reis cada fasciculo.

—O n.º 10 do **Compendio de Theologia Moral** que está sendo regularmente editada pelo sr. José Maria d'Almeida, infatigavel editor Vizienze.

Esta caderneta agora recebida avança a pag. 272 do 2.º volume. É' uma obra excellente.

—*—

Publicações da Companhia Nacional Editora

—Os fasciculos n.º 71 e 72 da esplendida obra de Onesime Reclus, **A Terra Illustrada**, uma das que mais sensação tem causado no mundo litterario.

A edição pertence á **Companhia Nacional Editora**, successora de David Corazzi e Justino Guedes, estabelecida no Largo do Conde Barão n.º 50—Lisboa.

—**A Madrasta**, por Xavier de Montepin. Caderneta n.º 19. Preço 60 reis.

—**Julio Verne**, edição illustrada. —«A mulher do capitão Branican». Caderneta n.º 14. Preço 50 reis.

—**Egypto**, por Jorge Ebers, traducção do sr. Oliveira Martins, esplendidamente illustrada com gravuras e chromos. Fasciculo 35. Preço 200 réis.

—**A Musica sem Mestre**. Fas-

REVISTA DO MINHO

ciculo n.º 44. Preço 100 réis.

O Clero Portuguez. N.º 174. Preço 60 réis.

—**A Illustração**, revista artistico-litteraria. N.º 174. Preço 100 réis.

—O n.º 3 do vol. VIII, pertencente a Julho de 1891, da importante **Revista de Guimarães**, uma das melhores publicações da provincia do Minho.

—O n.º 8, 2.º anno da **Jornada**, quinzenario barcellense.

—Temos presente o n.º 7 do 2.º anno da apreciabilissima revista illustrada que vê a luz da publicidade em Barcelona, a qual se intitula, **L'Avenc**, tendo por lemma a litteratura, artistica e scientifica, custando a sua assignatura por anno 5 pesetas em Hespanha. Agradecemos.

—O n.º 16 do **Progresso Catholico**, que vê a luz da publicidade na cidade de Guimarães, e uma das publicações mais baratas que conhecemos n'este genero. O seu custo por anno é apenas de 600 rs.

—O n.º 124 do **Boletim da Sociedade Protetora de los Niños**, publicação mensal de Madrid.

—Os n.ºs 250 e 251 do **Charivari**, brilhante semanario humoristico, que se publica no Porto.

—O n.º 3 e 4, 1.º anno, da **Revista Judicial e Administrativa**, orgão defensor de todas as classes judiciaes e administrativas, tendo á frente da sua administração o snr. Augusto de Oliveira sobejamente conhecido.

—A caderneta n.º 33 do festejado romance de E. Richebourg, **A Avó**, publicado pela importante casa editora Belen & C.º da Rua do Marechal Saldanha n.º 26, Lisboa. O preço de cada fasciculo de 40 paginas é apenas de 50 réis.

—O n.º 16 do **Amphion** quinzenario musical.

—Acaba de ser distribuido o fasciculo n.º 13, do **Novo Diccionario Universal Portuguez**, publicado pela acreditadissima casa editora lisbonense dos surs. Tavares Cardozo & Irmão, sem duvida uma das casas editoras que mais se tem distinguido em dar á luz obras

de subido merito.

Este fasciculo alcança até pag. 160, letra **M** do vol. 2.º. O preço baratissimo de cada fasciculo de 96 paginas, é apenas de 120 réis, franco de portea.

Pedidos de assignatura, a Tavares Cardoso & Irmão, editores—5, Largo do Camões, 6—Lisboa.

—Acabamos de receber o n.º 8, do 2.º anno, da **A Dosimetria**, revista mensal de medicina dosimetrica, publicada debaixo da direcção dos snrs. José B. Birra & Irmão, e collaborada pelas sumidades medicas mais distinctas de Portugal.

Da mesma redacção tambem recebemos **O Guia da Saude**, periodico mensal dedicado ás familias pobres, sendo o seu modicissimo preço por anno de 200 réis,

Recommendamos aos nossos leitores estas publicações, tão uteis como necessarias.

—O n.º 8 do VI anno da importantissima **Revista de Educação e Ensino**, da qual é diguissimo director o Ex.º Sr. Ferreira Deusdado, um dos mais distinctos professores que melita nas fileiras do professorado portuguez.

—Temos em cima da nossa banca de trabalho o n.º 4 pertencente a abril, da bem redigida revista mensal, de Leça de Palmeira, a **Sciencias Ecclesiasticas**, publicação dedicada ao clero de Portugal e Brazil, da qual é seu dignissimo director o Revd.º Padre Manoel da Albuquerque, uma das intelligencias mais lucidas que brilha entre o nosso clero portuguez.

Agradecemos a offerta.

—O n.º 3 da **Nova Alvorada**, esplendida publicação de Villa Nova de Famalicão. Este n.º é collaborado por habilissimas pennas.

—O n.º 31 do 2.º anno, da magnifica **Revista Illustrada**, publicação quinzenal lisbonense com a collaboração dos primeiros artistas e escriptores portuguezes, de que são proprietarios os snrs. Antonio Maria Pereira e Mariano Level.

O sumario d'este numero é:—Chro-

nica, por Trindade Coelho—A filha do João do Outeiro, romance original de Cael (Continuação) O S. João em Coimbra, por Silva Gayo—As nossas gravuras—Aspectos geraes da natureza das ilhas adjacentes, por Henrique das Neves—Prosa lirica, por Adolpho Portella—A escola de Aleanena—Quadros da minha terra (conclusão), por Oliveira Parreira.

Gravuras: Creança italiana, escultura de Teixeira Lopes—A filha do João do Outeiro, com dois desenhos de E. Condeixa—Eva, escultura de Thomaz Costa—Aor e Psyché, quadro de Velloso Salgado—Ilha da Madeira: Vista tirada de São Jorge (costa do norte), Um moinho na freguezia do Monte, Vista tirada de proximo da Ponte de S. Lourenço—A' espera dos barcos (Povoa de Varzim), quadro de J. J. Souza Pinto—Retrato do Wencelau de Lima, quadro de Velloso Salgado—A escola primaria de Aleanena.

É uma das melhores illustrações portuguezas. O seu preço por anno é de 2:880 reis.

—A caderneta n.º 73 dos **Esplendores da Fé**, obra universalmente conhecida e proficuamente editada pelo benemerito editor portuense o snr. Antonio Dourado, tambem sobejamente conhecido.

—A caderneta n.º 11, vol. 2.º, das **Victimas da Loucura**, o celebre romance de Xavier de Montepin, editado tambem pela conspicua casa editora Belem & C.ª. Agradecemos.

—O n.º 11 e 12 do **Boletim Colonial**, publicação lisbonense.

—O n.º 7 do **Zoophilo**, órgão protector dos animaes. Publica-se em Lisboa.

—O n.º 156 e 157 do magnifico quinzenario lisbonense o **Contemporaneo**. Traz na 1.ª pagina de cada numero um esplendido retrato em photographia.

—O n.º 105 a 108 do **Boletim de la Juventude Catholica de Valencia**, que se publica em Hespanha.

—Temos sobre a nossa banca de trabalho os n.ºs 4, 6 e 10, tomo 5.º, da esplendida revista parisiense, **Melusine**, publicação dedicada ao assumpto das

tradições populares d'aquelle paiz. Foi fundada por H. Gaidoz e E. Rolland, em 1877-1887, e proficuamente dirigida por Henri Gaidoz. Cada numero contém 12 paginas a 2 columnas, impresso em typo novo e magnifico papel, custando cada numero 1 franco e 25 centimos.

Pedimos ao illustre director, o sr. Henri Gaidoz, a fineza dos numeros que nos faltam do 5.º volume, para não ficarmos com tão esplendida publicação truncada.

Redacção e administração E. ROLLAND, 2, rue Chantiers, Paris.

—O n.º 14 do semanario lisbonense **Engenharia e Architectura**. E' adornado este numero com uma magnifica gravura representando a ponte metalica do caminho de ferro junto a Barcellos. E' o primeiro jornal que n'este genero se publica em Portugal.

—O n.º 8, 1.º anno, do espirituoso semanario portuense **A Comedia d'Hoje**. Este n.º, como todos os sahidos, vem interessantissimo.

—Os fasciculos 7, 8 e 9 do festejado romance **Os Companheiros do Punhal**, edição da benemerita Empreza Editora lisbonense, estabelacida na rua de D. Pedro V, n.º 1 a 5.

ANNUNCIOS

Belem & C.ª—Editores
26 Rua do Marechal Saldanha, 26
LISBOA

SA VICTIMAS DA LOUCURA

Ultima publicação de
XAVIER DE MONTÉPIN

Auctor dos romances: «As doidas em Paris,» «Mysterios de uma Herança,» «O Fiacre n.º 13,» «A Mulher do Saltimbanco,» «Crimes de uma Associação Secreta,» «As Mulheres de Bronze,» «Os Milhões do Criminoso,» «Dramas do Casamento,» e ontros.

versão de
JULIO DE MAGALHÃES

Condições de assignatura
Chromo 10 réis; Gravura 10 réis; Folhas
de 8 paginas 10 réis

Sairá em cadernetas semanaes de 4
folhas e uma estampa, **50 réis semanaes**.

Pagos no acto da entrega. Cada volume brochado, 450 réis. O porte para as provincias é á custa da empresa, a qual não fará segunda expedição sem ter recebido o importe da antecedencia.

Os srs. assignantes das provincias, que queiram economisar portes de cartas, poderão enviar quantias maiores, das quaes a empresa enviará o competente recibo nã^a volta do correio.

Em Lisboa recebe-se assignaturas no escriptorio da empresa—«Serões Romanticos».—rua do Marechal Saldanha 26, nas principaes livrarias e onde estiver o cartaz indicador.

No Porto nas livrarias dos srs. José Pinto de Souza Lello, & Irmão José Ribeiro Novaes Junior, Viuva Jacintho Silva, Magalhães & Moniz, J. Elysio Gonçalves, e recebe tambem assignaturas o snr. Jose Guimarães, rua Ghã, 40, 2.º

BELEM & C.ª Editor
Rua do Marechal Saldanha, 26—LISBOA

A AVÓ

A MELHOR PRODUCCAO DE
ÉMILE RICHEBOURG

Auctor dos romances: A mulher fatal,
A martyr, a filha maldita, o marido e
outros.

versão de
LORJÓ TAVARES

A AVÓ, o romance mais bello de ÉMILE
RICHEBOURG, deveria ter para os
seus capitulos apenas os seguintes titulos.
ORGULHO, MALDIÇÃO, ARREPEN-
DIMENTO E REMORSO, EXPIACÃO,

AVO, MAE E FILHA.

Condições de assignatura
Chromo 10 réis. Gravura 10 réis Fo-
lhes de 8 paginas 10 réis.

Sairá em cadernetas semanaes de 4 fo-
lhas e uma estampa.
50 réis semanaes

Pagos no acto da enttega. Cada volu-
mê brochado, 450 réis. O porte para as
provincias é á custa da empresa, a qual
não fará segunda expedição sem ter re-
cebido o importe da antecedente.

Em Lisboa recebem-es assignaturas
no escriptorio da empresa—Serões Ro-
manticos, —rua do Marechal Saldanha, 26,
nas principaes livrarias e onde estive,
e cartaz indicador.

A

DOSIMETRIA

(Revista Mensal de Medicina Dosimetrica
Baseada Na
Physiologia e experimentação clinica.
Segundo o methodo do

DR. DURGGRAEVE

Lente jubilado da Universidade de
Gand, Membro de varias Academias e so-
ciedades scientificas e auctor da Medicina
Dosimetrica, ect.

Director Proprietario

JOSÉ BERNARDO BIRRA

Laureado do Instituto de Medicina
Dosimetrica de Paris.

Preço da Assignatura
(Pagamento adeantado)

Por anno, ou 12 numeros: Portugal,
Hespanha, Açores e Madeira 1\$500 réis
—Provincias ultramarinas 1\$700 réis—
Brazil 4\$000 réis.

(A assignatura é sempre considerada a
partir de Janeiro de cada mez; não se ac-
ceitam assignaturas por menos de um
anno).

Redação e Administração
Pharmacia José Bernardo Birra
36, Largo dos Loyos—Porto